

## Literatura



Muere Rosa Regàs, escritora, editora, traductora y gestora —P40

# Sánchez se ciñe a leyes de la UE para combatir la desinformación

● Los medios deberán desvelar quiénes son sus dueños y cómo se financian

● El Gobierno quiere implicar a los partidos, la prensa y la sociedad civil

● El presidente encuentra reticencias en sus socios y el rechazo frontal del PP

CARLOS E. CUÉ  
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, esbozó ayer en el Congreso el plan de regeneración democrática, sin dar muchos detalles y centrado en el reglamento sobre medios de comunicación de la Unión Europea, que es de obligado cumplimiento.

Sánchez trató de convencer no solo a sus socios de investidura, que mostraron reticencias y pidieron más valentía, sino también al PP, pero ahí chocó con un muro. El argumento del presidente es que las líneas maestras de este plan fueron aprobadas en la UE con el apoyo de socialistas y populares. Alberto Núñez Feijóo salió desde el primer momento con un tono muy duro y pidió la dimisión del presidente por la imputación de su esposa, Begoña Gómez. El líder del PP acusó a Sánchez de “querer imponer una pseudodemocracia” y despreció su plan de regeneración como “el mayor ataque a la libertad de información de la democracia”. La normativa europea consiste, básicamente, en obligar a todos los medios a publicar con detalle quiénes son sus propietarios, y a todos los gobiernos, tanto el nacional como los autonómicos o locales, a publicar con detalle cómo gastan el dinero público en publicidad institucional en esos medios. —P14 Y 15

—EDITORIAL EN P10



**La alcaldesa de París se moja por el Sena.** Anne Hidalgo cumplió su promesa de bañarse en el río, a nueve días de los Juegos Olímpicos. El baño estaba prohibido desde hace un siglo, y sus aguas están siendo saneadas para albergar pruebas olímpicas de natación. JOEL SAGET (REUTERS) —P7

## El Parlamento Europeo reclama represalias contra Orbán por visitar a Putin

Una amplia mayoría censura las maniobras del líder húngaro

M. R. SAHUQUILLO / M. V. GÓMEZ  
Bruselas

El Parlamento Europeo condenó ayer la visita del primer ministro húngaro, Viktor Orbán, a Moscú para reunirse con Vladímir Putin, y reclamó que esa acción tenga “repercusiones”. La declaración expresa su apoyo a Ucrania y subraya que Orbán, cuyo país ostenta este semestre la presidencia rotatoria, “no representó a la UE” en sus viajes. La Eurocámara la aprobó por 495 votos a favor y 137 en contra. —P6

## El euríbor se reduce al 3,5%, la cota más baja en más de un año

ÁLVARO SÁNCHEZ  
Madrid

El euríbor, el indicador al que se referencian la mayoría de hipotecas a tipo variable en España, cayó ayer al 3,503%, su cota más baja desde marzo de 2023. La media mensual se sitúa ahora en el 3,570%, que de cerrar el mes así sería el mejor dato desde febrero del año pasado. El indicador acumula siete meses por debajo del 4%, por el impacto de la rebaja de tipos de interés del Banco Central Europeo. —P27

Un anticuerpo consigue que los roedores vivan un 25% más y con mejor estado de salud

## Una inyección vuelve más longevas a las ratas

MANUEL ANSEDE  
Madrid

Un experimento ha logrado alargar hasta un 25% la vida de ratones con solo una inyección mensual de un simple anticuerpo. El pinchazo se aplicó a roedores de casi un año y medio, que equi-

valdrían a 55 años humanos: lo que se extendió su esperanza de vida serían 104 años en personas. Y esos ratones no solo vivieron más, sino con mejor salud: menor incidencia de cáncer, menos colesterol, mayor fortaleza muscular y mejor visión. —P32

Las temperaturas alcanzarán los 38° de forma generalizada en casi toda la Península y Baleares

## La primera ola de calor de un verano temible

VICTORIA TORRES BENAYAS  
Madrid

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) califica ya como ola de calor el episodio de altas temperaturas desde hoy hasta al menos el sábado. Es la primera ola de calor de un verano que la

Aemet prevé tórrido, a pesar de que junio fue relativamente fresco. Los 38° se instalarán de forma generalizada en los termómetros de la mitad sur y el cuadrante noreste de la Península, así como Baleares, con hasta 44° en el Guadalquivir. —P30

## La Complutense pide actuar como acusación contra Begoña Gómez si se halla perjuicio

J. J. GÁLVEZ  
Madrid

La Universidad Complutense de Madrid quiere que el juez indague si la cátedra que dirigió Begoña Gómez generó algún “perjuicio económico” al campus, según un informe conocido ayer. —P20



# Viejos rivales del expresidente cierran filas con un llamamiento a la unidad

Antiguos contrincantes de Trump como Nikki Haley o Ron DeSantis rinden pleitesía al líder republicano. La exgobernadora fue abucheada durante su discurso

MIGUEL JIMÉNEZ  
Milwaukee

La carrera de las primarias republicanas empezó con un debate hace 11 meses en el Fiserv Forum de Milwaukee, el pabellón donde juegan los Bucks de Giannis Antetokoumpo, el mismo escenario donde esta semana se celebra la Convención Nacional Republicana. Aquel 22 de agosto se enfrentaron ocho candidatos a los que dio plantón Donald Trump. Entre ellos estaban la exgobernadora de Carolina del Sur y exembajadora ante la ONU, Nikki Haley, y el gobernador de Florida, Ron DeSantis, percibidos como los dos principales rivales del expresidente.

Este martes, en el mismo recinto, Haley y DeSantis rindieron pleitesía al líder del partido, proclamado candidato republicano por unanimidad. Los asistentes a la convención abuchearon por momentos a Haley, pero aclamaron a DeSantis.

Nikki Haley no estaba inicialmente invitada a la convención. Trump y ella llevaron su enfrentamiento al terreno personal y las heridas no han cicatrizado del todo. El expresidente quería que su rival se retirase de las primarias por la vía rápida, pero ella se negó. “No siento ninguna necesidad de besar el anillo”, dijo entonces. Cuando tiró la toalla, evitó pedir el voto por el neoyorquino.

Sin embargo, tras el atentado contra Trump del pasado sábado, la campaña del expresidente le pidió que acudiese a Milwaukee y ella accedió. Cuando apareció para dar su discurso, fue recibida con una mezcla de aplausos y abucheos. Trump se puso en pie para aplaudir desde su palco, pero eso no le sirvió a Haley para librarse del todo de los pitidos a lo largo de su intervención. “Mis colegas republicanos: el presidente Trump me invitó a hablar en esta convención en nombre de la unidad. Fue una amable invitación y estuve feliz de aceptarla”, empezó, como justificándose. Y enseguida dijo: “Empezaré dejando una cosa muy clara. Donald Trump cuenta con mi firme apoyo”.

En mayo, Haley dijo que votaría por Trump, pero fue un anuncio con la boca pequeña que presentó como una decisión personal, sin pedir a sus seguidores abiertamente el voto para el expresidente. Incluso después de retirarse de la carrera presidencial, la republicana recibió cientos de miles de votos en las pri-



Nikki Haley y Ron DeSantis, el martes en el escenario de la convención de Milwaukee. BRIAN SNYDER (REUTERS)

marias, lo que daba idea de que un segmento moderado del Partido Republicano rechazaba alinearse con Trump. Su apoyo expreso puede vencer esas reticencias, pero la campaña de Joe

Biden sigue tratando de cortejar a los votantes de Haley y este mismo martes lanzó un comunicado recordando sus críticas al expresidente.

En su discurso, Haley trató de

atraer el voto de los moderados. “Hay estadounidenses que no están de acuerdo al 100% con Donald Trump. Resulta que conozco a algunos. Mi mensaje para ellos es: no tienes que estar de acuer-

do con Donald Trump el 100% del tiempo para votar por él: haced como yo. Yo no he estado siempre de acuerdo con él, pero estamos de acuerdo más veces que en desacuerdo. Estamos de acuerdo en mantener Estados Unidos fuerte, estamos de acuerdo en mantener Estados Unidos seguro, estamos de acuerdo en que los demócratas se han movido tanto a la izquierda que han puesto nuestra libertad en peligro”, dijo.

“Estoy aquí porque tenemos un país que salvar y un Partido Republicano unido es esencial para salvarlo”, afirmó la antigua gobernadora de Carolina del Sur, que dijo que el país está demasiado dividido, “ya sea en los campus universitarios, o en un campo en Butler, Pensilvania”, en referencia al lugar del atentado contra Trump. Y apeló a centrar a los republicanos para captar el voto moderado: “No solo debemos ser un partido unido, sino que también debemos expandir nuestro partido”. “Ningún presidente puede arreglar todos nuestros problemas solo. Tenemos que hacerlo juntos”, añadió.

También dio un repaso a la política exterior, su especialidad, aunque con razonamientos algo básicos. “Un presidente fuerte no

**El gobernador de Florida abordó los temas favoritos de la derecha más radical**

**Biden todavía intenta cortejar a los votantes desencantados de la exembajadora**

empieza guerras, un presidente fuerte las previene”, afirmó, tras asegurar que el hecho de que Vladimir Putin se lanzase a anexionar Crimea durante el mandato de Barack Obama e invadir el conjunto de Ucrania durante el de Biden, pero no hiciese nada con Trump en la Casa Blanca, no fue una casualidad.

Tras Haley apareció en escena el gobernador de Florida, Ron DeSantis, que dio un discurso enérgico y demoledor contra Joe Biden. Dijo que “Estados Unidos no puede permitirse cuatro años más de *Este muerto está muy vivo*”. Y contrapuso su figura con la del candidato republicano: “Donald Trump ha sido demonizado, ha sido demandado, ha sido procesado y casi pierde la vida”, dijo, para añadir: “No podemos defraudarle, y no podemos defraudar a América”.

Trump humilló repetidas veces a DeSantis cuando ambos competían. Le puso un mote despectivo, llamándole moji-gato; afirmó que necesitaba un trasplante de personalidad porque no sabía ni decir su apellido, y se burló de él una y otra vez. Sin embargo, hicieron las paces después y los asistentes a la con-



vención no dudaron en aclamarlo desde el principio.

El gobernador no defraudó y tocó los temas más queridos del conservadurismo radical estadounidense, de la frontera a la pandemia, pasando por la inflación, los impuestos y hasta las cuestiones electorales. Arremetió contra la “ideología de género” y contra los principios de diversidad, equidad e inclusión, a los que responsabiliza de fomentar “la división, la exclusión y el adoctrinamiento”. “No pueden ni definir lo que es una mujer”, dijo de los demócratas.

### “Luchar, luchar, luchar”

“Obligaron a presentar una prueba de la vacuna de la covid para ir a un restaurante, pero se oponen a exigir una prueba de ciudadanía para emitir el voto”, fue una de sus frases más aclamadas. “Envíemos a Joe Biden de vuelta a su sótano y enviemos a Donald Trump de vuelta a la Casa Blanca”, fue también muy celebrada. Y terminó su discurso con las mismas palabras que dijo Trump al levantarse tras el intento de asesinato del sábado, pues pidió seguir la consigna de “luchar, luchar, luchar” por Estados Unidos.

Los republicanos escenifican una imagen de unidad que quieren que contraste con la división de los demócratas en torno a Biden. Otro de aquellos ocho candidatos, Vivek Ramaswamy, también volvió a expresar su entrega incondicional al trumpismo este martes, llamando también a la unidad. “Trump es el presidente que realmente unirá a este país, no a través de palabras vacías, sino a través de la acción. El éxito es unificador. La excelencia unifica. Eso es lo que somos como estadounidenses”. El emprendedor también apeló en su discurso a los jóvenes y al voto negro: “Nuestro mensaje a los estadounidenses de raza negra es este: queremos para ustedes lo que queremos para todos los estadounidenses: barrios seguros, calles limpias, buenos empleos, una vida mejor para sus hijos y un sistema judicial que trate a todos por igual, independientemente del color de su piel o de sus creencias políticas”.

El lunes el que se entregó a Trump, con un rugido incluido, fue el senador Tim Scott: “El diablo llegó a Pensilvania empuñando un rifle, pero el león americano se puso en pie”, dijo. Y Doug Burgum, que aún no ha intervenido en el plenario, ha ido dejando clara su adhesión a Trump por los pasillos.

En la sesión del martes también cerraron filas con el expresidente el senador por Texas Ted Cruz y su homólogo por Florida Marco Rubio, que fueron los rivales de Trump en las primarias de 2016. Ambos tuvieron entonces enfrentamientos duros con él, pero las heridas también han cicatrizado. Rubio llegó a figurar en las quinielas como posible candidato a vicepresidente.



Trump participaba en un recorrido previo a su discurso en el tercer día de la Convención Nacional Republicana en Milwaukee. SHAWN THEW (EFE)

El candidato ofrecerá hoy el discurso estrella de la convención, el primero tras el atentado y con todas las encuestas de cara

## Los republicanos consuman su mutación en el partido de Trump

IKER SEISDEDOS  
Milwaukee

El 13 de febrero de 2021 la historia de Estados Unidos estuvo a punto de cambiar. Como en uno de esos cómics de la serie de Marvel *What If?* (¿Y si?), que aventuraban líneas temporales alternativas para sus superhéroes, es tentador imaginar qué país sería hoy este si aquel día tan solo 10 senadores republicanos más hubieran votado a favor en el segundo juicio político (*impeachment*) contra Donald Trump. Muchos habían criticado abiertamente al aún presidente por su papel en el asalto al Capitolio del 6 de enero anterior, pero aquel día no se atrevieron a firmar lo que habría sido una sentencia de muerte política.

También es tentador pensar cómo sería hoy el Partido Republicano si hace tres años y medio hubieran pasado la página de Trump. Estos días, la formación se reúne en Milwaukee en su convención nacional con un doble objetivo: cerrar la papeleta para las elecciones de noviembre, que completa el candidato a vicepresidente, J. D. Vance, y rendir culto al líder, convertido en un mártir y en un personaje mítico, casi inmortal, tras sobrevivir el sábado

pasado a un atentado en directo en un mitin en Pensilvania.

Aclamado como aspirante a la Casa Blanca por unanimidad el lunes por los cerca de 2.500 delegados presentes en Milwaukee, Trump ofrecerá hoy por la noche su gran discurso, del que poco se sabe más allá de la sospecha de que tratará de dar una cierta imagen de moderación. Después de todo, ya no se trata de convencer a los suyos, sino al resto de los que podrían votarle. Esa intervención será el punto culminante de una reunión triunfal de cuatro días que están transcurriendo sin el disenso con el que, como recién llegado, fue recibido en la convención de 2016, ni la ansiedad de la pandemia que ensombreció la de 2020.

Por lo demás, todo está pensado esta vez para rendir pleitesía al gran líder. Hay fotos de él por todas partes a tamaño (sobre)natural, y las tiendas y puestos callejeros rebosan con un *merchandising* que lo glorifica hasta en su condición de delincuente convicto. Están el *Vestíbulo Trump* y el *Salón 47*, que hace referencia al número que le corresponderá como presidente de Estados Unidos si gana en noviembre.

Los delegados solo tienen co-

sas buenas que decir de él, y las alabanzas corren sin freno sobre la tribuna de los oradores. En el estrado no se espera, como sería lógico en una reunión así, a ninguna de las figuras tutelares del pasado del partido, como, por ejemplo, el expresidente George W. Bush. Las voces discordantes solo se admiten si, como la de Nikki Haley, su más seria contrincante en las primarias, traen un discurso de arrepentimiento por haberse enfrentado en el pasado a Trump.

Basta echar un vistazo al palco en el que se sienta el candidato —con una venda en la oreja que, aunque cueste creerlo, se ha convertido en un accesorio para algunos de los asistentes— para ver hasta qué punto Trump ha mol-

**Solo se admiten voces discordantes si traen un discurso de arrepentimiento**

**La venda en la oreja se ha convertido en un accesorio para algunos asistentes**

deado en estos años el partido a su capricho.

Allí se ha visto al locutor de Fox News Tucker Carlson y a algunos de los congresistas más extremos del Capitolio, como Matt Gaetz y Marjorie Taylor Greene, ambos al final de su viaje de los márgenes al centro del poder, así como al presidente de la Cámara de Representantes, el ultracatólico Mike Johnson. Es la tercera autoridad del país y el martes pintó en su intervención un futuro para Estados Unidos peligrosamente parecido al de una teocracia.

Kevin McCarthy —republicano de la vieja guardia que precedió a Johnson en el puesto de *speaker* hasta que una rebelión liderada por Gaetz se cobró su cabeza— se asombró el martes en un encuentro con periodistas extranjeros del camino recorrido por Trump desde el asalto al Capitolio (tras el que McCarthy también lo criticó sin reservas), así como de la fortaleza con la que llega a este momento, cuando faltan menos de cuatro meses para la cita con las urnas; casi todas las encuestas lo dan como vencedor en las elecciones que lo enfrentarán en noviembre a la peor versión posible de Joe Biden, cuyas aptitudes físicas y mentales están en entredicho desde su desastroso desempeño en el debate que enfrentó a ambos en Atlanta.

El atentado, en cuya investigación aún quedan muchos cabos sueltos, es el anteúltimo capítulo de la asombrosa historia de la caída y el ascenso de Trump, una historia llena de momentos en los que sus rivales dieron por acabado a su protagonista demasiadas veces y demasiado pronto.



# Biden consideraría retirarse si se lo recomendara un médico

El presidente afirma en una entrevista que la edad le ha dado “un poco de sabiduría”

LUIS PABLO BEAUREGARD  
Las Vegas

Joe Biden asegura que consideraría abandonar la carrera por la presidencia de Estados Unidos por un problema de salud. “[Lo haría] si un médico me dijera que tengo este u otro problema...”, dijo el presidente estadounidense en una entrevista que tenía previsto ser transmitida anoche en horario local. El demócrata insistió en que ningún doctor le ha dicho que tenga alguna afección que le limite a la hora de ejercer el cargo.

En la charla con Ed Gordon, de Black Entertainment Television (BET), Biden mantiene que cometió “un serio error” en el debate con Donald Trump del 27 de junio, según algunos extractos de la entrevista que ya fueron difundidos por la cadena. Su desastrosa actuación aquel día ha hecho que su equipo de campaña trate de elevar el perfil del mandatario, quien ha aumentado el número de entrevistas, e incluso dio su primera rueda de prensa larga en más de 18 meses, con la intención de demostrar su capacidad de seguir en la presidencia. En una reciente entrevista con la cadena ABC, Biden dijo que solo renunciará a volver a luchar por la presidencia si Dios se lo pide.

El presidente, de 81 años, admite en la entrevista que entró a la batalla presidencial en 2020 como un “candidato de transición” del Partido Demócrata, pero que el contexto del país ha cambiado. “Pensé que podría seguir adelan-

te y dejárselo [el cargo] a otra persona, pero no anticipé que la situación del país se dividiera tanto. Francamente, creo que lo único que trae la edad es un poco más de sabiduría y he demostrado que sé cómo se hacen las cosas”, asegura Biden en un fragmento de la entrevista.

El presidente estadounidense asegura que se encuentra en buena forma física. La afirmación está avalada por su médico de cabecera, el doctor Kevin O'Connor, quien afirmó en febrero pasado que el político octogenario es un hombre “saludable, activo y robusto, que mantiene una buena forma para llevar a cabo sus responsabilidades en la presidencia”.

Los demócratas mantienen su plan para nominar a Biden en un inusual proceso telemático previsto para el 7 de agosto. Esto se adelanta a la fecha de la convención, convocada para el 19 de agosto en Chicago. En un principio, la nominación telemática respondía a un envite del Legislativo de Ohio, controlado por los republicanos, que fijó el plazo para registrar candidatos en las papeletas para inicios del próximo mes. Pero este sistema de elección ha cobrado otro sentido tras la pobre actuación de Biden en el debate de Atlanta. Una veintena de congresistas de su partido ha pedido que abandone la carrera a la Casa Blanca y el equipo de campaña del

presidente confía en que su nominación acalle las críticas y permita cerrar filas en el partido.

Adam Schiff, un influyente congresista que aspira a un escaño en el Senado en noviembre, se convirtió ayer en el último de los altos cargos demócratas que reclama a Biden que tire la toalla. En un comunicado, Schiff asegura que es momento de “pasar la antorcha” y así garantizar un legado positivo. “Una segunda presidencia de Trump podría socavar los cimientos de nuestra democracia y estoy seriamente preocupado de que el presidente pueda ganarle a Trump en [las elecciones del 5 de] noviembre”, admite Schiff, un veterano legislador de California.

Biden cortejará al voto latino con un discurso ante la organización hispana UnidosUS en el Estado clave de Nevada, en el que tiene previsto anunciar medidas específicas para mejorar las oportunidades educativas y económicas de esta minoría.

## Los demócratas tienen previsto nominar al aspirante de forma anticipada

M. J.  
Washington

La nominación formal de Donald Trump como candidato presidencial del Partido Republicano fue una fiesta el lunes en Milwaukee. Los demócratas tienen su propia convención agendada para la semana del 19 de agosto en Chicago. Sin embargo, el partido mantiene los planes que puso en marcha en mayo de llevar a cabo una nominación telemática anticipada antes del 7 de agosto. Esa decisión se tomó por una cuestión de plazos, en principio ya solventada. Ahora, algunos congresistas la consideran una forma de cerrar de forma abrupta el debate interno sobre la idoneidad de Joe Biden para presentarse a la reelección, una acusación que rechaza de plano el aparato del partido.

Las autoridades republicanas de Ohio advirtieron de que el plazo para registrar a los candidatos en las papeletas acababa el 7 de agosto. Ante la posibilidad de que no pudieran registrar a tiempo a Biden, los demócratas decidieron en mayo poner en marcha un proceso inusual de votación y nominación anticipada de forma telemática, lo que dejaría la convención de Chicago reducida a una representación. El legislativo de Ohio amplió luego el plazo, de modo que, en principio, ya no sería necesario adelantar la nominación y muchos esperaban que se renunciase a ella. La nueva ley entra en vigor el 1 de septiembre. Nada indica que los republicanos vayan a dar marcha atrás, pero los demócratas no se fían y mantienen su plan.



Biden, el martes durante su visita a un centro comercial en Las Vegas. S. WALSH (AP/LAPRESSE)

LLUÍS BASSETS

## El poder de la violencia política

La fuerza bruta no se desata en vano. Los efectos son transformadores. Cambia el curso de las cosas. Un solo disparo abre todo un horizonte de incertidumbre. A quien pugna por el poder, salir indemne de un atentado le cambia la vida. Y más si sabe posar astutamente en una foto tan providencial como el disparo que apuntaba a su cabeza. Salvado por un leve gesto o quizás por el venticillo que desvió la trayectoria, esa distancia mínima entre la oreja y el cerebro actuó como los santos óleos con los que un dios trumpista ungó al elegido del destino y de la historia.

Solo le faltaba ese regalo del cielo, que se suma a los numerosos regalos de los jueces y de su adversario, cada día más disminuido por los achaques de la edad. Al alcance

de su mano está la plena impunidad por sus pasadas fechorías. Aún pesa sobre su inmediato futuro la pena que le imponga el juez de Manhattan Juan Merchan por los 34 delitos de falsificación de documentos para encubrir el soborno de la actriz pornográfica Stormy Daniels durante la campaña electoral. Son cuatro años de cárcel como máximo, pero las circunstancias pueden aconsejar al magistrado que aligere la modalidad del cumplimiento para no obstaculizar su triunfante campaña electoral.

También en este caso los jueces del Supremo le han echado una mano. Gracias al reconocimiento de una inmunidad casi absoluta y vitalicia, su defensa ha apelado contra el veredicto de culpabilidad, por si las pruebas para condenarle estuvieran cubiertas como actos oficiales por

la nueva presunción de inmunidad que le ampara. Tras el magnicidio frustrado, el juez Merchan tendrá más difícil imponerle una pena rigurosa en septiembre, apenas a cinco semanas de las urnas. No es fácil poner entre rejas a un delincuente con carisma y futuro presidencial. Más expeditiva, Aileen M. Cannon, una inexperta jueza de Florida nombrada por el propio Trump, ha dado carpetazo al caso más peligroso al que se enfrentaba el expresidente. Eran 40 delitos de sustracción ilegal de documentos clasificados como secretos, perpetrada al dejar la presidencia y, por tanto, sin cobertura de la inmunidad recientemente concedida. Esta magistrada ha encontrado una dudosa piedra filosofal en el voto particular del muy conservador juez del Supremo Clarence Thomas, a la sentencia sobre la inmunidad. Parece como si ambos estuvieran coordinados, porque es muy probable que estén coordinados.

Thomas es todo un ejemplo de descuido con la imprescindible apariencia de parcialidad, por la militancia trumpista de su esposa y por los regalos recibidos de multi-

millonarios partidarios del magnate inmobiliario. No es extraño, por tanto, que haya impugnado la constitucionalidad del nombramiento del fiscal Jack Smith para perseguir los delitos federales cometidos por Trump en relación con el asalto al Capitolio, las interferencias en el escrutinio electoral y la vulneración de secretos oficiales. Así conseguirá al menos la dilación de este proceso y la complicación de todos los otros, puesto que sin fiscal especial, no habría caso.

Bajo una configuración astral y judicial tan protectora y una parálisis de los demócratas tan alarmante, una vez consagrado como caudillo de las extremas derechas populistas del siglo XXI, el rey Donald atrae como un talismán a los Patriotas por Europa, el grupo parlamentario que patrocinan Viktor Orbán, Marine Le Pen, Matteo Salvini y Santiago Abascal. Con el significativo añadido de un lugarteniente como J. D. Vance, más trumpista que Trump y tan putinista como Putin, el apaciguamiento y el final de la guerra a costa de Ucrania ya está en Washington en el primer punto del orden del día.



# Carlos III desgrana las 35 leyes que plantea Starmer para revitalizar el Reino Unido

El monarca presenta en su discurso ante el Parlamento las medidas del Gobierno laborista

RAFA DE MIGUEL  
Londres

Un discurso repleto de reformas radicales, para “levantar el pie del freno en el Reino Unido” y acelerar su crecimiento, pero leído en una ceremonia que preserva la tradición repetida siglo tras siglo. Carlos III vistió la corona imperial y se volvió a sentar en el trono de la Cámara de los Lores, acompañado de la reina consorte Camila —que ayer cumplía 77 años—, para leer ante los miembros del Parlamento la agenda legislativa del nuevo Gobierno laborista del Reino Unido.

“La misión fundamental consistirá en asegurar el crecimiento económico [del país]. Mi Gobierno —por algo el término oficial es el de “Gobierno de Su Majestad”— perseguirá una alianza con empresarios y trabajadores para ayudar a los ciudadanos a remon-

tar la actual crisis del coste de la vida, dando prioridad a la creación de riqueza en todas las comunidades”, anunciaba Carlos III.

Ninguna de las 35 leyes anunciadas por el monarca fue una sorpresa. El Partido Laborista tuvo tiempo, durante los meses previos a su victoria electoral del 4 de julio, para detallar sus propósitos políticos una vez alcanzara Downing Street. Escuchar cómo el rey enumeraba todas las medidas —muchas de ellas, una pequeña revolución en sí mismas— sirvió para que los británicos tomaran conciencia de la dimensión que puede suponer, si realmente se cumple, la “renovación nacional” prometida por Keir Starmer.

“Ha llegado el momento de levantar el pie del freno en el Reino Unido. Durante demasiado tiempo, los ciudadanos han sido forzados a quedar atrás. Sus trayectorias vitales han venido determinadas más por su origen que por su talento o por su duro esfuerzo”, dijo Starmer, poco antes de que el rey diera a conocer sus medidas. “Las nuevas leyes que hoy presentamos nos ayudarán a recuperar el control y estable-



Carlos III y Camila, ayer en la Cámara de los Lores. H. N. (AP/LAPRESSE)

cerán las bases del cambio real que este país reclama a gritos”, añadía el primer ministro, que se permitía incluso arrebatarse al anterior Gobierno conservador uno de sus eslóganes más populares: *take back control*, recupe-

rar el control, el grito de guerra para impulsar el Brexit.

Reforma de la planificación urbanística, para conceder más poder al Gobierno frente a propietarios del suelo a la hora de desarrollar nuevas infraestructuras,

viviendas sociales o centrales de energía renovable. Reformas laborales para garantizar salarios más justos y nuevos derechos a los trabajadores. Reformas para devolver competencias en transporte y planes de crecimiento a los gobiernos locales. Planes para nacionalizar las redes y servicios ferroviarios del país si las empresas privadas no enderezan el deterioro de los últimos años. O una nueva corporación pública, Great British Energy, para acelerar la inversión en nuevas tecnologías verdes y abaratar la factura de electricidad y gas.

Starmer quiso transmitir su voluntad de mantener la estabilidad y el rigor presupuestario que se desbordaron con anteriores gobiernos. Sobre todo durante la debacle económica que supuso el breve mandato de Liz Truss y su irresponsable subida de impuestos. Quedaba claro en el primer párrafo leído por Carlos III: “Cada decisión será congruente con la normativa fiscal. Legislaremos de modo que quede asegurado que cada cambio en los impuestos o en el gasto sea sometido a una evaluación independiente de la Oficina de Responsabilidad Presupuestaria”, la auditora independiente a la que el Ejecutivo otorgará nuevos poderes.

El nuevo Gobierno ha reiterado su voluntad de mejorar las relaciones con la UE, y su compromiso con la solución de los dos Estados para la crisis que enfrenta a Israel con Palestina.

\*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A., y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen de alojamiento (excepto indicado) válidos para nuevas reservas realizadas, para viajar en determinadas fechas hasta el 31 de diciembre de 2024. Producto con transporte: Incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Consulta condiciones. Plazas limitadas. Si encuentras un precio mejor, te lo igualamos: Consulta las condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión 15€ por reserva no incluidos. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C. MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

experience  
abu dhabí



© Department of Culture and Tourism, Abu Dhabi.

Qasr Al Watan Palace

91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

€

SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR, TE LO IGUALAMOS

3

PAGO EN 3 MESES\*

Vive Abu Dhabi

Hoteles 3\* + ✕

4 días | 3 noches

Incluye traslados.

Producto Tourmundial

934€

Dubái y Abu Dhabi espectacular

Hoteles 4\* + ✕

7 días | 6 noches

Incluye traslados, desayunos, 1 almuerzo y visitas.

Producto Tourmundial

1.127€

Diversión en Abu Dhabi

Hoteles 3\* + ✕

4 días | 3 noches

Incluye entrada de 1 día a Warner Bros World y al Parque Ferrari.

Producto Tourmundial

1.151€

VIAJES El Corte Inglés  
Cuando viajes, viaja



## Von der Leyen se vuelca en garantizarse apoyos en el Parlamento

M. R. S. / M. V. G.  
Estrasburgo

Cada voto cuenta para Ursula von der Leyen. La conservadora alemana se enfrenta hoy a una decisiva votación en el Parlamento Europeo para repetir como presidenta de la Comisión Europea y necesita 361 apoyos. Su tradicional alianza moderada —populares, socialdemócratas y liberales— suma, pero puede haber deserciones y la alemana quiere, además, ir holgada de votos. Por eso, se está trabajando a fondo a Los Verdes, que pueden ser clave y que, además, se han mostrado muy receptivos a apoyarla. En las últimas horas, tras reunirse con los grupos políticos, la conservadora está llamando por teléfono a los eurodiputados cuyo respaldo considera dudoso, aseguran fuentes parlamentarias.

Los líderes de la UE propusieron la reelección de Von der Leyen a finales de junio tras un acuerdo de las tres principales familias políticas, que son también las de su alianza (o plataforma, como ella dice) moderada. Y los líderes han dado mandato a sus delegaciones de apoyarla si tiene en cuenta las reclamaciones de los grupos para la legislatura. El español Pedro Sánchez y el alemán Olaf Scholz se han movido con sus delegaciones, como lo han hecho los líderes del Partido Popular Europeo (PPE), la familia política de la democristiana.

El martes, además, el socialista portugués António Costa, elegido para presidir el Consejo Europeo desde diciembre en el mismo paquete de nombramientos que Von der Leyen —y la liberal Kaja Kallas, como jefa de la diplomacia europea—, se reunió con la delegación socialdemócrata en Estrasburgo, donde mostró su apoyo claro a la reelección de la alemana. “Espero que todo vaya bien para que podamos tener una mayoría que trabaje al servicio de los ciudadanos y de Europa”, comentó Costa a la agencia portuguesa Lusa.

Von der Leyen se ha comprometido con los grupos moderados a incluir varios elementos cruciales para ellos en sus líneas maestras para la legislatura, como la creación de un comisario de Vivienda que reclaman los Socialistas y Demócratas (S&D), que han puesto mucho acento en las políticas socioeconómicas y el mantenimiento de los ambiciosos objetivos medioambientales desplegados durante la anterior etapa.



Viktor Orbán, en la cumbre del 27 de junio en Bruselas. JOHANNA GERON (REUTERS)

## La Eurocámara exige represalias contra Orbán por la visita a Putin

Los grupos de extrema derecha muestran su división en la condena al primer ministro de Hungría

MARÍA R. SAHUQUILLO  
MANUEL V. GÓMEZ  
Estrasburgo

El Parlamento Europeo condenó ayer la visita del nacionalpopulista Viktor Orbán a Moscú y sus reuniones con Vladímir Putin en una escala de lo que él ha denominado su “misión de paz” para Ucrania, y reclama que esa acción tenga “repercusiones”. Una abrumadora mayoría de 495 eurodiputados respaldó una reso-

lución de apoyo a Kiev frente a la invasión lanzada por Rusia que, además, da un buen varapalo al primer ministro húngaro; 137 eurodiputados votaron en contra.

Parte de los grupos ultras, donde se reúnen los partidos más afines al Kremlin, se opusieron al texto, que pide a los Estados miembros que se comprometan a apoyar militarmente a Ucrania con no menos del 0,25% de su PIB anual. La resolución de sostén al país invadido por las tropas de Putin hace más de dos años fue la primera gran decisión de la nueva Eurocámara más escorada a la derecha.

“[La Eurocámara] condena la reciente visita del primer ministro húngaro, Viktor Orbán, a la Federación de Rusia; subraya que durante esta visita, no representó

a la UE y considera que la visita es una flagrante violación de los Tratados de la UE y de la política exterior común, incluido el principio de cooperación leal”, dice la resolución.

La actitud de Orbán con sus reuniones con Putin, con el primer ministro chino, Xi Jinping, y con el candidato republicano Donald Trump, en esa “misión de paz” durante su etapa como presidencia del Consejo de la UE ha abierto una gran crisis entre Hungría y el club comunitario.

“[El Parlamento Europeo] deplore que Hungría haya abusado de su poder de veto en el Consejo para impedir que se conceda ayuda esencial a Ucrania”. Y reclama, además, que levante el bloqueo a los 6.000 millones de euros del fondo para reembolsar

a los Estados miembros su apoyo militar enviado a Kiev.

El eurodiputado ultra y delfín de la francesa Marine Le Pen, Jordan Bardella, de Reagrupamiento Nacional (RN), que durante la campaña para las elecciones francesas en las que aspiraba a ocupar el puesto de primer ministro se quejó de que se tildase a su partido de prorruso, cargó ayer contra la resolución. Y no solo por el varapalo a Orbán, de su misma familia política —la de los Patriotas por Europa (PpE), en la que también están los españoles de Vox— sino también por el sostén a Ucrania. “Lo que hace [la resolución] es acusar a Hungría de mantener abierto un canal de debate sobre la paz”, lanzó Bardella, que clamó contra la posibilidad de la entrada de Ucrania en la OTAN y la UE.

### Ultraderecha ‘aceptable’

Las críticas a Rusia y el apoyo a Ucrania son los principales elementos de fricción entre los partidos de extrema derecha; e incluso dentro de las propias familias políticas. Los ultraderechistas Reformistas y Conservadores Europeos (ECR), el grupo de Hermanos de Italia, el partido de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, considerado por algunas voces —como la de la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen— como la extrema derecha aceptable por su sostén a Kiev, apoyaron mayoritariamente a favor de la resolución, contra la que votaron siete de sus eurodiputados, la mayoría de Alianza para la Unión de los Rumanos.

Los Patriotas por Europa votaron abrumadoramente en contra —excepto dos, uno de ellos, del partido portugués Chega—. También se opusieron al texto los legisladores de Vox, que critican que se haya incluido el varapalo a Orbán. De la izquierda, una bandada también se opuso a la resolución completa, entre ellas, las eurodiputadas de Podemos, Irene Montero e Isabel Serra. Los socialdemócratas malteses también votaron contra el texto.

Mientras, la relación de la UE con Hungría sigue empeorando. Tras la decisión de la Comisión Europea de boicotear las reuniones organizadas por la presidencia húngara del Consejo de la UE en ese país, el martes, el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, reprendió al nacionalpopulista húngaro y le recordó que no tiene ningún poder para representar a la Unión en ningún ámbito internacional. Además, un grupo de eurodiputados han reclamado represalias y que se prive al país del Este de sus derechos de voto, de forma acorde con el artículo 7 de los Tratados de la UE.

¿De qué paz quiere hablar Orbán con un tirano como Putin que tiene una orden de arresto del Tribunal de La Haya por la deportación de niños a Rusia?, clamó en la Eurocámara Iratxe García, presidenta del grupo de los Socialistas y Demócratas (S&D).





Anne Hidalgo, ayer durante su baño en el río Sena a su paso por París. GONZALO FUENTES (REUTERS)

La socialista cumple una promesa de enero y trata de disipar el temor de que la baja calidad de las aguas del río impida celebrar en él las pruebas olímpicas de natación

## El baño de la alcaldesa de París en el Sena para demostrar que está limpio

SARA GONZÁLEZ  
París

La alcaldesa de París se dio ayer su primer chapuzón en el Sena. Vestida con un traje de neopreno y unas gafas de piscina, Anne Hidalgo se lanzó al río y cumplió la promesa de nadar en sus aguas, a nueve días del inicio de los Juegos Olímpicos, el 26 de julio. El acto fue simbólico. Nadar en el río está prohibido desde hace un siglo por la contaminación y el Consistorio se había puesto manos a la obra para sanear

sus aguas verdosas y opacas. El megaacontecimiento deportivo, que incluye pruebas deportivas en este símbolo capitalino, aceleró el proceso de saneamiento.

Ante una multitud de periodistas y curiosos, la alcaldesa socialista, con el pelo recogido, se puso las gafas y nadó unos 100 metros a crol. Lo hizo hecho junto al presidente del comité organizador de los Juegos Olímpicos, Tony Estanguet, y el prefecto de la región Isla de Francia, Marc Guillaume. Fue la imagen del día. La escena, además, se pro-

dujo en un día soleado y con el agua a 20 grados, tras un mes de junio en que la calidad del líquido aún no había sido muchos días lo suficientemente buena, según las pruebas que el Ayuntamiento efectúa regularmente.

La inmersión de la alcaldesa en el Sena debía hacerse en un primer momento en junio, pero se aplazó debido a la convocatoria de las elecciones legislativas anticipadas. El presidente francés, Emmanuel Macron, prometió también bañarse en el río, pero no precisó la fecha en que lo ha-

ría. Hidalgo, que nació en la ciudad gaditana de San Fernando, siguió así los pasos de la ministra de Deportes, Amélie Oudéa-Castéra, que se zambulló en las icónicas aguas parisinas el sábado.

“El agua está muy, muy bien. Un poco fría, pero no está mal”, dijo la regidora de París tras el baño. El lugar elegido se sitúa a unos metros del Ayuntamiento y será uno de los tres emplazamientos que se abrirán al público en 2025, para que los capitalinos puedan nadar de manera segura. El segundo lugar habilitado para

el baño estará en el oeste, no muy lejos de la Torre Eiffel. Y el tercero, en el sureste de la ciudad. Para ello, las autoridades han invertido unos 1.400 millones de euros desde 2016.

El Sena albergará el tramo a nado de las pruebas de triatlón y paratriatlón, así como la de natación en aguas abiertas. Pero para que estas competiciones puedan tener lugar, es necesario que las bacterias de origen fecal —la *Escherichia coli* y los enterococos— no superen cierto límite. Cuando llueve, estos niveles empeoran. En las dos últimas semanas, el Ayuntamiento y la prefectura regional habían anunciado resultados bacteriológicos generalmente positivos, tras varios periodos de análisis negativos en junio debido a las precipitaciones, que además habían dejado el agua con un sospechoso aspecto turbio.

### Estándares de salubridad

Después de que esas aguas no superaran los niveles mínimos de calidad en sucesivas ocasiones, el pasado viernes el Ayuntamiento de la capital francesa informó de que el Sena había cumplido los estándares de salubridad durante 10 de los últimos 12 días, por lo que no había motivo de inquietud de cara a la cita olímpica de París 2024.

“Hace tantos años que soñábamos con esto”, subrayó ayer la alcaldesa ante los medios de comunicación. “Los Juegos Olímpicos han sido el motor y el acelerador, pero lo hacemos porque tenemos que adaptar nuestras ciudades al clima, al cambio climático, y volver al río, a la ribera, fue una primera conquista”, afirmó en alusión a la peatonalización de los muelles.

La descontaminación del río fue uno de los pilares de la candidatura de París para los Juegos Olímpicos. La ceremonia inaugural de la cita, el 26 de julio, se desarrollará en sus aguas y transcurrirá en un recorrido de seis kilómetros de los deportistas por el Sena, en la primera vez que se organiza un acontecimiento semejante fuera de un estadio olímpico.

La regidora pone fin a un siglo de prohibición y marca un hito del relato olímpico de la capital

## Breve historia de una obsesión francesa

ÁLEX VICENTE  
París

Anne Hidalgo emergió de las aguas envuelta en neopreno, a medio camino entre una náyade y un figurante de *Le llaman Bodhi*, con su mejor sonrisa. “Miren la felicidad a su alrededor”, declaró ante las cámaras. “Llevamos años

soñando con esto”. La alcaldesa de París acababa de bañarse en el Sena, donde la natación quedó prohibida hace un siglo. Varias pruebas acuáticas de los Juegos Olímpicos se celebrarán en el Sena.

Hasta el siglo XX, los parisinos mantuvieron una relación muy cercana con el Sena. Todo cambió con la construcción de orillas

de piedra y la llegada del automóvil a sus muelles

El Sena es, a todas luces, mucho más que un río. Construida a su alrededor, París no puede entenderse sin su cauce, que fragmenta la ciudad en dos mitades y gobierna su geografía, dividiéndola entre la *rive gauche* (orilla izquierda), al sur del Sena; y la *rive droite* (ribera derecha), al norte. “El río ha sido un elemento fundamental en la historia de la ciudad. Sobre todo, en lo logístico, porque era la gran arteria por la que llegaban la mayoría de los transportes y mercancías, la principal vía de navegación y entrada de riquezas. Además, existe una dimensión espiritual: “los habitantes de la antigua Lutecia veneraron a la diosa del río, Sequa-

na, desde la antigüedad”, afirma Valérie Kozłowski, conservadora de las colecciones arqueológicas del Museo Carnavalet, que relata la historia de París.

En el Imperio Romano, fue una fuente de agua pura y abundante. Con el desarrollo urbano, el río se convirtió en un vertedero de desechos humanos e industriales. A lo largo de los siglos, varias iniciativas buscaron mejorar la calidad del agua, incluyendo la construcción de un canal en 1808 y una nueva red de agua potable y de alcantarillado en el siglo XIX, aunque nada logró mitigar la contaminación. “Poco a poco, la urbanización y modernización alejaron a los parisinos de su río”, añade Kozłowski.

Hasta el siglo XIX fue habitual

practicar la natación en el río, como inmortalizaron Georges Seurat y Honoré Daumier en sus cuadros. En 1923 se prohibió nadar en el Sena, aunque muchos ciudadanos se saltaron la nueva regla. Así fue hasta los años cincuenta, cuando el peligro de las corrientes y el tráfico fluvial, sumados a la contaminación química y bacteriana, hicieron que esa práctica entrara en desuso. Hidalgo ha hecho realidad el sueño de Jacques Chirac en su etapa de alcalde de la capital. A finales de los ochenta, este prometió que nadaría en el río antes de terminar su mandato, en un gesto de voluntarismo ecologista que no tuvo resultado. Pese a impulsar la limpieza del Sena, en 1990 tuvo que admitir que no podría cumplir su promesa.



## Detenido el jefe de escoltas de María Corina Machado

J. D. Q.  
Bogotá

Las autoridades chavistas detuvieron durante la madrugada de ayer a Milciades Ávila, el jefe de escoltas de María Corina Machado, la líder de la oposición. Ávila se encontraba durmiendo en su casa cuando los funcionarios entraron por la puerta, según explicó el comando de campaña de Machado, que en esta campaña electoral, camino a los comicios presidenciales del 28 de julio, ha extendido todo su apoyo a Edmundo González, al que el chavismo sí la ha permitido participar como candidato.

Ávila, expolicía, lleva 10 años trabajando para Machado y ahora se desempeña como el jefe de su unidad de protección. “Ávila me ha acompañado alrededor de todo el país y ha arriesgado su vida para defenderme. Esta madrugada fue secuestrado por el régimen acusado de violencia de género contra unas mujeres que el pasado sábado intentaron agredirnos a Edmundo y a mí en La Encrucijada”, explicó la opositora en X.

Para Machado, ese grupo de mujeres había preparado una estrategia para meter en problemas a su equipo: “Hay decenas de testigos y vídeos que demuestran que ese acto fue una provocación planificada para dejarnos sin protección a 11 días del 28 de julio. Hago un ALERTA al mundo sobre la escalada de represión de [Nicolás] Maduro contra quienes trabajan en la Campaña o nos ayudan en cualquier parte del país. Maduro ha hecho de la violencia y la represión, su campaña”.

La líder opositora, que arrasó en unas primarias antichavistas que se celebraron el año pasado con más del 90% de los votos, hizo responsable al presidente de “la integridad física de Milciades Ávila y de la de las otras 24 personas de nuestros equipos secuestrados y hoy presos de la tiranía”.

Las detenciones de actores secundarios de la campaña se han sucedido a lo largo de todo el proceso electoral. La ONG Foro Penal contabiliza 102 arrestos de ciudadanos que han prestado algún tipo de apoyo o servicio en las giras que González y Machado han realizado en el interior de Venezuela.

Del total, 77 se han producido después del 4 de julio, fecha de inicio de la campaña. La mayoría de los detenidos han sido liberados.



Nicolás Maduro besaba el martes a la primera dama, Cilia Flores, en un acto de campaña. M. GUTIÉRREZ (EFE)

## La oposición venezolana duda de que el chavismo acepte una derrota

El Gobierno de Maduro envía mensajes contradictorios ante una hipotética victoria de Edmundo González en las presidenciales

JUAN DIEGO QUESADA  
Bogotá

Nadie sabe con seguridad cómo va a amanecer en Venezuela el 29 de julio, un día después de las elecciones presidenciales. El candidato de consenso de la oposición, Edmundo González Urrutia, puntúa en las encuestas más fiables por encima del actual presidente, Nicolás Maduro. En condiciones normales, el traspaso de poderes entre un presidente saliente y otro entrante sería una mera formalidad institucional, pero en el contexto en el que se encuentra Venezuela resulta una incógnita.

Los opositores vislumbran una clara oportunidad de cambio en el país después de 25 años de chavismo y dan casi por segura su victoria. Al mismo tiempo, se preguntan si la revolución bolivariana, que ahora mismo controla todos los resortes del Estado, aceptaría una derrota y dejaría que, en enero del año que viene, alguien distinto a Maduro entrara por la puerta del Palacio de Miraflores, la sede del Gobierno.

Edmundo González ha recibido casi todo el capital político de María Corina Machado, la líder opositora vetada electoralmen-

te por el oficialismo. Machado se recorre estos días el país promoviendo el nombre de González, que hasta hace poco era un diplomático desconocido que había pasado toda su vida en la trastienda del poder.

El candidato repite en campaña que ejecutará una transición ordenada, sin traumas ni revanchismo. En la oposición cunde la idea de que hay que facilitar una salida al chavismo, al que le preocupa que una vez deje la presidencia puedan investigar este cuarto de siglo atrás. Sobre el propio Maduro pesa una recompensa de 15 millones de dólares que ofrece la DEA estadounidense.

Presidentes de otros países, como el colombiano Gustavo Petro o el brasileño Lula da Silva, han promovido, sin éxito por ahora, la firma de un acuerdo político que marque las pautas de los días posteriores a la votación. En los acuerdos de Barbados, firmados a finales de 2023, se dejó por escrito la voluntad de que se respete el resultado electoral. Sin embargo, no son pocas las voces que reclaman que en estos 11 días que restan se sienten González Urrutia y Maduro en la misma mesa y firmen un compromiso de aceptación de resultados. En realidad, todos los esfuerzos están enfocados en una sola cosa: que el chavismo, de producirse, aceptara la derrota y facilitara una transición.

Maduro y su entorno han emitido señales contradictorias. El presidente insiste en estos días de campaña en que él re-

presenta “la paz”, como si en Venezuela hubiera un conflicto con actores armados como en el caso de Colombia. En un discurso dirigido a unos policías este martes, el presidente aseguró: “La ultraderecha, en su desesperación, porque están perdidos, (...) quieren buscar una tragedia, una hecatombe”.

### Evitar “una invasión”

En un vídeo de días atrás, en la frontera, dijo que estaba preparado para evitar “una invasión” en los límites del país, sin especificar quién protagonizaría el asalto. Aunque el chavismo tiene el control policial, militar y de inteligencia, se ha instalado en la narrativa de que se enfrenta a poderes superiores desestabilizadores. El vicepresidente del PSUV —el partido oficial—, Diosdado Cabello, dijo el martes en un acto: “Ya basta de odio, señores de la extrema derecha; basta de estupidez política, Venezuela quiere vivir en paz”. Cabello presenta desde hace años un programa de televisión llamado *Con el mazo*.

### Toma fuerza la idea de un Ejecutivo de transición con presencia oficialista

### Existe el temor a que el mandatario suspenda a última hora las elecciones

dando, en el que fustiga con palabras gruesas a los opositores y ataca a cualquiera que opine de Venezuela, como el canciller colombiano, Luis Gilberto Murillo, que dijo esperar que se desarrollasen unas elecciones justas y libres.

Semanas atrás, Vladimir Padrino, ministro de Defensa, aseguró que la revolución continuará “pase lo que pase”. Sin embargo, Freddy Bernal, gobernador del Estado de Táchira, dio una entrevista al medio *Primera Página* en la que dijo algo que ha sorprendido a muchos: “Nosotros cada vez que hemos perdido hemos entregado; en el supuesto negado que perdiéramos, que eso no va a ocurrir, no tenga la menor duda del talante democrático del presidente Nicolás Maduro y de nosotros”.

Esas palabras de uno de los políticos más cercanos a Maduro corrieron como la pólvora en mensajes de WhatsApp. Se leyeron como una puerta a que el chavismo acepte una posible derrota en las urnas. “Si se anuncia la victoria de Edmundo González es porque (el oficialismo) decidió dejar el poder. Luego queda con todo el resto de las instituciones en las manos y seis meses con el Ejecutivo para negociaciones”, explica Félix Seijas, de la firma encuestadora Delphos.

Para él, resulta evidente que Maduro no quiere dejar el poder. “Pero si se anuncia la victoria de Edmundo es que no le quedó otra alternativa de menor costo”, añade. En cambio, Antonio Ecarri, candidato presidencial opositor que no se ha unido a González, cree que el chavismo está preparado para desalojar la presidencia. De hecho, considera que el debate es otro: “El problema es la gobernabilidad. El mejor favor que se le puede hacer a Maduro es que le suceda un Gobierno débil. Venezuela debe abrirse a pactos de Estado”. Esa corriente de opinión toma fuerza estos días: los partidos de todo espectro, según este supuesto, deben gobernar juntos, e incluso incluir a algunos sectores del chavismo.

Para Elías Pino, historiador y exdirector de la Academia Nacional de la Historia de Venezuela, la situación ha cogido por sorpresa a la cúpula del Gobierno: “El régimen ha sido sobrepasado por los acontecimientos. No esperaba una respuesta tan masiva y contundente de la sociedad, ante la cual todavía no ofrece señales de un movimiento enfático. Ataca situaciones específicas según se van ellas desarrollando, sin mostrar la disposición de terminar de una sola vez con el proceso. Se les ha hecho tarde para darle la patada a la mesa, demasiado tarde, y ahora esa patada les saldrá demasiado cara”. Se refiere, sin verbalizarlo, a una suspensión de las elecciones, una posibilidad que continúa en el ambiente incluso estos días.

En el pasado, Maduro dijo que no habría elecciones libres si Venezuela no estaba “libre de sanciones”.



# 9.º ENCUENTRO INTERNACIONAL DE AGROENOTURISMO DE CANARIAS

17, 18, 19 Y 20 DE  
JULIO DE 2024

ASISTENCIA  
TAMBIÉN DISPONIBLE  
**POR STREAMING**

ARONA - TENERIFE - ISLAS CANARIAS



Gobierno  
de Canarias



Universidad  
de La Laguna



más info en: [t.ull.es/20fr](https://t.ull.es/20fr)



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



MINISTERIO  
DE INDUSTRIA,  
Y TURISMO



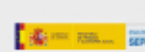
Islas  
Canarias  
LIFE KVM



Gobierno  
de Canarias



VOLCANIC  
EXPERIENCE  
CANARY LOCAL PRODUCT



Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe





# Transparencia democrática

Las medidas de regeneración defendidas por el Gobierno necesitarán el consenso de los partidos y los medios de comunicación

EL PRESIDENTE del Gobierno, Pedro Sánchez, desplegó ayer en el Congreso, sin concretarlo demasiado, el plan de “regeneración democrática” que anunció en abril y que incluye medidas de transparencia y rendición de cuentas tanto por parte de los poderes públicos como de los medios. Estas últimas se encuadran en el Reglamento Europeo de Libertad de Medios de Comunicación, aprobado el pasado mayo por amplia mayoría en la Eurocámara. El reglamento, que debe estar plenamente incorporado a la normativa española antes de agosto de 2025, exige que los Veintisiete apliquen medidas de transparencia, tanto sobre la titularidad de los medios como sobre sus fuentes de financiación, para preservar su independencia y evitar injerencias de países extranjeros, así como para proteger el trabajo de los periodistas.

Para cumplir con esa reglamentación, el Gobierno defiende la obligación de hacer pública la titularidad directa e indirecta de las empresas así como los fondos que reciben de las administraciones —estatales, autonómicas y locales— en forma de publicidad institucional o de contratos de otra índole. Por su parte, todas las administraciones estarían obligadas a notificar qué subvenciones conceden y a quién. Tan importante, sin embargo, como esa información es articular un sistema verificable de medición de audiencias, dado que hoy existen muchas cabeceras, sobre todo digitales, que reciben cuantiosas ayudas públicas pese a tener una audiencia exigua. Sánchez propuso además ampliar las competencias de la Comisión Nacional de la Competencia para evitar la excesiva concentración empresarial en aras de garantizar la pluralidad informativa. Por el lado más político, también planteó una reforma de la ley electoral para obligar a mantener debates y publicar los microdatos de las encuestas.

Son propuestas que deben concretarse en una ronda de contactos con los grupos parlamentarios, las asociaciones profesionales y representantes de la academia en busca de un consenso que, a la vista de la sesión parlamentaria de ayer, parece improbable. Hace lo correcto el Gobierno al no tocar asuntos que afectan a derechos fundamentales sin el concierto de los demás partidos y tras escuchar a la sociedad civil. La Federación de Asociaciones de Periodistas de España aplaudió la aplicación en España de las medidas recogidas en el reglamento europeo.

El debate parlamentario de ayer derivó en un ejemplo

meridiano de hasta qué punto se puede construir realidad política a partir de un relato parcial o directamente falso. Estuvo plagado de insinuaciones sobre los verdaderos motivos de la iniciativa, que para el PP y Vox no es otra que proteger a la esposa del presidente de una imputación por supuesta corrupción. El propio Sánchez dio pie a esa interpretación al anunciar, sin demasiado sentido de la oportunidad, el paquete detallado hoy —de obligado cumplimiento europeo— tras reflexionar durante cinco días de abril sobre su continuidad al frente del Ejecutivo a raíz de la imputación de su esposa. La oposición conservadora se refirió ayer a esa in-

## Los medios rigurosos deben ser los más interesados en combatir la desinformación y la opacidad

vestigación no en términos de crítica política sino como si hubiera hechos probados en vez de un procedimiento judicial altamente cuestionado en términos jurídicos.

Es evidente que la desinformación se ha convertido, no solo en España, en un problema que hay que afrontar porque representa una grave amenaza para la democracia. La mentira no es nueva en política, pero nunca como ahora había tenido un ecosistema tecnológico tan favorable. Los medios de comunicación rigurosos deben ser los más interesados en las medidas de transparencia porque la desinformación genera desconfianza en la ciudadanía y erosiona la credibilidad del sistema en su conjunto.

La claridad reclamada por Europa busca proteger al mismo tiempo la libertad de expresión, el derecho a la crítica, y el derecho constitucional de la ciudadanía a recibir una información veraz. El Ejecutivo está obligado a velar escrupulosamente por ese derecho y en esos términos. Para garantizarlo es vital proteger a los periodistas y a sus fuentes, promover medidas de autorregulación y garantizar la pluralidad informativa. El reto es grande, pero decisivo para la convivencia, porque la opacidad solo beneficia a los enemigos de la democracia. Sería deseable que Gobierno, oposición y medios estuvieran a la altura.

## CARTAS A LA DIRECTORA



### La importancia de la prevención

Con 39 años tuve un cáncer de mama. Diez años después he tenido una recidiva y me han tenido que intervenir para extirpar un nuevo tumor. En estos años, en esta nueva etapa, lo que más me ha sorprendido es comprobar cómo ha aumentado considerablemente el número de mujeres que están siendo diagnosticadas de cáncer de mama en mi hospital, muchas de ellas jóvenes. Creo que sería prioritario que desde la sanidad pública se realizaran mamografías dentro del programa de detección precoz del cáncer desde los 40 años. Esta medida implica una inversión a corto plazo que, sin embargo, a largo plazo supondría una reducción de la complejidad de las intervenciones quirúrgicas y una reducción de costes de los tratamientos. Y, lo que es más importante, implicaría una enorme mejoría en el impacto emocional y físico de las pacientes.

Elisa Berriozábal. Madrid

**Ley de concordia.** Estudio Historia y realizo mi trabajo de fin de grado sobre la represión en las cárceles del franquismo y del Estado Novo de Salazar. Busco explicar, mediante la memoria de personas que pasaron por esas cárceles, el carácter represivo de ambos regímenes. A veces, me gusta jugar a hablar con algunos de ellos para contarles cómo va el mundo. Estoy aterrado, pues no sé cómo explicarles que por ley no fueron víctimas de represión, que no fueron víctimas del franquismo. Que seguimos blanqueando el régimen que los asesinó.

Luis Barragán Haro. Alcorcón (Madrid)

**Susto o muerte.** Quedan pocas dudas sobre los contendientes en las elecciones estadounidenses. Habrá que elegir entre lo malo y lo peor. Por un lado, un octogenario con síntomas incipientes pero evidentes de deterioro cognitivo y, por otro, un casi octogenario, psicópata, narcisista, maleducado, ignorante e imprevisible, que puede resultar peligroso no solo para su país sino para el frágil equilibrio mundial. Algo debe fallar en un sistema que entre más de 300 millones de personas se acaba designando a estos candidatos. Preocupante si gana el actual presidente; en el otro supuesto, para temblar.

Sebastián Fernández Izquierdo. Petrer (Alicante)

**¿Dónde está el placer?** Si tienes la suerte de encontrar una mesa en algún restaurante del centro de Madrid, tendrás que demostrar tus ganas de comer ahí. Puede ocurrir que haya mesa para tres, pero no para dos. Muchos piden la tarjeta de crédito al hacer la reserva. A continuación, recibes un correo donde te recuerdan que tienes juna hora! para comer. Y, a veces, te llaman para que reconfirmes, amenazándote con pasar un cargo a tu tarjeta si no apareces. Hemos perdido la improvisación, el disfrute de la sobremesa y la confianza depositada en el cliente. Hay más flexibilidad y alegría de recibir en un cuartel militar que en muchos locales de hostelería.

Silvia Oviaño García. Madrid

**Fe de errores.** El pasado 13 de julio se publicó en la página 29 una fotografía identificada como una avispa asiática (*Vespa velutina*) cuando en realidad de trataba de una *Scolia*, probablemente una *Megaescolia maculata*.

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

## Calor y accidentes laborales

LA LLEGADA de la primera ola de calor del verano ha desatado las alertas de las autoridades ante la evidencia del impacto que las temperaturas extremas tienen sobre la salud, sobre todo en niños, mayores y enfermos con patologías crónicas. También sobre los trabajadores expuestos a la intemperie, que sufren tanto los episodios de altas temperaturas, como los de frío o los de polvo sahariano. La proliferación de estos fenómenos, vinculados al calentamiento global, es una realidad que irá a más, según subrayan los expertos, y que exige adaptar la legislación a este nuevo entorno climático.

Un estudio del sindicato UGT recoge que el año pasado hubo 199 accidentes laborales que requirieron baja por calor e insolación, y otros 105 provocados por temperaturas extremas, luz y radiación. En conjunto, un 24% más que en 2022, pese a que 2023 fue menos caluroso. Dado que la región mediterránea se ha identificado como una de las más vulnerables al cambio climático, es urgente acelerar la reforma de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales que sindicatos, patronal y Gobierno llevan elaborando desde febrero. Y por supuesto aplicar con rigor

la Ley de Prevención de Riesgos Laborales, especialmente en las actividades como la agricultura, la ganadería, la construcción, el sector de la limpieza y la hostelería. Ahí debería, además, incidir la Inspección de Trabajo: no es casualidad que los empleados con contrato indefinido sufran menos accidentes que aquellos con una relación laboral temporal o fija discontinua.

El Gobierno aprobó el año pasado un plan para garantizar la seguridad de los trabajadores durante los periodos más calurosos del año en el que se recogía la prohibición de trabajar cuando la Agencia Estatal de Meteorología decreta alerta roja o naranja si la empresa correspondiente no puede garantizar la debida protección de sus empleados. Los sindicatos reclaman, además, protocolos de calor en las empresas y en la Administración y la implantación de la jornada intensiva allí donde sea posible. Pero es necesario ir más allá. En caso de litigio algunos jueces consideran a veces demasiado subjetiva la noción de peligro para la salud de los fenómenos meteorológicos, por lo que la reforma de la ley debería desarrollar ese punto en detalle. Por el bien y la salud de todos.

EL PAÍS

EDITADO POR  
DIARIO EL PAÍS,  
SOCIEDAD  
LIMITADA

Presidente y  
consejero delegado  
Carlos Núñez

Directora  
Pepa Bueno

Dirección adjunta  
Claudi Pérez  
y Borja Echevarría

Dirección América  
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña  
Miquel Noguer

Subdirección  
Javier Rodríguez  
Marcos (Opinión),  
Luis Barbero,  
Cristina Delgado,  
Maribel Marín Yarza,  
Amanda Mars,  
Ricardo de Querol  
y José Manuel Romero



# Ninguna conmoción

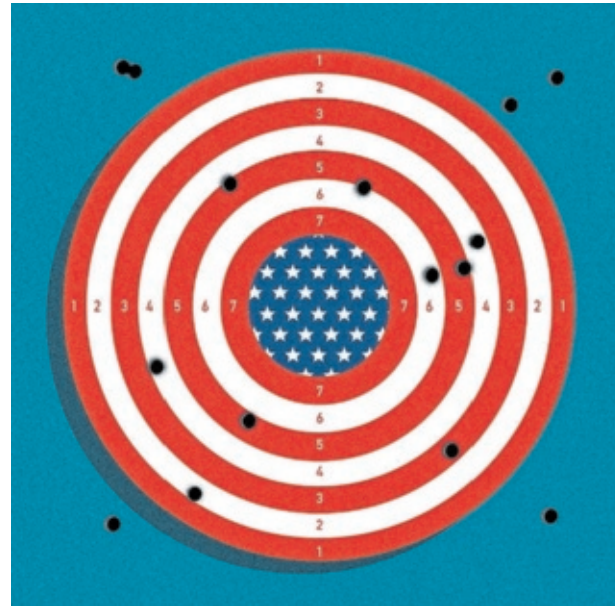
JOE MATHEWS

**E**ra totalmente previsible, dada la frecuencia con la que se producen actos violentos en Estados Unidos. Peor aún: los investigadores no han conseguido descubrir que Thomas Matthew Crooks, de 20 años, tuviera ningún antecedente de enfermedad mental, así que es posible que los estadounidenses tengan que afrontar la espantosa realidad de que el intento de asesinato, además de ser un crimen y un ataque contra el proceso político nacional, haya sido un acto racional. ¿Cómo puedo decir una cosa así? Porque el disfuncional sistema de gobierno de Estados Unidos hace que sea demasiado difícil resolver sus problemas más graves por medios democráticos y no violentos. Y no es casualidad que uno de esos problemas sin resolver sea la propia violencia.

Los estadounidenses se han acostumbrado a considerar los tiroteos de masas como algo habitual. En los tres últimos años se han producido en el país más de 600 tiroteos de masas al año, aproximadamente dos al día. El intento de magnicidio del sábado también lo fue, puesto que el resultado fueron dos muertos y al menos otros dos heridos. Más trágico todavía es el hecho de que los estadounidenses se hayan resignado a tener unas tasas de violencia que están entre las más altas del mundo occidental, incluida la cifra anual de más de 40.000 personas muertas por heridas relacionadas con armas de fuego; un número que ha aumentado más de un 40 % desde

2010. Otro factor importante es la violencia política. Los estadounidenses pueden recitar de memoria varios actos violentos que tuvieron gran repercusión: el atentado que en 2011 estuvo a punto de acabar con la vida de la congresista Gabrielle Giffords; el tiroteo de masas que en 2017, durante un entrenamiento de béisbol del equipo del Congreso, casi causó la muerte al líder de la mayoría de la Cámara de Representantes, Steve Scalise; los planes para secuestrar a la gobernadora de Michigan, Gretchen Whitmer, que se descubrieron en 2020; y la trama desbaratada en 2022 para matar al magistrado del Tribunal Supremo Brett Kavanaugh. Sin mencionar el asalto al Capitolio.

Esa violencia es todavía más visible en los niveles inferiores de la política y las instituciones. Es lógico, si se piensa que un buen número de ciudadanos —más de 60 millones— cree que la violencia puede ser necesaria para alcanzar los objetivos políticos. Los funcionarios locales se llevan la peor parte de nuestra afición a la violencia. El acoso y las amenazas se han convertido en algo a lo que tienen que enfrentarse de forma cotidiana, sobre todo aquellos cuyo trabajo está relacionado con las elecciones o la gestión municipal. En una encuesta llevada a cabo en 2021 por el Centro Brennan para la Justicia, un tercio de los funcionarios electorales de EE UU decían sentirse poco seguros y el 79% quería que el gobierno les garantizase la seguridad. Según la Liga Nacional de Ciudades, más del 80% de los estadounidenses ha sufrido acoso, amenazas y violencia. La enorme cantidad de amenazas en las instancias locales hace ca-



NICOLÁS AZNÁREZ

## Lo que más espanta del atentado contra Donald Trump es tal vez que no ha supuesto ninguna sorpresa

si imposible investigar su origen y todavía más castigar a quienes las profieren.

Otro problema es que la violencia política es eficaz, porque unifica a unos partidos y disuade a otros. “La violencia política cumple directamente una función electoral”, escribe Rachel Kleinfeld, investigadora principal del Programa de Democracia, Conflictos y Gobernanza de Carnegie. “El uso de la violencia para defender a un grupo estrecha los lazos entre los miembros de ese grupo. Por eso, la violencia es una forma especialmente eficaz de reforzar la pasión de los votantes”. Kleinfeld identifica cuatro factores de riesgo de violencia relacionada con las elecciones. Y en EE UU están presentes los cuatro.

El primero son unas elecciones muy competitivas que alteran el equilibrio de poder. El segundo son las divisiones partidistas basadas en la identidad, agudizadas en los últimos tiempos después de que los propios estadounidenses se hayan clasificado en dos grupos. El tercer factor son unas reglas electorales que permiten que se aproveche esa identidad para ganar. Kleinfeld subraya que la violencia política es mayor en las circunscripciones muy disputadas, donde una diversidad cada vez mayor se topa con la reacción violenta; en concreto, “en los barrios residenciales en los que la inmigración de origen asiático e hispanoamericano ha aumentado a más velocidad, sobre todo en las metrópolis más demócratas que están rodeadas de zonas rurales dominadas por los republicanos. Esos barrios... son zonas de contestación social”.

El cuarto factor son las endebles herramientas institucionales para contener la violencia. Sobre todo, cuando intervienen armas de fuego. Los intentos legislativos de controlar las armas no han llegado a ninguna parte, porque el poderoso grupo de presión armamentístico domina el Partido Republicano y amedrenta a los demócratas con la amenaza de invertir mucho dinero contra ellos en las campañas electorales. Cuando los Estados y las ciudades progresistas intentan controlar las armas, los tri-

bunales federales anulan sistemáticamente las leyes que aprueban. El Tribunal Supremo ha permitido que la locura de las armas siga extendiéndose, con su ampliación del derecho constitucional a portar armas. En 2022, dictó un nuevo criterio que, en la práctica, ha abolido los controles que los demócratas habían establecido sobre las armas en lo que va de siglo. Esa sentencia sirvió para revocar una ley federal que prohibía los aceleradores de disparos (que utilizan los tiradores para que las armas maten más).

Al mismo tiempo, el Tribunal impide otras alternativas no violentas para cambiar el país. Los magistrados han respaldado la manipulación de distritos electorales, que debilita el poder del voto, especialmente el voto de las minorías. Ha eliminado los lími-

tes a las donaciones en política, lo que hace posible que los ricos y poderosos dominen las elecciones y el gobierno. Y este año, el Tribunal ha decidido situar a Trump y a los futuros presidentes por encima de la ley. Para ello han hecho caso omiso del texto literal de la Constitución, que prohíbe ejercer el cargo a cualquier funcionario que haya alentado una insurrección contra el Estado, tal como hizo Trump en 2020. Y en una sorprendente sentencia dictada este mismo mes, ha concedido a los presidentes una inmunidad penal muy amplia por los actos que hayan cometido mientras ocupaban el cargo. Esta inmunidad abarcaría crímenes de guerra, encarcelar a opositores políticos, ordenar represalias contra los destructores o decretar ejecuciones públicas. Trump ha prometido hacer todas esas cosas si es reelegido, incluida la ejecución de un general de las fuerzas armadas que se interpuso en su intento de anular por la fuerza el resultado de las elecciones de 2020.

Las palabras de los políticos fomentan la violencia política. Ahora están llamando a la calma, la unidad, a alejarse de esa violencia. Pero esos llamamientos van a conseguir poco. En EE UU no hay nunca forma de alejarse de la violencia. Ni siquiera después de un intento de asesinato. A Trump lo alcanzó una bala o un fragmento de cristal mientras presentaba un gráfico falso con el fin de justificar sus planes para deportar en masa y con violencia a los inmigrantes. Entonces, tras un minuto de glorioso silencio, tirado en el suelo, Trump se levantó e hizo un gesto. No fue un pulgar hacia arriba para decir que estaba bien, ni tampoco el símbolo de la paz. Alzó el puño y ordenó a sus seguidores: “¡Luchad! ¡Luchad!”.

La lucha no termina nunca. Por eso Trump y todos sus compatriotas seguiremos recogiendo la violencia que siempre hemos sembrado.

**Joe Mathews** es fundador de Democracy Local e investigador sobre la democracia en el Berggruen Institute de Los Ángeles. Traducción de **María Luisa Rodríguez Tapia**.

## EL ROTO





# Una nueva era de cooperación británica

DAVID LAMMY

Una ruina". Así describió Europa mi gran predecesor Ernest Bevin al final de la II Guerra Mundial. Sin embargo, su generación y él no sólo reconstruyeron físicamente nuestro continente de las cenizas; también establecieron un conjunto de valores comunes que, gradualmente, han hermanado más a Europa. Un elemento central fue el Consejo de Europa, creado por el Tratado de Londres hace 75 años. Este tratado consagró derechos fundamentales para impedir que el mal del fascismo surja de nuevo en nuestro continente. Hoy, su majestad el rey Carlos y el primer ministro, Keir Starmer, recibirán a los líderes europeos en el palacio de Blenheim para la cuarta reunión de la Comunidad Política Europea (CPE). Vamos a exponer con orgullo el Tratado de Londres original, un recordatorio de los valores compartidos que sustentan la cooperación europea hasta el día de hoy.

Los dirigentes europeos se reúnen en un momento en el que, una vez más, el fascismo asoma su fea cabeza en nuestro continente. El valiente pueblo ucranio está luchando contra una nueva encarnación de un mal familiar. En toda Europa nos enfrentamos a amenazas híbridas: desde ciberataques hasta asesinatos en nuestras calles. A escala mundial, hay más conflictos activos que en cualquier otro momento desde la II Guerra Mundial. Las cambiantes placas tectónicas del orden económico han dejado a los trabajadores sin las oportunidades económicas que merecen. La crisis climática se está acelerando y agravando cada uno de estos desafíos, al tiempo que deja su huella en la naturaleza.

El nuevo Gobierno británico volverá a conectar al Reino Unido con el mundo. Eso comienza por nuestros amigos y vecinos europeos. Nos enfrentamos a desafíos comunes, y compartimos los mismos valores democráticos y el mismo compromiso con el derecho internacional. Juntos, es hora de un reinicio. La CPE reúne a países de todos los rincones de nuestro continente. Cada uno con sus propias experiencias y perspectivas. Algunos, miembros de la Unión Europea; otros, como el Reino Unido, no lo son.

Lo que compartimos es la convicción

de que, para que todos prosperemos, Europa debe afrontar unida los desafíos actuales. Que todos somos más fuertes cuando trabajamos unos con otros para construir un futuro mejor. Ése es el espíritu de 1949, cuando se firmó el Tratado de Londres, y el espíritu con el que hoy dirigiremos los debates en Blenheim.

Juntos debemos permanecer unidos frente a la agresión rusa. Debemos estrechar vínculos industriales en materia de seguridad y defensa si queremos derrotar la nueva forma de fascismo de Putin. La propuesta del nuevo Gobierno británico de un pacto de seguridad ambicioso y de amplio alcance entre el Reino Unido y la UE apuntalaría dicha colaboración, consagrando una nueva asociación geopolítica.

FLAVITA BANANA



## Volveremos a conectar al Reino Unido con el mundo, empezando por nuestros amigos europeos

Juntos debemos aumentar la cooperación para acabar con las bandas de tráfico de personas. Este comercio infame no debe poder prosperar en nuestro continente. Necesitamos sumar nuestros recursos para ser más eficientes y eficaces a la hora de salvar vidas. El nuevo Mando británico de Seguridad Fronteriza contribuirá a ello, reuniendo a los distintos organismos relevantes en el Reino Unido para trabajar en Europa y más

allá. Necesitamos analizar esta cuestión en su conjunto, perseguir a los delincuentes peligrosos y hacer más en origen para abordar las causas por las que las personas recurren a los traficantes en primer lugar.

Y juntos debemos lograr prosperidad para los habitantes de toda Europa. Debemos facilitar al máximo que personas y empresas puedan viajar, comerciar e invertir. El nuevo Gobierno británico se centrará en trabajar con las empresas de un modo consistente para lograr un crecimiento sostenible, aprovechar las oportunidades de la transición a las energías limpias e impulsar la innovación.

En un debate parlamentario tras la creación del Consejo de Europa, Bevin observó: "No existe un único método mediante el cual podamos lograr la unidad [europea]".

La propia CPE es una innovación más reciente que el Consejo de Europa. Crear nuevos foros para complementar los que tenemos es totalmente coherente con el realismo de Bevin. Creo que habría estado de acuerdo con el difunto gran historiador Tony Judt: si bien "la conversación... sobre las perspectivas para Europa tiende a oscilar bastante vagamente entre Pangloss y Casandra", la historia del siglo XX nos enseña la necesidad de centrarnos en "mejoras incrementales".

Hoy podemos ver el legado de estas mejoras realizadas por Bevin y otros: en la paz y prosperidad de la que ha disfrutado gran parte de Europa durante tanto tiempo, desde los años cuarenta del siglo pasado, ya sea de manera parcial o ya sea bajo amenaza; en el progreso hacia sociedades más justas e igualitarias; en la forma en que el resto de Europa ha apoyado a Ucrania frente a la agresión rusa.

No existe una solución milagrosa ni un método único para superar los desafíos que afrontamos. Pero gradualmente, juntos, podemos construir un futuro mejor. Esta CPE pasará página hacia una nueva era de cooperación británica con nuestros compañeros europeos. Esperamos darles la bienvenida a todos.

**David Lammy** es ministro de Exteriores en el Gobierno británico.

DELIA RODRÍGUEZ

## Mediterráneo moral

La expresión "Mediterráneo moral", aun propia a la jerga de internet, ha clavado estos días cierto sentimiento al recordar los países vencedores de la Eurocopa en este siglo: Grecia, en 2004; España, en 2008 y 2012; Portugal, en 2016; Italia, en 2020, y España, en 2024. Es fácil intuir su significado porque es brillante en su autodefinición: en un mundo desquiciado, existe orgullo y salvación en nuestro superior estilo de vida, las siestas, el aceite de oliva y las sobremesas infinitas y tranquilas. Imposible estar en contra, porque como le dijo una vez Rafael Azcona a Manuel Vicent, la cotidianidad es la esencia de la vida y no solo costumbrismo. La aguja gira ahora desde las filosofías estoicas hacia un epicureísmo

sencillo, de la meritocracia laboral al placer de una comida de domingo bajo la higuera con familia y amigos, y más nos vale que así sea: el futuro del sistema económico no es optimista y los jóvenes no son felices. Pero volviendo a la idea del "Mediterráneo moral", en su facilidad intuitiva, en ese núcleo de verdad íntima y eterna, se encuentra también su peligro.

El término lo acuñó en X en 2020 Nacho Raggio. Malagueño, en la treintena, licenciado en Publicidad, explicó a Joan Tubau en el *podcast Kapital* que proviene de su propia búsqueda ideológica. Tras abandonar el pensamiento de izquierdas de su juventud, tampoco se acabó de identificar con el liberalismo o el conservadurismo: "Entonces recogí una identidad del suelo

que nadie reclamaba. En un clima de anglofilia absoluto yo reclamo lo mediterráneo". Está basado en "la cultura griega, las leyes romanas, la ética judeocristiana", e incluye a España, Portugal, Italia y Grecia, pero no a Francia o a los países al sur o al este del mar común. El "Mediterráneo moral", con su significado a la vez obvio y escurridizo, y su origen digital y joven, tiene más que ver con la *alt-right* que con la derecha tradicional. Raggio explicó la diferencia a la revista *Centinela*: si bien los conservadores pretenden mantener el pasado, los reaccionarios como él "defienden lo eterno, lo fijo, lo inmutable".

En esta derechita mediterránea hay memes futboleros, cosquillas de hermandad ibérica y grecolatina y fotos de templos; están el humor, la provocación y la antiliteralidad propios de quienes vivimos en internet; se fantasea con un mundo ficticio más sencillo para algunos, porque en él no se aspira a la igualdad entre hombres y mujeres, y tampoco existen la diversidad sexual y de género o la inmigración. En-

tiendo la seducción, amplificada por los algoritmos, que pueden sentir los hombres jóvenes —uno de cada tres pudo haber votado a la extrema derecha en las últimas elecciones europeas—. Pero este coqueteo, al ponerse serio, puede acabar reformulando otra idea europea muy vieja, el fascismo.

Cuando una parte del espectro político se adueña de un topónimo se crea un conflicto que puede durar décadas: ya le pasó a la izquierda con la palabra "España", y no debería ocurrir lo mismo con "Mediterráneo". Y mira que estaba sentimentalmente cerca de posiciones comunes, aunque —volviendo a citar a Vicent— esto del Mediterráneo no exista y sea una fantasía romántica. "Con un dátil por alimentación / con un dátil yo inventé la democracia / con un dátil yo te gano el maratón", cantaban las Vainica Doble en la Transición, y al volver a escucharlas, eso de "déjame que descanse un rato al sol, déjame vivir con alegría, si he pescado bastante para hoy, mañana será otro día", suena mejor que nunca.



EXPOSICIÓN / PAULA VILLAGRA  
'LOS PUEBLOS AQUELLOS' (4/6)



Ignacio y Ángela.

RED DE REDES / JAIME RUBIO HANCOCK

## Antiguo y barbudo

Donald Trump ha escogido a su candidato a la vicepresidencia, el senador J. D. Vance. Y esta elección ha traído una pequeña sorpresa, y no me refiero a que sea aún más conservador que Trump, sino a que Vance lleva barba. El periodista Nathaniel Rakich recordaba en X que se ha roto el cordón sanitario a la barba en la política estadounidense: si no se afeita antes de noviembre, Vance será el primer candidato a la presidencia o vicepresidencia que lleva barba completa desde Charles Evan Hughes, que perdió ante Woodrow Wilson en 1916.

La historia de las barbas tiene su interés: refleja cómo vemos y vivimos la masculinidad en cada momento. Por ejemplo, en *SPQR*, Mary Beard (María Barba) escribe que Adriano rompió en el año 117 con un siglo de emperadores afeitados e inició una era de emperadores barbudos. No está claro por qué, aunque probablemente fuera para acercarse a la imagen tradicional de los filósofos. Como escribe el historiador Christopher Oldstone-Moore en su libro *Of Beards and Men*, el modo por defecto del vello facial masculino en occidente ha sido el de ir afeitado, con cuatro grandes momentos históricos de barbas: después de Adriano llegaron las de los reyes medievales, las de los hombres renacentistas y las del siglo XIX, con unas patillas y mostachos estupendos que compensaban una vestimenta sobria.

En el siglo XX y tras los experimentos del siglo anterior, el afeitado se convirtió

en un símbolo de respetabilidad, opuesto a las barbas y melenas de la contracultura de los años sesenta (esos *hippies*). Ni siquiera los bigotes tenían buena prensa. El republicano Thomas E. Dewey, que perdió contra Truman en 1944, fue el último candidato presidencial con bigote y habría sido el primer presidente con pelo en la cara desde el mostachudo Howard Taft (1909-1913).

El historiador también recuerda que Margaret Thatcher detestaba las barbas y que en los primeros gobiernos de Tony Blair era recomendable afeitársela para medrar. Y a Trump, nacido en 1946, tampoco le gustan: *Vanity Fair* comentaba que ese era el principal escollo de Vance, su barba y no ideas absurdas como que es mejor seguir en un matrimonio violento por el bien de los niños. Todo esto suena un poco raro en España, donde en los últimos 30 años hemos tenido a un presidente barbudo, Mariano Rajoy, y a otro con bigote de contable, José María Aznar. Pero el vello facial también fue objeto de pequeños debates: por ejemplo, una estilista consultada por *Abc* en 2010 recomendó a Rajoy que se afeitara.

Antes, la barba se asociaba a los progres de los años setenta y ochenta. Pero eso también terminó. Como le decía Camilo José Cela a Francisco Umbral en una entrevista publicada en EL PAÍS en 1984: “Yo llevé la primera barba contestataria de España. Luego, cuando empezaron a dejarse barba los funcionarios de la Caja Postal de Ahorros, comprendí que ya no valía la pena”.

Vivimos otro momento de cambios. En 2006, *The New York Times* hablaba del primer verano de las barbas de los *hipsters* de Williamsburg, unas barbas que llevaron durante la siguiente década esos modernillos que decían cosas como “me gustó su primer disco, pero luego se volvieron muy comerciales”, y “ponme una IPA”. Ahora, los jóvenes prefieren ir afeitados o con un bigote anémico del que

### J. D. Vance es el primer candidato con barba en el billete presidencial desde hace más de un siglo

se arrepentirán cuando lo vean en fotos dentro de unos años (lo sé porque llevé perilla). La barba ha perdido esa aura de inconformismo y de experimentación. Tanto, que se atreve a dejársela un candidato a la vicepresidencia de Estados Unidos tan conservador que parece una caricatura.

Así las cosas, ¿por qué algunos seguimos sin afeitarnos, salvo alguna poda ocasional para poner orden? No puedo hablar por todo el mundo, pero en mi caso no se trata de ninguna posición política ni filosófica: si algo tiene la barba es que es muy útil para tapar la cara.

DANIEL GASCÓN

## Cuida la libertad

El anuncio sobre la regulación de los medios ha sido tan aparatoso como inconcreto. Quizá no podría ser de otra manera a causa de su naturaleza esquizoide. La preocupación por las noticias falsas la han generado las noticias verdaderas sobre la esposa del presidente del Gobierno.

Pedro Sánchez apeló a la EMFA, el Reglamento Europeo sobre la Libertad de los Medios de Comunicación, y sus principios: transparencia, independencia, pluralismo y protección. Las contradicciones entre esos principios y la realidad son evidentes: la EMFA está pensada para evitar cosas que el Gobierno hace o anuncia.

El reglamento busca más transparencia en la propiedad de los medios y el dinero público que reciben. *El Confidencial* tardó años en obtener información sobre el destino de la publicidad gubernamental (y cinco ministerios todavía se niegan a proporcionarla). El reglamento pretende proteger a los periodistas y fomentar la independencia de los medios públicos: dirige la agencia Efe el exsecretario de Estado de Comunicación, preside RTVE una militante del PSOE (dejó el carnet el día del nombramiento) y algunos presentadores lanzan mítines progubernamentales.

### El anuncio sobre la regulación de los medios ha sido tan aparatoso como inconcreto

El reparto de propaganda institucional y el sesgo de las televisiones públicas no son mejores en el ámbito autonómico. Ahí el Gobierno puede encontrar otro problema: una cosa es cargar contra las políticas de la Comunidad de Madrid, y otra contra las de Cataluña o País Vasco.

Hay, además, obstáculos técnicos y filosóficos. ¿Es un bulo decir que el fiscal general del Estado está investigado por desmontar un bulo, y no por revelación de secretos? ¿Y decir que España es el segundo país del mundo con más desaparecidos después de Camboya (o Birmania)? Lo tendría que establecer un comité de expertos, pero sabemos desde la pandemia que el comité no existe: es solo una máscara de la arbitrariedad.

El Gobierno lleva meses atacando a medios para desacreditar informaciones desfavorables. Ayer, el presidente dijo que los bulos son responsables de que el 18% de la población crea que la economía española está en crisis: el pluralismo termina en las opiniones que no nos gustan. Acusó a la oposición de comprar tabloides y líneas editoriales, y prometió 100 millones europeos para ayudar a la digitalización de los medios.

Cuida la libertad y la verdad se cuidará a sí misma, decía Richard Rorty. La máxima parece ingenua, pero es mejor que cualquier alternativa y menos naïf que confiar en las buenas intenciones del poder. Eso requiere un soborno.





Pedro Sánchez charlaba con la presidenta del Congreso, Francina Armengol, tras su comparecencia ayer en el pleno. CLAUDIO ÁLVAREZ

# Sánchez abre el debate sobre la regeneración y el PP le pide la dimisión

El presidente, que ciñó sus anuncios a lo previsto en una directiva europea, promete 100 millones de euros de ayudas al sector, pero exige más transparencia

CARLOS E. CUÉ  
Madrid

Pedro Sánchez se encontró con el muro de la oposición al plan de regeneración prometido hace casi tres meses, que finalmente esbozó en el Congreso sin muchos detalles y centrado en el reglamento sobre medios de la UE, que es de obligado cumplimiento. El presidente ofreció las líneas generales y trató de convencer no solo a sus socios de investidura, que mostraron reticencias y pidieron más valentía, sino también al PP. Los ministros Félix Bolaños, por el PSOE, y Ernest Urtasun, por Sumar, emprenderán juntos los días 22 y 23 una ronda de consultas para buscar apoyos y convencer a todos sus socios de que lo respalden e incorporen las novedades que estimen convenientes. Llamarán a todos los grupos excepto a Vox.

El argumento del presidente ayer en el Congreso es que las líneas maestras de este plan, sobre todo las que afectan a los medios para luchar contra los bulos y la desinformación, fueron aprobadas en la UE con el apoyo de socialistas y populares. Pero fue inútil. Alberto Núñez Feijóo salió desde el primer momento con un tono muy duro y pidió la dimisión del presidente por la imputación de

su esposa, Begoña Gómez, en un caso en el que dos informes de la Guardia Civil insisten en descartar un delito.

Después de la brevísima tregua del pacto para el Consejo General del Poder Judicial, que aún no se ha terminado de votar en el Congreso, la política española parece haber vuelto a la dinámica habitual y tanto el PP como Vox eludieron debatir las propuestas que planteaba Sánchez y le contestaron acusándolo de querer censurar a la prensa. El presidente entró además de lleno en el debate con Vox sobre inmigración, en el que trató de demostrar con datos que no solo es necesaria, sino que, lejos de ser un problema, “es una fuente de riqueza”.

Sánchez dice que es una “gran noticia” que Vox haya salido de los gobiernos autonómicos, pero exige a Feijóo que demuestre que la ruptura es real derogando algunas medidas pactadas con Vox como las llamadas “leyes de concordia”, que diluyen los crímenes del franquismo ampliando el foco a la Segunda República y que han sido criticadas incluso por relatores de la ONU. El presidente sigue así asociando al PP y Vox pese a su ruptura parcial, porque siguen gobernando en más de 100 ayuntamientos. Pero Feijóo no quería

entrar ahí, ni se centró en el choque con Abascal, que sí le buscó en varias ocasiones. Su objetivo, desde el primer momento del debate, era devolver al primer plano el caso de Begoña Gómez y reactivar el antisanchismo, que sigue siendo, según el PP, el principal combustible de movilización de la derecha española y el que le ha llevado a ganar las europeas al PSOE por cuatro puntos. Feijóo acusó a Sánchez de “querer imponer una pseudodemocracia” y despreció su plan como “el mayor ataque a la libertad de información de la democracia”. El presidente replicó con una lista de datos sobre las acusaciones de manipulación informativa y de presión sobre los medios públicos que tuvo Feijóo en su etapa al frente de la Xunta.

El larguísimo cruce parlamentario se acabó convirtiendo en un minidebate del estado de la Nación en el que cada grupo sacó sus asuntos favoritos. Pero el eje central era la regeneración democrática que planteaba Sánchez. El asunto es tan delicado, porque afecta a derechos constitucionales como la libertad de información, que Sánchez se esforzó en remarcar que el corazón de su plan es la normativa europea. Consciente de que la oposición se mostraría muy crítica, el presidente presen-

tó su plan con una gran defensa del periodismo, del derecho a la información veraz y de la crítica. La normativa europea consiste, básicamente, en obligar a todos los medios a publicar con detalle quiénes son sus propietarios, y a todos los gobiernos, tanto el nacional como los autonómicos o locales, a especificar cómo gastan el dinero público en publicidad institucional en esos medios. “Los ciudadanos deben conocer la financiación de los medios para evitar fraudes en la inversión publicitaria mediante el uso de bots. Para que no haya medios que tengan más financiación que lectores y que no haya partidos que compren líneas editoriales con el dinero de todos los contribuyentes”, dijo.

“

La prensa está digitalizada hace años, usted lo que quiere es comprarla”  
**Santiago Abascal**

Presidente de Vox, ayer en el Congreso

Es la parte más clara de un paquete de regeneración que tiene otros apuntes, aunque de momento es solo un esbozo con muchas incógnitas. Después de lanzar un discurso de respeto al periodismo en el que reclamaba que los propios informadores deberían ser los más interesados en diferenciarse de los “pseudomedios” especializados en difundir bulos, Sánchez anunció un paquete de ayudas de 100 millones de euros “para la digitalización de la prensa”, algo que inmediatamente la afearon tanto el PP como Vox.

Mientras el PP y Vox lo acusaban de anunciar ahora todo este plan de regeneración solo porque su esposa, Begoña Gómez, ha sido imputada por tráfico de influencias, Sánchez insistió en que el Gobierno del PSOE y Sumar lo que pretende es defender la democracia, que, según su visión, está en peligro en todo el mundo por los bulos, las mentiras y la desinformación. “El 90% de los españoles se ven expuestos a noticias falsas de manera recurrente. Al 86% les cuesta distinguirlas. Los bulos se comparten un 70% más rápido en las redes. Por eso el 18% de los españoles cree que nuestra economía está en crisis cuando es una de las más prósperas. El 34% de los ciudadanos teme que alguien ocupe su casa cuando este problema afecta a menos del 0,06% de las viviendas. Los bulos hacen que la gente crea que el número de inmigrantes es el doble que el real, que vacunar a los niños es malo o que el cambio climático no es fruto de la acción humana. Los enemigos de la democracia están usando las *fake news* para destruir grandes consensos”, aseguró el presidente. “El mayor bulo de España es usted”, le espetó Feijóo.

Sánchez explicó que ahora iniciará una ronda con todos los grupos para desarrollar estos temas y otros que anunció, como una mayor transparencia del Gobierno o los cambios pactados con Sumar para garantizar una mayor libertad de expresión, lo que supondrá eliminar del Código Penal delitos contra la Corona o contra los sentimientos religiosos, y también cambios que no explicó en las leyes del derecho al honor y la rectificación o una reforma de la ley electoral para hacer obligatorios los debates.

El Gobierno pretende impulsar este plan con los parlamentarios, los medios y la sociedad civil. Los ministros Félix Bolaños, por el PSOE, y Ernest Urtasun, por Sumar, iniciarán juntos el lunes y martes que viene una ronda de consultas para buscar apoyos y convencer a todos sus socios de que lo respalden e incorporen las novedades que estimen convenientes. Sumar no ha conseguido convencer al PSOE, por ejemplo, de que el plan afecte también a la justicia recuperando la responsabilidad civil de los jueces cuando cometen excesos o planteando algún sistema de reparación ante instrucciones larguísimas que no llegan siquiera a juicio y son archivadas pero provocan un gran desgaste político.



Las medidas contra la desinformación anunciadas se recogen en un reglamento europeo que el PP apoyó

## Una preocupación universal, no española

NATALIA JUNQUERA  
Madrid

El PSOE y el PP han planteado en distintos momentos la necesidad de combatir la desinformación y han criticado mutuamente a lo largo de los años las medidas que uno y otro ponían sobre la mesa. Ayer, durante el debate en el Congreso, el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, acusó al presidente del Gobierno de querer “castigar a los medios que publican lo que no le gusta”, pero las medidas anunciadas por Pedro Sánchez están en el Reglamento Europeo sobre la Libertad de los Medios de Comunicación, que apoyaron los populares europeos y que deben estar en marcha en los 27 Estados miembros en 2025.

Las instituciones europeas, así como multitud de universidades y observatorios llevan años alertando sobre los peligros de la desinformación. Un informe del Parlamento Europeo avisaba ya en 2020 de cómo “políticos de extrema derecha y populistas” estaban utilizando las noticias falsas “para atacar a grupos minoritarios”. Las Fuerzas de Seguridad investigaron el año pasado en España 2.268 delitos o incidentes de odio, un 21,3% más que en 2022, la mayoría relacionados con el racismo y la xenofobia. Vox ha roto sus acuerdos con el PP por aceptar el reparto de menores migrantes bajo el pretexto de no ser “cómplice de violaciones y machetazos”.

España, con un medio digital por cada 16.000 habitantes (mayores de 14 años), es decir, más de 4.000, es el tercer país del mundo,

solo por detrás de EEUU y Reino Unido, con mayor producción de artículos científicos sobre la desinformación. El eurobarómetro y el *Digital News Report*, que coordina la Universidad de Oxford, muestran que la población española se siente más expuesta al fenómeno que la de otros países del entorno. Para combatir la desinformación, como señala José Julio Fernández Rodríguez, catedrático de Derecho Constitucional, licenciado en Ciencias Políticas y en Periodismo y responsable del proyecto *La manipulación informativa como problema de seguridad y de calidad democrática*, hay que saber identificarla, y eso empieza por “saber qué tipo de subvenciones o ayudas reciben los pseudo-medios”. Una de las medidas planteadas ayer por Sánchez y recogida en el reglamento europeo es la de obligar a los medios a detallar su accionariado e ingresos públicos y a las instituciones a que las campañas de publicidad institucional “o cualquier otra ventaja o remuneración” se concedan “con criterios transparentes, objetivos, proporcionados y no discriminatorios” —también hay un capítulo para los medidores de audiencias, que deben hacer su trabajo de forma “verificable”.

La mayor transparencia, en todo caso, no es la solución definitiva, como alertan los expertos, quienes inciden en la importancia de lo que llaman “alfabetización digital”. “Se trata”, explica Ramón Salaverriá, catedrático de Periodismo de la Universidad de Navarra que lidera el proyecto europeo sobre desinformación Iberifier, de

PERIDIS



Alberto Núñez Feijóo, en su interpelación de ayer. CLAUDIO ÁLVAREZ

“enseñar a la ciudadanía a identificar contenidos desinformativos para que la gente sepa, por ejemplo, que las grandes plataformas basan su negocio en la interacción y que los contenidos falsos y de odio la aumentan”. Sánchez no incluyó medidas de ese tipo en el plan anunciado ayer.

Tanto el PP como Vox calificaron el anuncio de una ayuda de 100 millones de euros para la digitalización de los medios como un intento de “comprarlos”, pero el reglamento europeo recuerda cómo afectan “los retos derivados de la transformación digital” a estas empresas y la importancia de que tengan “una determinada magnitud para seguir siendo competitivos”.

El plan de regeneración, muy centrado en los medios, dejó fuera muchas medidas planteadas en los últimos meses por diversas organizaciones de la sociedad civil, como las que tienen que ver con la Justicia y la imagen de neutralidad e independencia de las instituciones. Por ejemplo, que los mandatos del fiscal general del Estado no coincidan con los del Ejecutivo, o que cargos de responsabilidad en organismos como el CIS o el Defensor del Pueblo no tengan vínculos políticos.

## Contra la desinformación, bajo el manto europeo

### Análisis

ANABEL DÍEZ

Mucho va a tener que esforzarse el Gobierno para mitigar las acusaciones del PP sobre su intención de perpetrar un asalto a libertades tan fundamentales como la de expresión, opinión, de prensa y bloquear al derecho a recibir opinión veraz. Todo, amparado por la Constitución. La normativa de libertad de medios, aprobada abrumadoramente por el Parlamento Europeo hace algo más de ocho semanas con los votos populares, socialistas y liberales, entre otros, será la guía por la que circulará Pedro Sánchez para desarrollar ese reglamento europeo que

obliga a conocer la propiedad de los medios de comunicación y a evaluar el reparto de publicidad institucional, es decir con dinero público, a los medios de comunicación. En el extenso reglamento europeo, de obligado cumplimiento para los 27 países miembros, sobresale por encima de todas las regulaciones la defensa a ultranza del libre ejercicio del periodismo y, por tanto, las garantías de libertad de los medios frente a los poderes públicos. El fenómeno destabilizador de la desinformación llevó a los países europeos a abrir el debate y, después, a la regulación del pasado mes de mayo, de están norma paneuropea en defensa de la democracia.

Europa es el marco, pero al mismo no aludió ayer el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo para calibrar esta novedad europea, nacida como fruto de la preo-

cupación por las campañas de desinformación mundiales. Lejos de la intención de Feijóo estuvo ayer entrar en las consideraciones del reglamento europeo de medios, de sus plazos y de su desarrollo. Feijóo quería hablarle a Sánchez de su esposa, Begoña Gómez, y de su comparecencia el viernes en un juzgado en calidad de investigada.

Sus referencias a los medios solo fueron para agrandar el historial de mala conducta política que atribuye al jefe del Gobierno con uno de los peores daños que puede infligirse a la democracia: amordazar la libertad de prensa.

El intenso y preocupado debate de Europa sobre los bulos y la desinformación, que el Partido Popular sí invocaba en su último Gobierno, ha tomado en España un cariz diferente, toda vez que pa-

ra la oposición conservadora esa realidad mundial no es reseñable; tampoco que hay medios y plataformas que no cumplen los mínimos códigos éticos y deontológicos del periodismo.

Por su parte, el Gobierno no se sale del reglamento europeo, como es obligado, en el que entra la transparencia de los medios en financiación y audiencias. Puede haber también revisión de la legislación sobre el derecho al honor y de rectificación. No hay concreción aún del contenido de tan delicadas materias que afectan a derechos fundamentales. Queda todo por hacer hasta plasmar la norma europea. Se sabe ya que la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, CNMC, tendrá un papel relevante como órgano regulador, reconocido por la Unión Europea.

La semana que viene empezará la discusión con grupos parlamentarios y asociaciones. El PP no hace planes sobre su participación. Hoy y en los próximos días sostendrá “el váyase, señor Sánchez”.





El líder de Vox, Santiago Abascal, ayer, en el Congreso de los Diputados. CLAUDIO ÁLVAREZ

## Sánchez reta a Feijóo a apoyar la ley de extranjería para demostrar “con hechos” que ha roto con Vox

“Solidaridad, sí; seguridad también”, defiende el líder del PP, que exige la emergencia migratoria en toda España

PAULA CHOUZA  
Madrid

A menos de una semana de la toma en consideración de la reforma de la ley de extranjería, el debate migratorio se coló ayer en el Pleno del Congreso. La propuesta —registrada el lunes por PSOE, Sumar y Coalición Canaria— que busca hacer obligatoria la acogida de menores migrantes no acompañados por parte de las comunidades autónomas, provocó un nuevo enfrentamiento entre el presidente y el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, que en un discurso muy duro pidió a Sánchez que convoque de manera “urgente” la conferencia de presidentes autonómicos para abordar de forma consensuada una respuesta a las llegadas.

“¿Hasta cuando vamos a seguir recibiendo inmigrantes de forma irregular sin hacer nada? Solidaridad sí, seguridad también”, reclamó con cierto alarmismo Feijóo después de calificar de “descontrolada” la situación de la inmigración en España y pedir al presidente que declare la emergencia en todo el país.

“Es muy revelador que haya sido la solidaridad la que haya hecho implosionar los gobiernos del PP con Vox en seis comunidades

autónomas en menos de un año. ¿Y ustedes dan lecciones de estabilidad?”, respondió el presidente, quien afeó a Feijóo que “toda la arquitectura de sus pactos de la vergüenza” se han “venido abajo en el cruce entre Estado autonómico, solidaridad y derechos humanos”. Sánchez pidió al líder del PP un cambio de rumbo. “Se abre una oportunidad para la gente. Si han roto [con Vox], demuéstrenlo con hechos. Se le debe poner aquí cordón sanitario a la ultraderecha como se ha hecho en Bruselas”, solicitó después de que el partido de Santiago Abascal se saliera de los Ejecutivos autonómicos la semana pasada al aceptar el PP el reparto voluntario de 347 menores extranjeros no acompañados acogidos en Canarias.

Sánchez defendió a España como un país de “acogida” y “solidario” y presionó a los populares al comparar la filosofía de esta reforma con la que hay detrás del pacto de migración y asilo europeo que ambas formaciones pactaron en Bruselas, pero muy criticado por Sumar, socio minoritario del Gobierno. “¿Qué

le impide hacer en España lo que acordamos en Europa? Tengan el coraje y respalden la reforma del artículo 35. Pongan por encima de todo el principio de solidaridad”, insistió el presidente, que advirtió a Feijóo de que si “impide la mera tramitación parlamentaria” de la reforma “traicionará no solo a Canarias”, donde el PP cogobierna con Coalición Canaria (CC) y se enfrenta a una contradicción, sino a “todas las comunidades que la geografía pone en primera línea del drama migratorio”.

El jefe del Ejecutivo también acusó al PP de carecer de política migratoria e ironizó con la propuesta de su portavoz parlamentario, Miguel Tellado. “¿Mandar a la Armada es una política migratoria? (...) Ahí está el nivel de la oposición que tenemos”, remató.

El debate centró la intervención de la única diputada de CC, Cristina Valido: “¿De qué democracia puede presumir un Estado que discute los derechos fundamentales de la infancia? Valido defendió también que el archipiélago no puede ser “la guardería de África, pero tampoco el gran centro de detención de Europa”.

El portavoz de Sumar, Íñigo Errejón, recordó que el Congreso tramita una iniciativa legislativa popular para regularizar a 500.000 migrantes. “La mejor defensa es darles derechos”, incidió. El diputado de ERC Gabriel Rufián señaló que no existe un problema con la inmigración, “sino que hay muchos fachas”. “Es mucho más posible que un español explote a un inmigrante, a que un inmigrante delinca”, remató.

## El Gobierno aspira a una abstención del PP en el cambio de la norma

Los populares no descartan considerar su negativa si hay cesiones del Ejecutivo

MARÍA MARTÍN  
Madrid

El Gobierno se prepara para negociar con el PP la reforma de la ley de extranjería en el Congreso, pero no a toda prisa. La toma en consideración de la propuesta para obligar a todas las comunidades a repartir el esfuerzo de la acogida de menores migrantes no acompañados se votará el martes y fuentes gubernamentales confían en que, al menos, los populares se abstengan. Con ello, habría margen para debatir e incluir algunas de sus peticiones en el trámite parlamentario. Fuentes del PP insisten en sus exigencias, como la declaración de emergencia migratoria en todo el territorio nacional, pero, por primera vez, no se cierran del todo a esa abstención, siempre que el Ejecutivo haga alguna cesión previa, sin especificar cuál.

Mientras tanto, ayer en el Congreso, los socialistas establecieron contactos informales con otros grupos para asegurar su voto a favor a la consideración de la iniciativa, liderada por el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, y el presidente canario, Fernando Clavijo, (CC) que gobierna con el PP en las islas. Se asume que habrá negociación con el resto de partidos para incluir modificaciones, siempre que los populares no fueren el carpetazo a la iniciativa, sin ni siquiera discutirla.

El PP insiste en pedir al Gobierno que atienda sus condiciones, que el portavoz parlamentario del PP, Miguel Tellado, remitió por carta al ministro Torres, el fin de semana. En esa misiva, los populares pedían una declaración de emergencia migratoria en toda España para agilizar la adjudicación de contratos, la intervención de la Fiscalía para garantizar que no se trasladen menores de edad, la presentación de un plan de política migratoria o un compromiso financiero que cubra la acogida de los menores hasta su emancipación, que puede ir más allá de los 18 años.

El líder del PP dio una pista. Alberto Núñez Feijóo pidió a Pedro Sánchez que convoque una Conferencia de Presidentes para que el negocie mano a mano con sus barones. La petición, rechazada hasta ahora por el Ejecutivo, que defiende que el foro de esta iniciativa es el Parlamento, es una condición “decisiva” que

repite los miembros de la dirección del PP. También especulan con la idea de que el Ministerio de Defensa debería ceder cuarteles para acoger a los menores, obviando que especialistas en infancia desaconsejan el modelo de macrocentro, precisamente, el tipo de centro donde se registran más problemas en Canarias.

Feijóo también se refirió a esta idea en la tribuna: “¿Por qué es tan difícil hablar con usted de algo importante? Si no ha hecho nada, todo lo han hecho las comunidades autónomas. Si no deja las instalaciones públicas en desuso en las islas Canarias, como son las que tiene el Ministerio de Defensa, y tiene usted a los menores en carpas con una temperatura impropia para la humanidad de los menores”, dijo el líder de los populares omitiendo que la acogida de los menores no es competencia estatal y que estos no están, aún, viviendo en carpas.

Si no existe ningún gesto, el PP apunta a que votará en contra de la toma en consideración de la ley. “Nosotros no somos los socios parlamentarios del Gobierno”, subrayan fuentes del PP. La cuestión es compleja porque, como admiten, en el partido “hay distintas sensibilidades” sobre este asunto y mientras en

**Los socialistas mantienen contactos con otros grupos para asegurar el voto**

**Los conservadores reclaman una conferencia de presidentes**

el PP de Canarias y el de Ceuta están a favor de la reforma, presidentas como Isabel Díaz Ayuso la han calificado como una “tomadura de pelo”.

A excepción del plan de política migratoria —una propuesta genérica—, el resto de las exigencias del PP podrían considerarse cuestiones jurídicas debatibles en el trámite de enmiendas. Así lo ven en Coalición Canaria que, aunque no entra a analizar el fondo de las exigencias, se muestra dispuesto a modificar aspectos como el de garantizar la minoría de edad de los chicos que se trasladen, cuando fueron ellos los que propusieron una derivación no condicionada a los decretos de la Fiscalía. “Entendemos que para llegar a acuerdos hay que ceder”, mantienen fuentes de la presidencia de las islas.

“

Déjense de chorradas, esto es una crisis humanitaria y está en Canarias”  
**Cristina Valido**

Portavoz de Coalición Canaria en el Congreso



# El juez Pedraz exige a la Policía los nombres de los agentes que rastrearon a Podemos

El magistrado que investiga el supuesto espionaje de la 'policía patriótica' a la formación reclama qué datos se obtuvieron

ELENA REINA / JULIO NÚÑEZ  
J. J. GÁLVEZ  
Madrid

El juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz ordenó ayer a la Policía Nacional que le entregue detalles clave sobre la investigación del espionaje a Podemos por parte del Ministerio de Interior entre 2015 y 2016. Esta solicitud llega una semana después de que la Unidad de Asuntos Internos de la Policía enviara al juez un informe que contenía las pruebas del supuesto rastreo policial, sin autorización judicial, a los diputados de Podemos que llegaron al cargo en 2015 (sus nombres, apellidos y DNI), unos ficheros de Excel con el historial de 6.903 búsquedas en esos años desde comisarías y centros de diferentes puntos de España por parte de al menos 2.726 usuarios. Pero en esa documentación no se identificaba a los agentes que realizaron las búsquedas, ni cuántos fueron, la información que buscaron y luego recopilaron, ni tampoco quiénes ordenaron estas indagaciones presuntamente sin aval judicial, detalles que Pedraz ha solicitado.

El juez ha insistido en que Interior debe aclarar por qué en la diligencia previa no se envió información sobre algunos diputados —de los 69 diputados de Podemos en esa legislatura que fueron investigados, la policía solo envió el



El secretario de Estado de Seguridad, Francisco Martínez, en la jura de 145 nuevos subinspectores de la Policía Nacional en la academia de Ávila en 2016. RAÚL SANCHIDRIÁN (EFE)

de 54—; la identidad completa de los usuarios que accedieron a las bases de datos policiales; que se revisen los turnos de trabajo para quienes lo hicieran con un acceso colectivo; que se identifiquen los dispositivos utilizados, que se especifique en qué consistió cada acceso, si fue para incorporar o modificar datos o fue una consulta, y de ser así, qué se obtuvo de ella; y, finalmente, de quién fue la orden o instrucción para llevar a cabo dichas búsquedas.

La solicitud del juez llega meses después de haber admitido a trámite una querrela de Podemos para investigar actuaciones

concretas de Interior contra esta formación. Seguía la línea de investigación que se abrió a raíz de una conversación de WhatsApp entre el número dos del ministerio de Interior de Rajoy, Francisco Martínez, con un alto cargo de la brigada política, el comisario Enrique García Castaño. En esos mensajes el político le solicitaba al comisario encontrar algo “chungo” de todos los diputados recién electos de Podemos. La petición quedaba clara en los mensajes de WhatsApp intercambiados entre el político y el mando policial que fueron extraídos del teléfono móvil requisado a Martínez durante

la investigación del caso *Kitchen*, el supuesto espionaje policial ilegal al extesorero del PP Luis Bárcenas.

Tras la aportación del informe de Asuntos Internos a la Audiencia Nacional con el rastro que habían dejado las búsquedas con los apellidos de los diputados, el que fuera número dos de Interior ha alegado en un escrito al juez que las numerosas búsquedas policiales sobre 54 diputados (los que aparecen en los archivos de Excel) de Podemos no son “más que el resultado de una actividad policial normal y ordinaria, como la realizada sobre cualquier ciudadada-

no”. “Se aportan consultas, desde distintas comisarías de toda España, que pueden tener muy variadas razones, como renovación de DNI y pasaporte, controles en aeropuertos, datos sobre hospederías (que se remiten a la policía por los propios hoteles), denuncias interpuestas por estas personas y un largo etcétera”, expone el exsecretario de Estado, que añade que los agentes se han confundido y han contado, como búsquedas de diputados de Podemos, búsquedas sobre otros ciudadanos que tenían los mismos apellidos.

El informe al que ha tenido acceso EL PAÍS, sobre el que el juez ha pedido más detalles, muestra cómo por ejemplo al entonces líder de la formación, Pablo Iglesias, lo rastrearon tres veces desde Zaragoza el 19 de junio de 2016 en las bases de datos de Sidenpol (sobre denuncias) y Objetos (sobre vehículos, placas de matrículas o bienes pertenecientes a personas). El 3 de marzo de ese año, tres veces desde diferentes puntos: la Unidad Central Inteligencia Criminal, la Brigada de Extranjería de Talavera de la Reina y la Casa Real. La policía tiene ahora que aclarar si este tipo de búsquedas responden a una actividad policial “normal y ordinaria” como alega el ex alto cargo de Interior.

Tampoco explica el informe por qué si se tratara de una actividad ordinaria y no hubiera tal espionaje, algunos diputados cuentan con más de 900 búsquedas y otros con menos de 20, como es el caso de Ione Belarra (líder actual del partido y entonces diputada por Navarra), Pablo Bustinduy (actual ministro de Asuntos Sociales) o Joan Baldoví (de Compromís-Podemos en las generales de 2015), que según los datos de la policía, fueron rastreados entre 13 y 15 veces.

Pedraz pide también en esta nueva diligencia para la instrucción del caso que la policía explique por qué enviaron los archivos de 54 diputados de Podemos en esos años y no del resto que faltan.

## ERC planeó desviar la responsabilidad sobre los carteles de Ernest Maragall

CAMILO S. BAQUERO  
Barcelona

Dirigentes de peso en la cúpula de ERC, como su gerente, Jordi Roig, y el vicesecretario de comunicaciones, Oriol Duran, no solo conocían perfectamente el origen de la campaña contra los hermanos Maragall realizada antes de las elecciones municipales de 2023. También participaron en el diseño de un plan que permitiera desviar la responsabilidad de la formación si se hacía público el informe de los Mossos d'Esquadra al respecto. Así se deduce de unos audios procedentes de una reunión interna del partido del pasado febrero y conocidos ayer. Esas grabaciones revelan incluso

maniobras del actual president en funciones y dirigente de ERC, Pere Aragonès, para intentar calmar al que fue candidato a alcalde por Barcelona en esos comicios, Ernest Maragall. Tras la publicación de las grabaciones, Esquerra ha denunciado a Tolo Moya, su exjefe de comunicación, por “filtrar información confidencial”. Moya también era asesor en la Diputación de Barcelona, cargo del que ha sido cesado.

La campaña consistió en la colocación en las calles de la capital catalana, en marzo de 2023, de una serie de carteles en los que se veían imágenes de Pasqual y Ernest Maragall junto a la frase “Fuera el Alzhéimer de Barcelona”. Ese mensaje hacía referencia

a la enfermedad que sufre desde hace años el exalcalde barcelonés y expresident de la Generalitat, Pasqual Maragall. Su hermano, Ernest, era el candidato de ERC a la alcaldía en los comicios de mayo de ese año. Hace dos semanas se supo que la campaña partió de las propias filas del partido.

Los fragmentos de la grabación a la que han tenido acceso RAC-1 y el diario *Ara* recogen un encuentro entre el vicesecretario de comunicaciones de ERC, Oriol Duran; el gerente y vicesecretario de finanzas, Jordi Roig; el director de comunicaciones, Tolo Moya, y el hasta hace dos semanas viceseñero de estrategia del Govern, Sergi Sabrià. El motivo de la reunión era adelantarse a lo que

Duran describe gráficamente como “el elefante” en la sala de los republicanos: qué hacer en caso de que llegara a conocerse públicamente el informe de los Mossos sobre la pegada de los carteles contra los Maragall y que incluía el interrogatorio a los jóvenes responsables detenidos por la policía catalana.

“Puede ser que un día [haya una información periodística] que diga ‘El informe de los Mossos dice que Esquerra tenía relación con eso [la campaña]’, alerta Duran, que considera que se trata de un tema que la formación tiene “en la puerta”. De ahí que tanto él como Sabrià muestren su deseo de acceder al documento de la policía para saber qué dice y poder adelantarse desde el punto de vista comunicativo.

El partido asegura que la publicación del audio, grabado sin el consentimiento de los asistentes, es un intento de “tergiversar hechos para justificar ciertas ac-

ciones, apuntando así a Moya como responsable. “La intención de la dirección era minimizar los daños de una acción lamentable”, agrega la formación, que sostiene que ese audio está dentro del material que ha analizado la investigación interna. Fuentes del partido insisten en que los audios “son de una reunión privada y grabada por Moya sin avisar” donde se pretendía “afrontar el error”. Tras la publicación de las grabaciones, ERC ha presentado una demanda contra el exdirector de comunicación por “filtrar información confidencial de manera sesgada” a los medios y le ha cesado como asesor en la Diputación de Barcelona, cargo que ostentaba desde el 21 de septiembre. En las grabaciones, el dimitido Sabrià reconoce el enfado de Maragall, aunque deja caer que el excandidato sospecha de entrada que la iniciativa en su contra habría podido provenir del entorno de Oriol Junqueras o de las juventudes republicanas.





Gaspar Zarrías, en su declaración en el juicio de los ERE el 21 de marzo de 2018. JOSÉ MANUEL VIDAL (POOL)

## El Constitucional anula la condena por prevaricación al exconsejero Gaspar Zarrías

El tribunal concede amparo parcial al exdirigente del PSOE y al ex director general Antonio Vicente Lozano

JOSÉ MARÍA BRUNET  
Madrid

El Tribunal Constitucional amparó parcialmente ayer al exconsejero de Presidencia de la Junta andaluza Gaspar Zarrías en el *caso de los ERE*, y ordenó a la Audiencia de Sevilla que dicte una nueva sentencia. Esta deberá implicar una drástica disminución de

la pena de nueve años de inhabilitación que ese tribunal provincial impuso al exdirigente socialista en 2019. Idéntica decisión tomó el Constitucional respecto a Antonio Vicente Lozano, exdirector general de Presupuestos e igualmente condenado a inhabilitación.

Con las dos sentencias de ayer, el Constitucional ha resuelto ya los 12 recursos de amparo presentados por condenados en el caso. En diez de ellos ha dado la razón —total o parcialmente— a los recurrentes y ha ordenado la anulación o revisión a la baja de las condenas. Sólo dos de las peticiones han sido desestimadas. La llamada pieza política de la causa de los ERE, que supuso un golpe durísi-

mo al corazón del PSOE andaluz durante años, llevó al banquillo a dos expresidentes autonómicos —Manuel Chaves y José Antonio Griñán— y a prisión a siete ex altos cargos. Cinco de ellos han sido excarcelados en los últimos días.

En la misma línea que la sentencia que anuló la condena al expresidente Chaves, el Constitucional establece que no pudo haber prevaricación en la actuación de Zarrías y de Lozano por su mera participación en la elaboración de los proyectos de ley de Presupuestos. La resolución ha vuelto a mostrar la división del tribunal en este asunto: las dos sentencias han salido adelante con siete votos a favor (los del sector progresista)

y cuatro en contra (el bloque conservador).

Gaspar Zarrías, consejero de Presidencia de la Junta entre 1996 y 2009 y vicepresidente del Gobierno autonómico entre 2008 y 2009, fue condenado en 2019 por la Audiencia sevillana a nueve años de inhabilitación para ejercer cargo público por un delito de prevaricación. El Supremo confirmó esa condena en 2022. Después de su paso por la Junta, Zarrías, un histórico del PSOE andaluz, había dirigido durante dos años (2009-2011) la Secretaría de Estado de Cooperación Territorial en el Gobierno central de José Luis Rodríguez Zapatero. Antonio Vicente Lozano, director general

de Presupuestos de la Junta entre 2002 y 2009, fue condenado igualmente a nueve años de inhabilitación.

La sentencia del Constitucional sobre Zarrías considera que la condena dictada por la Audiencia de Sevilla y ratificada por el Supremo vulneró el principio de legalidad penal del exconsejero. Remarca que no hubo delito de prevaricación en la aplicación de la ley de Presupuestos aprobada por el Parlamento de Andalucía, aunque sí pudo existir en algunas decisiones previas, muy puntuales, sobre partidas de los ERE aprobadas sin dicha cobertura legal.

El órgano de garantías concluye que no resulta contrario a la legalidad penal la condena por las modificaciones presupuestarias realizadas en los años 2000, 2001 (ambas sin amparo legal) y 2004 (cuando ya sí existía la partida presupuestaria pero se usó el programa 3.2H para conceder ayudas sociolaborales no previstas).

Las sentencias de la Audiencia de Sevilla y del Supremo establecieron que los anteproyectos y proyectos de ley de Presupuestos aprobados infringían la normativa en vigor, porque incorporaban una fórmula —las transferencias de financiación para el pago de ayudas sociolaborales— “desplazando la aplicación de la normativa de subvenciones”. Eso, subrayaron en su día la Audiencia y el Supremo, redundó en la ausencia total de controles en el reparto de esos fondos.

El Constitucional replica que la elaboración de un proyecto de ley no puede ser constitutivo de prevaricación. “Este tipo de actuaciones ni son resoluciones ni han recaído en un asunto administrativo, al tratarse de actos dictados por el poder ejecutivo en el ejercicio de su función de gobierno”, señala la sentencia. El tribunal subraya que los anteproyectos y proyectos de ley, al tratarse de meras propuestas que no tienen más alcance que, en su caso, ser objeto de deliberación en el Parlamento, no pueden ser sometidos a control judicial, y por tanto no pueden tener “trascendencia penal”.

## La Junta limita su promesa de reclamar el dinero defraudado en los ERE

EVA SAIZ  
Sevilla

Ante el nuevo escenario creado por las sentencias del Tribunal Constitucional que conceden amparo total o parcial a los ex altos cargos socialistas de la Junta de Andalucía condenados por malversación en la pieza política de los ERE, el actual Gobierno del PP ha apelado al dinero defraudado —“robado”, según dijo el lunes el consejero de la Presidencia, Antonio Sanz—. El monto total de las ayudas repartidas con un procedimiento fraudulento fue de 680 millones de euros, de

acuerdo con la sentencia condenatoria de la Audiencia Provincial de Sevilla, y el PP alude a esa cifra para insistir en que “este fue el mayor caso de corrupción de la historia de España”. El presidente de la Junta, Juan Manuel Moreno, y sus consejeros remarcan que el propósito de su Gobierno es recuperar “hasta el último euro”. Pero la realidad dista bastante de esa afirmación.

“Si, como consecuencia de esa sentencia [del Constitucional], ahora no se puede recuperar el dinero, eso es muy grave”, afirmó Sanz. Sin embargo, esa recuperación ya se está viendo condicio-

nada en algunas de las piezas del caso, porque en ellas, paradójicamente, la responsabilidad civil que está exigiendo la administración andaluza, la principal perjudicada por el reparto irregular de los fondos sociolaborales, es inferior a la que reclama la Fiscalía.

En 2016, aún con Gobierno del PSOE, la Junta renunció a exigir responsabilidades civiles a los ex altos cargos enjuiciados en la pieza política de los ERE, reservándose ese derecho para las piezas separadas en las que se juzgaba cada reparto concreto de las ayudas. De esta manera, la Fiscalía no pudo reclamar fianzas a los

exdirigentes del Gobierno autonómico puesto que, como perjudicada en el desvío de esos fondos, la administración era la única legitimada para hacerlo.

La Audiencia Provincial de Sevilla hizo una excepción a esta premisa en la primera pieza separada en que se dictaba sentencia: la causa por las ayudas de 2,9 millones de euros a la conservera sevillana Aceitunas y Conservas (Acycy). La Fiscalía reclamaba a los condenados ese monto total, y la Junta pedía únicamente 530.670 euros. El tribunal se decantó por la propuesta de la Fiscalía con este argumento: “En este caso, el bien jurídico tutelado por el delito es el conjunto de la sociedad en cuanto que perjudicada”. Y añadió: “El interés de la población no puede quedar condicionado a los criterios más o menos acertados e incluso par-

tidistas de las personas que en cada momento integran las instituciones”.

Sin embargo, con posterioridad, este tribunal ha mantenido el criterio de rebajar la cantidad impuesta en concepto de responsabilidad civil en los casos en los que la Junta, como acusación particular y “titular del derecho subjetivo primariamente perjudicado”, ha exigido un montante inferior al de la Fiscalía. Y eso ha ocurrido en varias ocasiones. Los servicios jurídicos de Equo Andalucía han detectado más de una decena de causas relacionadas con los ERE en las que se da esa situación: la administración reclama menos dinero que el ministerio público a los condenados, y eso hace que estos acaben devolviendo una cifra más baja de la que podrían haber tenido que afrontar.



# El Constitucional y las sentencias sobre los ERE (y III)

La pregunta a hacerse es cómo evitar en el futuro nuevas vulneraciones de derechos por sentencias del poder judicial

## Opinión

TOMÁS DE LA QUADRA-SALCEDO

Han sido muchas las sentencias del Tribunal Constitucional (TC) que, desde que se creó, han declarado la vulneración de derechos fundamentales por las resoluciones del Tribunal Supremo o por las de otros órganos del poder judicial. Nada de eso es extraordinario ni aquí ni en otros países europeos, como tampoco lo es que hayan anulado normas del poder legislativo o actos del poder ejecutivo por la misma razón o por infringir otros preceptos de la Constitución o la ley. La división de poderes (y los tribunales constitucionales son un nuevo poder) busca precisamente eso: evitar los errores, excesos o abusos del poder con divisiones y subdivisiones del mismo que hoy día nos llevan, incluso, hasta el Tribunal de Estrasburgo que, por cierto, también ha condenado a España por vulneraciones de derechos recogidos en el Convenio permitidas o causadas por el propio TC.

La pregunta a hacerse es cómo evitar en el futuro nuevas vulneraciones de derechos por sentencias del poder judicial dictadas por magistrados, cuya competencia e independencia no se puede poner en cuestión, pero que no tienen por qué ser infalibles. Lo expresó muy bien el juez Jackson del Tribunal Supremo (TS) americano al señalar que “no tenemos la última palabra porque seamos infalibles, pero somos infalibles porque tenemos la última palabra”. Crear sucesivos escalones (hasta los tribunales europeos) busca acercarse a esa perfección infalible siempre en el horizonte.

Son varias las consideraciones que, para terminar y más allá de lo declarado en las recientes sentencias del TC, deben hacerse sobre las sentencias de la Audiencia Provincial de Sevilla y del TS sobre los ERE para evitar futuros errores. Hace mucho tiempo que nuestros tribunales penales suelen incumplir sistemáticamente el mandato contenido en el artículo 4 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal (Lecrim) de abstenerse de dictar sentencia en un procedimiento penal cuando hay cuestiones civiles o administrativas (cuestiones prejudiciales se denominan) “determinantes de la culpabilidad o de la inocencia”. En esos casos la cuestión se considera “devolutiva” lo que significa que el tribunal penal tiene que suspender el proceso para que las partes acudan al tribunal civil o contencioso-administrativo competente hasta que estos determinen la interpretación correcta.

Hubo un tiempo en que había dudas de la aplicabilidad de esos preceptos, pero ninguna quedó desde la sentencia del TC 30/1996 seguida de muchas otras (SSTCC 50/1996, 91/1996 o 102/1996) que anularon sentencias judiciales por no haber observado dicho artículo y concordantes (artículos 3, 4 y 7 de la Lecrim).

En 1998 el profesor García de Enterría denunció con energía como causa de muchos errores el incumplimiento por los jueces penales de su obligación de suspender el procedimiento a la espera de que la juris-



Los magistrados Pilar Llorente, Juan Antonio Calle y Encarnación Gómez, al acabar el juicio de los ERE en 2018. RAÚL CARO (POOL)

dicción administrativa competente determinase la interpretación pertinente cuando la misma fuera determinante de la culpabilidad o la inocencia.

Su preocupación crecía al haberse llevado al ámbito penal conductas (urbanísticas, medioambientales, presupuestarias, etc.) cuya complejidad es grande incluso para la propia jurisdicción contencioso-administrativa competente. No se trata de especulaciones, sino de la constatación práctica de cómo el desconocimiento por la jurisdicción penal de las complejidades del ordenamiento urbanístico, presupuestario y administrativo en general se ha podido traducir en privaciones de libertad de algunos cuando se tocan ámbitos de competencia contencioso-administrativa sin cumplir con las previsiones del artículo 4 de la Lecrim.

En el caso de los ERE, la complejidad del derecho presupuestario ha llevado a las sentencias penales condenatorias declaradas ahora nulas por el TC al basarse en buena parte en citas del informe de la Intervención General del Estado (encargado —según manifestaciones de las partes recogidas en las sentencias— a contables no juristas y con una finalidad contable) que se ha erigido así en la base de las condenas, orillando el razonamiento jurídico que debía haber correspondido a la jurisdicción contencioso-administrativa de acuerdo con el citado artículo 4 de la Lecrim.

Por su parte, el artículo 7 de la Lecrim obliga a los tribunales penales (cuando pueden resolver por sí mismos por no ser la cuestión administrativa determinante de la culpabilidad o la inocencia) a “atemperarse” a las reglas del orden administrativo, y si no lo hacen violan la ley y el derecho a una tutela efectiva (artículo 24 de la Constitución).

Tal violación se habría consumado en las sentencias de los ERE al considerar como “resolución en asunto administrativo” los actos preparatorios de la iniciativa legislativa del Ejecutivo (transformada luego en ley por el Parlamento) sin “atemperarse” a lo que un tribunal contencioso-administrativo hubiera resuelto inadmitiendo sin duda, de acuerdo con su constante doctrina, cualquier recurso contra esa supuesta “resolu-

ción” —en realidad iniciativa legislativa a la que se le reprocha proponer al Parlamento cambiar una ley de subvenciones— por tratarse de un “acto político” excluido de control por el artículo 1º de su ley jurisdiccional por no ser una resolución administrativa. Se consumó también al considerar “arbitraria a sabiendas de su injusticia” esa iniciativa, cuando el orden contencioso-administrativo considera arbitraria “una contradicción con el ordenamiento tan patente y grosera, esperpéntica que puede ser apreciada por cualquiera, no bastando la mera ilegalidad producto de una interpretación errónea, equivocada o discutible, como tantas veces ocurre en Derecho” (STS 6134/1998 entre muchas otras).

Se ha confirmado así el temor del profesor García de Enterría que concretaba muy especialmente en relación con la prevaricación por su estrecha vinculación con normas administrativas; por ello exigía el estricto respeto a las previsiones del artículo 4 de la Lecrim cuya inobservancia está en el origen de tantos errores, especialmente cuando se han llevado al Código Penal conductas imbricadas con el orden administrativo. La inobservancia de esas previsiones puede constituir, como ha señalado parte de la doctrina (Luis Rodríguez Ramos), una violación del derecho a la tutela judicial efectiva por lo que las sentencias del TC sobre los ERE deberían ser la ocasión para poner remedio a esta anomalía y evitar futuras nulidades a declarar por el TC o condenas a España por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos, especialmente si los procesados ven

denegadas sus expresas peticiones de remisión al orden competente de estas cuestiones prejudiciales.

Una última reflexión debe hacerse al amparo del artículo 3 de la Lecrim. En los casos en que un tribunal penal resuelva una cuestión prejudicial civil o administrativa (por no ser determinante de culpabilidad o inocencia) lo hace, según dicho artículo, “para el solo efecto de la represión”; en definitiva, sin vincular a los demás órdenes jurisdiccionales (civil o administrativo) libres de discrepar del orden penal.

A la jurisdicción constitucional no le hace falta invocar ese artículo 3 y sus efectos, pues su competencia está en la Constitución y en su Ley Orgánica, pero reafirma su amplísima competencia para garantizar los derechos fundamentales a la legalidad penal, a la presunción de inocencia y a la tutela judicial efectiva, sin demasiadas limitaciones derivadas de un supuesto ámbito reservado al orden penal cuando este ha fallado, además, por sí mismo una cuestión prejudicial correspondiente al orden civil o administrativo.

La razón de todas las reflexiones que inspiran estos tres artículos no es otra que salir al paso de algunas críticas absolutamente infundadas de aquellos cuya primera reacción ha sido la de tratar de matar al mensajero —al TC— que nos da a conocer lo que era evidente y muchos juristas habían dicho desde que se conocieron las sentencias de los ERE: que se estaban violando derechos fundamentales. De salir al paso de las críticas de quienes parece animar a una especie de invasión imperialista por el orden penal de los órdenes civil y administrativo, que parecerían destinados a ser colonizados insuflándoles principios ajenos que destruyan su propia lógica y sentido.

Luchar implacablemente contra la prevaricación y malversación es un objetivo indeclinable que no consiste, sin embargo, en disparar en todas direcciones, sino en castigar ejemplarmente a sus autores sin infringir el ordenamiento jurídico.

**Tomás de la Quadra-Salcedo** es catedrático emérito de Derecho Administrativo de la Universidad Carlos III, exministro de Justicia y expresidente del Consejo de Estado.

**El TC nos da a conocer lo que era evidente y habían dicho muchos juristas desde que se conocieron las sentencias**

**Luchar contra la malversación y la prevaricación no es disparar en todas direcciones**



## Igualdad pide explicaciones a la directora del Instituto de las Mujeres

EP  
Madrid

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, aseguró ayer que su ministerio pedirá explicaciones a la directora del Instituto de las Mujeres, Isabel García, acerca de los 64 contratos de *puntos violeta* con ayuntamientos del PSOE que supuestamente suscribieron con unas empresas de su propiedad. Así lo declaró a los medios a su llegada al Senado, donde se debatió la Ley de Paridad. “Voy a pedir las explicaciones esta misma mañana [de ayer]. Aún no he tenido oportunidad porque he estado en el Congreso y en el Senado”, dijo Redondo.

Según publicó ayer *El Español*, la directora del Instituto de las Mujeres recibió al menos 64 contratos públicos de Ayuntamientos gobernados por el PSOE, con los que habría facturado alrededor de 250.000 euros con las empresas que comparte con su mujer, Elisabeth García. En cuanto a si se cesará a García si se confirman estos hechos, Redondo respondió que va a hablar con ella.

Los *puntos violeta*, una iniciativa del Ministerio de Igualdad lanzada en 2021, son lugares como comercios, empresas, negocios y también personas particulares que se identifican como seguros para que acudan a ellos las víctimas de violencia machista en busca de ayuda.

El nombramiento de Isabel García como nueva directora del Instituto de las Mujeres se produjo el 28 de diciembre y ese mismo día colectivos trans y políticos de Sumar o Más Madrid ya pidieron su cese por sus discursos “abiertamente transfóbicos”. En concreto denunciaron que García “ha mantenido discursos abiertamente transfóbicos y antidechos *trans*”.

## La Complutense pide actuar como acusación contra Gómez si el juez encuentra “perjuicio”

La universidad deja en manos de Peinado analizar si la esposa de Sánchez cometió “apropiación indebida”

J. J. GÁLVEZ  
Madrid

La Universidad Complutense de Madrid (UCM) quiere indagar si la cátedra que dirigió Begoña Gómez en dicho centro, llamada de Transformación Social Competitiva, generó algún “perjuicio económico” a las arcas del organismo académico. La institución ha enviado un informe al magistrado Juan Carlos Peinado, que mantiene abierta la causa contra la esposa del presidente Pedro Sánchez, donde señala que una investigación interna de la UCM no ha conseguido alcanzar ninguna “conclusión definitiva” al respecto —entre otros motivos por la “falta de colaboración de determinados intervinientes”, reprocha el órgano docente, sin precisar quiénes—. Pero, según añade dicho documento, le pide al juez instructor que se le permita actuar como acusación si él detecta una “apropiación indebida” a costa del centro docente.

El contenido de este informe de la UCM se conoció ayer, mientras el Congreso celebraba un pleno que ha vuelto a enfrentar a Sánchez con el principal líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo (PP). De hecho, a los pocos minutos de conocerse esta noticia, el popular aprovechó para arremeter contra el jefe del Gobierno: “La Universidad Complutense pide al juez que investigue a su mujer por apropiación indebida tras hallar indicios en una investigación interna. Se acabó la mañana, señor Sánchez. Váyase a su despacho y redacte la tercera y definitiva carta”, cargó Feijóo.

El pasado 18 de junio, la UCM pidió personarse en el caso como acusación particular al considerar que podría haber resultado perjudicada. El magistrado Peinado, que mantiene imputada a



Begoña Gómez, el 8 de marzo en Madrid. GEMA GARCÍA (EFE)

**El centro denuncia la “falta de colaboración de determinados intervinientes”**

**La UCM cree que la imputada registró una empresa que da lugar a “confusión”**

Gómez por tráfico de influencias y corrupción en los negocios, rechazó esa iniciativa dos días después, tras concluir que “no consta el perjuicio que pudiera haber sufrido” la universidad. Ante tal revés, el centro docente decidió enviar al juzgado un informe de la investigación interna que ha abierto sobre la cátedra que dirigió Begoña Gómez. La Complutense ha tratado de averiguar “si hubiera existido una apropiación indebida de determinados pro-

ductos que se entienden titularidad de esta universidad (plataforma o *software*)”, así como irregularidades en contratos y gastos en el “marco” de esa cátedra.

A lo largo de su informe, la UCM incluye varios reproches. Por ejemplo, el centro explica que, “sin conocimiento ni participación de esta universidad”, Begoña Gómez creó una empresa llamada Trasforma TSC, que “pudiera dar lugar a, como mínimo, confusión con el contenido y promotores del convenio para la creación de la cátedra extraordinaria para la Transformación Social Competitiva firmado entre la UCM y otras personas jurídicas”.

Las pesquisas judiciales contra Begoña Gómez arrancaron el 16 de abril, cuando el magistrado Juan Carlos Peinado abrió diligencias tras recibir por reparto una denuncia del pseudosindicato Manos Limpias. Los extremos de la instrucción no se han aclarado hasta ahora. Pero de las resoluciones del juzgado se desprende que se investiga la relación de Gómez con el empresario Juan Carlos Barrabés; los vínculos de la esposa del presidente con la Complutense; y la conexión de ella con Javier Hidalgo, quien fuera consejero delegado de Globalia, grupo propietario de Air Europa —compañía rescatada por el Consejo de Ministros en 2020—.

El magistrado prevé interrogar a Begoña Gómez este viernes, después de que suspendiera su primera comparecencia el pasado 5 de julio porque no le había notificado toda la documentación del caso. Después de su declaración como imputada, el juez también ha citado como testigos al actual vicerrector de Planificación, Coordinación y Relaciones Institucionales de la Universidad Complutense de Madrid, José María Coello de Portugal, y a su predecesor en el puesto, Juan Carlos Doadrio. El magistrado tomó esta iniciativa después de que el rector de la institución, Juan Goyache, testificara hace dos semanas y negase la existencia de irregularidades en la relación que Begoña Gómez ha mantenido con la UCM.

## Cae la banda de aluniceros más activa del sur de España, con más de cien robos

NACHO SÁNCHEZ  
Málaga

Eran muy profesionales, pero poco selectivos. Les daba igual un secadero de jamones que una cadena de perfumerías o una pequeña tienda. El método, eso sí, era siempre el mismo: robaban vehículos

de alta gama, los estrellaban contra escaparates, cargaban la mercancía y escapaban. Considerada la banda de aluniceros más activa del sur de España, se le atribuyen un centenar de robos. Ahora la Policía Nacional y la Guardia Civil la han desmantelado tras detener a sus ocho integrantes en Sevilla.

Con guantes y con los rostros tapados, los integrantes de esta organización actuaban siempre bajo “un alto nivel de profesionalidad”, según un comunicado policial. Cada miembro tenía un rol bien diferenciado. Uno ejercía de conductor y alunice-

ro era el especialista en abrir puertas, varios más cargaban la mercancía y el resto ejercían de vigilantes. Los vehículos usados siempre eran robados y de alta gama. “Esto les permitía huir a altas velocidades”, señalan fuentes policiales.

La investigación arrancó justo el año pasado. Dos robos con fuerza en Palmones y en Los Barrios (Cádiz), alertaron a los agentes en junio de 2023. Las imágenes de las cámaras de seguridad y la investigación policial permitieron identificar a los autores de los hechos

y los vehículos que utilizaban. El trabajo posterior ayudó a conocer los movimientos de la organización, que había cometido delitos similares en todo el sur de España, de Cádiz a Córdoba, Sevilla, Huelva, Málaga o Badajoz. Cada acción la ejecutaban con gran rapidez y su actividad también era muy intensa: llegaron a realizar diez robos en apenas seis días. A veces atacaba en distintas ocasiones al mismo establecimiento, lo que llegó a obligar a sus propietarios a cerrar debido a la incapacidad de afrontar los gastos ocasionados.



## PUBLIRREPORTAJE



Rodaballo (en la foto), lubina, dorada, trucha arcoíris, atún rojo... están disponibles en cualquier momento y en cualquier provincia. APROMAR

# No hay verano sin olor a mar... ni sabor a pescado

**La acuicultura española juega un papel clave en la nutrición del presente y del futuro. Gracias a ella es posible el consumo regular de pescado, para seguir disfrutando de esta fuente de nutrientes y preservar los recursos naturales de mares y ríos**

■ Cuando el termómetro alcanza el rojo, cualquier estrategia es buena para combatir la ola de calor. El pescado, por su valor nutricional, bajo contenido calórico y fácil digestión, se convierte en el aliado perfecto para lidiar con el bochorno estival. Conscientes de ello, los nutricionistas recomiendan cada verano sustituir las proteínas que aporta la carne roja por las del pescado. La Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición (SEEN), por ejemplo, aconseja tomar estos días en torno a 5-6 raciones de pescado a la semana, frente a las 3-4 semanales recomendadas por la OMS para el resto del año. El motivo de este incremento en la ingesta de pescado es evitar comer todo aquello que cuesta más digerir y que exige al organismo más energía, un esfuerzo extra que no se lleva bien con las altas temperaturas. En este sentido, los productos acuáticos aportan digestiones ligeras que se traducen en salud.

Hay razones nutricionales de peso para justificar el apodo con el que algunos investigadores del envejecimiento ya han bautizado al pescado: el santo grial de la longevidad. Ser fuente importante de proteína de alto valor biológico (contiene todos los aminoácidos esenciales), minerales (yodo, zinc, selenio, fósforo) y vitaminas (A y D), convierten a este alimento en el aliado perfecto para llegar a la tercera edad en óptimas condiciones. Pero además aportan ácidos grasos especialmen-

te beneficiosos para nuestro organismo como los Omega3, la grasa "buena" que mantiene el corazón sano, protege contra los accidentes cerebrovasculares y ayuda a fortalecer las neuronas. Sin olvidar su papel más que relevante durante el embarazo y el desarrollo del feto.

Rodaballo, lubina, dorada, trucha arcoíris, atún rojo, corvina, anguila, lenguado, esturión y muchas más especies de mar y río van a aportar esa diversidad de nutrientes tan necesaria para prevenir enfermedades. Además, acceder a estas ingestas necesarias resulta sencillo. La oferta es hoy amplia en cualquier provincia española.

## Tres raciones por semana

El océano, aunque inmenso, no puede aportar pescado de forma ilimitada para toda la población mundial. Hoy en día, con el objetivo de proteger a las especies silvestres, existe una regulación que ya limita mediante cuotas la pesca extractiva. Por ello, si no fuera por la acuicultura, no habría suficiente pescado para todos. Los datos lo confirman: más del 50% de los alimentos acuáticos que se consumen provienen de ella y, en el caso concreto de algunas especies, el porcentaje alcanza el 90%.

Sin la acuicultura española, simplemente no podríamos adquirir (ni consumir) las raciones de pescado recomendadas por los nutricionistas. Sería un producto escaso y de lujo. Porque, además de favorecer la ac-

cesibilidad a toda la población, esta actividad ha conseguido llevar a las mesas españolas tan preciado alimento a un precio razonable. ¿Cuánto pagaríamos por él si solo estuviera disponible para nuestro consumo la mitad del pescado que hoy podemos obtener? No hay duda de que su precio sería desorbitado.

## 'Agricultura' en el agua

La acuicultura viene a ser la agricultura en el agua: el cultivo de especies acuáticas animales y vegetales, que complementa a la perfección a la pesca responsable, una actividad que está en su límite sostenible y no es suficiente para abastecer las crecientes necesidades de millones de habitantes. Se calcula que, sin acuicultura, una grandísima parte de la población ni siquiera podría comer pescado una vez por semana, algo que traería graves consecuencias de salud.

Poder disfrutar de este alimento tan nutritivo es un goce para la salud, pero también para los sentidos y es parte muy importante de lo que somos como país. Elemento esencial de la dieta mediterránea, los productos acuícolas forman parte de nuestra cultura y constituyen la seña de identidad de una alimentación tradicional y saludable que ha ayudado a la sociedad española a ser una de las poblaciones con más calidad y esperanza de vida del planeta. La acuicultura española, con su cultivo respetuoso, nos aporta alimentos de alta calidad sin dañar nuestro entorno.

## La acuicultura es el futuro

Según cálculos de Naciones Unidas, en 2050 se prevé que la población mundial alcance los 10.000 millones de habitantes, y ese considerable aumento tendrá repercusión en la oferta y la demanda de comida. Para cubrir las necesidades de tantos seres humanos se necesitará producir un 70% más de alimentos de los que se generan hoy en día, un porcentaje que resulta imposible para un planeta con los recursos al límite de sus posibilidades. Todo apunta a pensar que la ganadería, la agricultura y la pesca extractiva no serán suficientes para cubrir esta gran demanda de alimentos.

La acuicultura, por el contrario, es un sector con todo el potencial para poder seguir ofreciéndonos cada vez más alimentos saludables sin dejar de ser respetuosa con las personas, el medio ambiente y los recursos naturales. La acuicultura se presenta como la solución a la hora de alimentar a las nuevas generaciones de un mundo cada vez más superpoblado. El futuro es azul.

**Si no fuera por la acuicultura, no habría suficiente pescado para todos. Más del 50% de los alimentos acuáticos provienen de ella. En algunas especies, el porcentaje alcanza el 90%**



Instalaciones de acuicultura continental en Soto Oliván, cerca de Biescas (Huesca). APROMAR





Secuoyas afectadas en el parque Arriaga de Vitoria. FERNANDO DOMINGO-ALDAMA

El Ayuntamiento encarga un estudio por el decaimiento y la alta mortalidad que sufre la vegetación urbana. La causa puede ser la compactación del suelo

## Los árboles de Vitoria se apagan

IKER ARMENTIA  
Vitoria

Las primeras dos secuoyas de la hilera que hay al oeste del parque de Arriaga de Vitoria son dos largos troncos yermos sin copa ni ramas. Las que les siguen mantienen cierto follaje pero no tienen buena pinta. “Las estamos perdiendo”, reconoce Alejandro Ruiz Rolle, técnico arborista del Ayuntamiento de Vitoria, mientras explica las tareas que están realizando para evitarlo. “No están respondiendo a los tratamientos o lo están haciendo muy despacio”. Una secuoya gigante puede llegar a vivir 3.000 años en su entorno natural, pero las que hay plantadas en este parque de 18 hectáreas se están muriendo sin llegar al medio siglo de vida. Y el Ayuntamiento no sabe exactamente por qué.

Y no solo está ocurriendo con las secuoyas. Justo en frente hay tres abedules que han muerto en apenas un año y un centenar de metros más adelante un grupo de chopos que, a primera vista parecen no tener achaques, están en riesgo de seguir el mismo destino. “Los árboles en los parques y jardines de Vitoria están expe-

rimentando en los últimos años un preocupante proceso de decaimiento”, señala un informe del Ayuntamiento. “Hay géneros que están manifestando una mortalidad muy acusada y procesos de envejecimiento rápidos sin opción de recuperación o intervención”. Ejemplares de determinadas especies en la ciudad presentan “hojas marchitas, pérdida de follaje, vulnerabilidad a plagas y enfermedades, paradas en la fisiología y disminución del crecimiento”, detalla el informe.

“La palabra correcta para lo que está sucediendo es decaimiento, no enfermedad”, insiste Ruiz Rolle. El desencadenante de esta mortalidad no es una plaga ni hongos que descompongan la madera de los árboles. “No hemos encontrado patógenos que nos hagan pensar que es algo externo que de repente está matando a los árboles. Nuestras sospechas apuntan a la calidad del suelo, no tenemos la certeza total, pero creemos que el suelo es clave”. Prácticamente, el 50% de la composición de ese suelo es arcilla, proclive a compactarse cuando escasea la lluvia y suben demasiado las temperaturas.

“El problema principal es la

compactación del suelo. A base de pisarlo andando, y ya con coches ni te cuento, desaparecen los poros, el aire de dentro se va agotando”, señala el técnico arborista. Y con esa desaparición se van los nutrientes de los que se alimentan los árboles. El problema de la compactación no es tan grave mientras esos suelos arcillosos se mantengan húmedos de forma continua, mientras llueva con la cadencia con la que ha solido llover en Vitoria y el calor no apriete de forma extrema. Pero eso ha cambiado en los últimos años.

“Cuando deja de haber precipitaciones continuas, el suelo empieza a secarse progresivamente y si vienen olas de calor que es algo relativamente novedoso en Álava, los suelos se resquebrajan y se quedan con esa apariencia que tienen los fondos de un pantano seco”. Así apareció el suelo de varios parques este mayo en Vitoria. El decaimiento viene de tiempo atrás, pero los veranos de 2022 y 2023, con mucho calor y poca lluvia, “hicieron saltar la liebre”, cuenta Ruiz Rolle. Este 2024 el verano ha arrancado con agua y temperaturas templadas.

Arantza del Canto, bióloga vegetal en la Universidad del

País Vasco que forma parte del grupo de investigación Fisioklima-AgroSosT dedicado al impacto del cambio climático en los agroecosistemas, explica en una conversación telefónica: “No es que llueva menos, sino que llueve diferente, que es el problema. Antes era frecuente una lluvia distribuida de forma más uniforme a lo largo del tiempo y ahora tenemos periodos en los que llueve un montón y otros en los que no. Y eso al final le hace mucho daño a la vegetación”. Del Canto añade que, aunque las condiciones climatológicas sean buenas, un árbol fuera de su entorno, en una ciudad, “está sometido a muchos estreses y posiblemente ante un nuevo estrés, al final no va a resistir”.

### 16 parques

Ante esta situación, el Ayuntamiento ha encargado un estudio del suelo de los parques y jardines de Vitoria. Se van a recoger muestras en 40 ubicaciones de 16 parques de la ciudad, entre ellos también el parque de Arriaga de las secuoyas moribundas. “Queremos mantener el valor ambiental de nuestras zonas verdes”, señaló la teniente de alcaldesa y concejala de Espacio Público, Beatriz Artolazabal. Una de las particularidades de este estudio es que se va a analizar la microfauna que habita en los suelos de Vitoria, hongos, bacterias o bacilos que ayudan a que los árboles absorban los nutrientes que necesitan. El Ayuntamiento ha emprendido en los últimos años un trabajo para promover especies que sean más resistentes al cambio climático como sóforas, melias u olmos. “Si no hacemos nada, esto va a quedar como un solar por el que no pueda pasar nadie”, dice Ruiz Rolle, en el parque de Arriaga.

La prioridad es plantar árboles de entidad con grandes sombras que reduzcan la temperatura. “Los árboles pequeños no sirven para nada en la ciudad”. “Buscamos especies que crezcan a un ritmo que nos permitan poder contar con un árbol de cierto tamaño sin esperar demasiado tiempo”. Ruiz Rolle matiza, en todo caso: “No estoy agobiado con que se vaya a morir toda la población arbórea, pero sí hay preocupación por algunas especies que nos obligan a reaccionar rápido y creo que lo estamos haciendo”.

En Vitoria hay más de 110.000 árboles sin contar con el Anillo Verde que rodea la ciudad y cada año llegan a plantarse más de mil nuevos árboles. Cada vez que se planta uno se retira ese suelo arcilloso tan engorroso y se meten nuevas mezclas que, junto a otras aplicaciones de materia orgánica, están dando buenos resultados. “En los últimos tres años el perímetro de los árboles en segunda brotación ha pasado de 10-12 centímetros a 18-20 centímetros”. “Jamás se habían conseguido estos crecimientos en Vitoria”, dice con optimismo Ruiz Rolle.

### El dato

# 50%

**Es el porcentaje de arcilla que tiene el suelo de los parques vitorianos.** La disminución de las precipitaciones y el aumento del calor provocan que este tipo de suelo se compacte y desaparezcan los nutrientes.





Desde la izquierda, Pedro Fernández, delegado del Gobierno; José Antonio Santano; Rocío Díaz, consejera de Fomento, y Francisco de la Torre, alcalde de Málaga, ayer en Málaga. D. PÉREZ (EFE)

## Acuerdo para impulsar el corredor ferroviario en la Costa del Sol

El Ministerio de Transportes se reúne con las diputaciones y alcaldes de la zona

NACHO SÁNCHEZ  
Málaga

Debería ser la norma, pero es la excepción. Por eso sorprendió ver ayer salir sonrientes a todos los responsables políticos que participaron, en Málaga, en una reunión sobre los problemas de movilidad en la Costa del Sol. Asistieron 17 alcaldes de Málaga y Cádiz, representantes de las diputaciones de ambas provincias y la Junta de Andalucía, además del secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano. Todos destacaron, sin reservas, el entendimiento mantenido durante un encuentro en el que se tomaron varias decisiones: arrancar un estudio de viabilidad para el corredor ferroviario entre Nerja y Algeciras; estudiar la posibilidad de bonificar a estudiantes y trabajadores el peaje de la autopista AP-7 y analizar distintos problemas de saturación de la autovía A-7; y aumentar la capacidad del Cercanías y fomentar otras formas de transporte público urbano e interurbano.

Hasta ayer nadie sabía, a ciencia cierta, qué podía ocurrir en la reunión convocada desde el Ministerio de Transportes en Málaga. “Esperamos que no vengan solo para una simple foto”, decía la presidenta provincial del PP malagueño, Patricia Navarro, la semana pasada. Lo hizo días después

de que la alcaldesa popular de Torremolinos, Margarita del Cid, señalara que la convocatoria se realizaba “muy tarde” y que se habían perdido “seis años” para los grandes proyectos de movilidad en la Costa del Sol, además de insistir en el sentimiento de agravio por las inversiones en el Cercanías de Madrid y en el ferrocarril de Cataluña o la gratuidad de la autopista AP-7 a su paso por Alicante. El propio Santano había abierto meses antes una herida cuando aseguró que no había datos que mostraran que el corredor ferroviario fuese “necesario”. Y ello, a pesar de que la zona ya está saturada —con atascos diarios— y el Instituto Nacional de Estadística (INE) prevé que la provincia malagueña sea la que más crezca en población —un 21%— en toda España entre los años 2024 y 2039.

Fuentes conocedoras del resultado tras dos horas de encuentro afirmaron que el Gobierno “ha dicho que sí a todo lo que se viene pidiendo en los últimos tiempos. Es sorprendente”. El acuerdo de ayer recoge la elaboración inmediata de un estudio de viabilidad del corredor ferroviario desde Nerja a Algeciras. Se prevé que

**Todas las partes destacaron el entendimiento durante el encuentro**

**Conectar Algeciras con Nerja llevará, como mínimo, 10 años**

no se construya de una tacada, sino que se aborde en fases según la prioridad. Todo apunta que las primeras vías serían las que lleguen hasta Marbella —única ciudad de más de 100.000 habitantes sin conexión por tren— y Estepona. Representantes de las distintas administraciones han formado ya una mesa de trabajo específica sobre este ferrocarril, que no se espera que sea una realidad, como mínimo y con mucho optimismo, hasta dentro de 10 años.

Una segunda mesa técnica se centrará en estas actuaciones, que el Gobierno ve también con buenos ojos. Entre las más inmediatas se encuentran las posibles bonificaciones a viajeros recurrentes —como trabajadores o estudiantes— de la autopista AP-7, una de las más caras de España y donde, por ejemplo, los 35 kilómetros entre Calahonda y Marbella cuestan 8,60 euros en verano. Desviar más tráfico por esa carretera servirá, se espera, para aliviar la A-7. También se analiza la posibilidad de aumentar el tren de Cercanías —cuyas obras de desdoblamiento ya están previstas— en horarios nocturnos, festivos o fechas especiales como la Semana Santa y la Feria de Málaga. Mejorar el servicio al turismo también es clave. “No tiene sentido que en un aeropuerto que llega a superar los 600 vuelos al día, el último tren salga a las 23.15”, relataron fuentes del PP.

La conexión norte al aeródromo malagueño, los accesos de la autovía A-7 desde municipios como Rincón de la Victoria o Torremolinos, un vial perimetral en la comarca de la Axarquía también fueron vistos con buenos ojos desde el Ministerio de Transportes.

## El PP rechaza el cambio de nombre del parque Gloria Fuertes de Cáceres

El alcalde considera que la propuesta de Vox no preocupa a los ciudadanos

JOSÉ EMILIANO BARRENA  
Badajoz

La propuesta trasladada por Vox en Cáceres para cambiar el nombre del parque Gloria Fuertes y dedicárselo a la princesa Leonor parece que no saldrá adelante, ya que el Partido Popular cacereño no va a apoyar esta moción que se va a presentar en el pleno de hoy. Lo anunció el propio alcalde de la ciudad, Rafael Mateos, que recordó que siempre ha defendido que los espacios públicos se dediquen a personas que hayan finalizado su trayectoria vital y ha añadido que además su partido considera que no es bueno cambiar el nombre de las calles.

y demás espacios públicos en este Ayuntamiento siempre ha sido muy clara”, decía el alcalde.

El partido de extrema derecha recordó que en el año 2022 el Ayuntamiento de Cáceres llevó a cabo el cambio de denominación de diferentes calles, una medida que aprobó el socialista Luis Salaya para cumplir con la ley de memoria histórica y donde se renombraron 17 calles y 5 ubicaciones para que quedase reflejada la inclusión de mujeres y hombres destacados en la historia de la ciudad, cuyo objetivo era, según decían, crear referentes en las futuras generaciones de cacereños y cacereñas.

Lo curioso es que la propuesta del cambio de calles fue del anterior concejal de Vox, Teófilo Amores, que no terminó la legislatura y mediante la cual se eliminaron nombres como el de la calle de Primo de Rivera o el del colegio Cristo Rey, algo que desde la ultraderecha aseguran que fue por motivos ideológicos.



Parque Gloria Fuertes, en Cáceres. EP

Mateos insistió en que nadie merece someterse a un escarnio público por el mero hecho de su ideología, de su pensamiento o de cualquier otra razón. “Yo creo que esta cuestión no está en la agenda política del Gobierno municipal y, por lo tanto, en ningún caso vamos a llevarla a efecto”, añadió.

Desde Vox alegan que con este cambio pretenden que la ciudad cacereña manifieste abiertamente su apoyo incondicional a la Monarquía, su reconocimiento y apoyo a la futura reina de España. Rafael Mateos insistió en que cree que a los vecinos de Cáceres “no les preocupa” que el parque de la avenida de España se llame Gloria Fuertes e incide en que lo importante es trabajar por los asuntos que sí afectan al bienestar de los ciudadanos. “La postura del Partido Popular en todo lo relacionado con el nombre de calles, plazas,

Desde Vox trasladan que uno de los espacios que se vio afectado fue el Parque de Calvo Sotelo, que cambió su nombre por el de Gloria Fuertes, “un lugar de los más emblemáticos y queridos de la ciudad, por el que transitamos en innumerables ocasiones”, cuentan para justificar su petición.

La formación ultra dice que contar con el nombre de la princesa Leonor debe ser todo un orgullo, ya que supone que Cáceres muestra su apoyo a la Monarquía española como garante de la unidad. En su argumentación, Vox señala que su propuesta parte del respeto y del reconocimiento a la escritora Gloria Fuertes. Además, considera que con ello se pretende realzar este entorno urbano y quieren que sea el inicio de una profunda y necesaria remodelación y acondicionamiento que dicen es necesario en este espacio.



# La Autoridad Fiscal alerta de la expansión del gasto público

La institución que vigila las cuentas de las administraciones avisa de que los desembolsos crecerán el 4,3% en vez del 2,6% que aconseja la Unión Europea

ANTONIO MAQUEDA  
Madrid

La Autoridad Fiscal alerta del riesgo de que este año se incumplan los límites al gasto impuestos por las recomendaciones europeas y por la legislación nacional. Ante este dinamismo de los desembolsos, la institución solicita que se activen las medidas correctivas y que se llame a capítulo, como está contemplado en la ley, a todas las comunidades y a una decena ayuntamientos de los que hace seguimiento.

Además, aunque no está recogido en la legislación, la Administración central también debería rendir cuentas igual que hacen las regionales y locales, según señaló Cristina Herrero, presidenta de la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef). Y recomendó que el ministerio de Hacienda comparezca ante el Congreso para dar explicaciones oportunas y exponer medidas que sirvan para reconducir el gasto.

La regla de gasto nacional, establecida en la ley de estabilidad presupuestaria, fija un límite a los desembolsos en función del crecimiento tendencial y se situaba para este año en el 2,6%. Es decir, los desembolsos no deberían crecer por encima de esa cifra. Y el techo al gasto que impone Europa en sus recomendaciones a España también era del 2,6%.

Sin embargo, se computan de forma distinta: la regla nacional no incluye, por ejemplo, las pen-

**Ve optimista el alza del crecimiento potencial que dibuja el Gobierno**

**La Airef pide medidas correctivas y que se llame a capítulo a las comunidades**

siones, mientras que la europea sí. Por administraciones y usando la regla nacional, los desembolsos crecen un 4,8% en la Administración central; un 6,7% en las comunidades, y un 7,3% en las entidades locales.

**Deterioro estructural**

Todas incumplen de largo con los datos a mitad de año. Si se toma el método de cálculo para la recomendación europea, que resta las medidas de ingresos o los intereses, el gasto del conjunto de las Administraciones crece un 4,3%, según las estimaciones de la Airef. Y la Comisión Europea ya había concluido hace un mes y con menos información que este gasto subía un 3,8%.

Herrero advirtió que, de confirmarse el incumplimiento, esto implicaría un deterioro estructural, empeorando el punto de partida del plan fiscal que tiene que presentar España en Bruselas con el objetivo de rebajar la deuda pú-

blica a medio plazo. Para corregir esta desviación del gasto, según la recomendación europea, haría falta un ajuste del 0,7% del PIB, unos 11.000 millones, lo que dejaría el déficit en el 2,3% del PIB frente al 3% con el que prevé cerrar el Gobierno el año.

Dicho esto, la Airef cree que el conjunto de las Administraciones cumplirá con el objetivo del 3% del PIB de déficit, que bajaría desde el 3,6% registrado en 2023. La institución ya había indicado que este año iban a ser mucho más exigentes las reglas de gasto que el objetivo de déficit comprometido.

Aun así, el aumento del gasto hará que las comunidades empeoren algo su déficit respecto a lo que preveía la Autoridad Fiscal, que ahora acabará el ejercicio en un 0,3% del PIB en lugar del 0,1% anticipado en abril. De acuerdo con las previsiones del organismo fiscalizador impuesto por Bruselas, la deuda bajará este año en dos puntos hasta el entorno del 105% del PIB.

“Desviar la atención hacia la deuda y el déficit alienta comportamientos estratégicos. Cuanto mayor sea tu nivel de partida, más margen de gasto en millones para el futuro. No sabemos hasta qué punto se busca este comportamiento estratégico de tener una base de gasto más grande. Así que esto tiene consecuencias en la consolidación fiscal”, declaró Cristina Herrero.

Por otra parte, la Autoridad



**La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, el martes en La Moncloa, Madrid.** EDUARDO PARRA (EP)

Fiscal ha elevado su pronóstico de crecimiento para este año del 2% al 2,4%. Y considera que el crecimiento que ha previsto el Gobierno para el año que viene, del 2,2%, es factible dado el buen momento cíclico, incluso si es ligeramente más alto que el de la Airef, del 1,9%, y el del consenso de Funcas, del 2%.

Sin embargo, cree que las proyecciones de crecimiento que hace el Gobierno para más adelan-

te son optimistas, sobre todo si se tiene en cuenta el escenario de consolidación fiscal y la debilidad de la productividad. El Ejecutivo ha vaticinado un 2% de crecimiento para 2027, cuando antes preveía un 1,6%.

**Más inversión**

El escenario macroeconómico a medio plazo “descansa en una recuperación de la inversión que está sujeta a riesgos”. Y lo mismo ocurre con las previsiones a futuro sobre la productividad, el consumo o el aumento de la población activa. “Se deberían explicar los factores que llevan a situar el crecimiento potencial en el entor-

## ¿Es necesario actualizar el contrato social en España?

### Opinión

JUAN LÓPEZ RODRÍGUEZ

El Consejo de la UE acaba de recomendar a España asegurar un sistema fiscal sostenible. La sociedad española se enfrenta a retos de envergadura: la transición digital plantea esfuerzos que no me atrevo a cuantificar puesto que dependen de la evolución de la tecnología; la transición medioambiental, con una brecha de inversión anual que el Informe de País para España 2024 de la Comisión Europea ci-

fra en 11.500 millones de euros; unas perspectivas sobre envejecimiento de la población que hacen prever que en 2050 habrá 1,6 personas en edad de trabajar por cada persona mayor de 65, con altos costes en pensiones y sanidad; se plantea asimismo acuciantes problemas de convergencia territorial y social: la renta per cápita en Madrid estuvo en el 117% de la media europea, Andalucía, en el 65% en 2022, con enormes disparidades en cuanto a la población en riesgo de pobreza: el 26% para el conjunto del país, uno de los peores datos de la UE, pero que diverge entre el 14,5% de Navarra y el 36,9% de

Extremadura. Estos desafíos se plantean en un contexto de finanzas públicas débiles. Desde 2008 la insuficiencia de ingresos es persistente. Tras el pico del 10,1% de déficit público en 2020 debido a la pandemia, se cerró en el 4,7% en 2022. Para 2024, se ha estimado ya por debajo del 3%. Estos desequilibrios han resultado en una elevada deuda pública, que alcanzó el 107,7% en 2023.

La pregunta es qué hacer desde la perspectiva de los ingresos públicos, dado que los gastos previstos son difícilmente revisables. La UE no se pronuncia sobre su nivel, cuestión que queda para la decisión de cada país

miembro. De hecho, el Gobierno español se comprometió en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia para salir de la crisis económica de la pandemia a elevar los ingresos tributarios para situarlos en unos estándares europeos.

La coyuntura económica ha aumentado los recursos tributarios. El FMI lo atribuye al incremento del empleo, con subidas en las cotizaciones sociales y en el impuesto sobre la renta del trabajo, y al crecimiento económico, con subidas en la imposición sobre sociedades. También incluye el factor de la subida de precios, con mayores ingresos por IVA,

compensados con reducciones en el gravamen de bienes básicos (alimentos y combustibles), así como el salto a tramos superiores de gravamen de los contribuyentes que vieron subir sus salarios. Surge la pregunta sobre la estabilidad de estos nuevos ingresos, lo que va a depender de que el Gobierno central y los de las Comunidades Autónomas no decidan deflactar las tarifas del impuesto sobre la renta.

Lo que sí recomienda el Consejo de la UE es asegurar la sostenibilidad de las finanzas públicas. Es importante recordar que existe un interés europeo en que las cuentas públicas estén saneadas puesto que, en un contexto de mercado interior con moneda única, los efectos de los desequilibrios de una economía nacional se hacen sentir en otras. Amén





no del 2%", apunta el informe de la Autoridad Fiscal. "Todavía no hemos visto análisis claros sobre cuáles son los impactos del Plan de Recuperación o de la reforma laboral en el crecimiento potencial. No es fácil ver los cambios estructurales y aún no ha pasado mucho tiempo, así que el Gobierno debería explicitarlos", recordó Herrero.

La Autoridad Fiscal ha cifrado el coste de las medidas que todavía siguen vigentes contra la inflación en unos 0,3 puntos del PIB, unos 4.500 millones de euros. Estas incluyen las ayudas en la factura eléctrica y la rebaja del IVA de los alimentos básicos. El ajuste de este año se basa en buena medida

en la retirada progresiva de estas iniciativas, cuyo coste el año pasado fue de unos 12.000 millones.

La Airef reclamó a su vez que se cifren cuáles van a ser las proyecciones de gasto en defensa, dado que esta partida se sitúa en el 1% del PIB y hay un compromiso con la OTAN de subirla hasta el 2% para 2029. También ha pedido que se den cifras de las posibles contingencias fiscales, ya que este año ha habido varias sentencias contra el Estado que van a aumentar el déficit hasta en dos décimas de PIB. Tampoco se cuenta con datos de contabilidad nacional sobre la ejecución de los fondos europeos, ha insistido una vez más el organismo.

de las dificultades que entraña para los retrasados de la clase moverse en decisiones de política monetaria comunes y que no les sean necesariamente convenientes.

En este camino, se hace necesario un sistema fiscal que apoye mejor el crecimiento y el empleo. Habría espacios fiscales para dar cumplimiento al compromiso de España. De una parte, los impuestos sobre el consumo y medioambientales son bajos según los estándares europeos. Se dice que son regresivos, aunque la pregunta es si un sistema fiscal que entorpece el crecimiento y el empleo no lo sería en mayor medida. El incremento de los impuestos indirectos y la reducción de sus tipos reducidos se pueden compensar con ayudas directas a quienes deban

recibir las en función de su nivel, bajo, de renta.

Queda pendiente la revisión de los beneficios fiscales. El Gobierno español se comprometió a su valoración. No se debe olvidar que son formas de eliminar la generalidad de la imposición. La tendencia desde la reforma fiscal de 1977 es el incremento del número de los existentes, con una clara inercia en su mantenimiento con independencia de que hayan dejado de estar justificados. Hay fórmulas alternativas para atender a situaciones de dificultad focalizadas en quienes verdaderamente las necesitan.

**Juan López Rodríguez** es doctor en derecho tributario. Las opiniones de este artículo son las del autor y no comprometen a la Comisión Europea.

# El Gobierno anuncia ayudas de 2.300 millones para hidrógeno y renovables con fondos europeos

Tres líneas son nuevas: hidrógeno verde, almacenamiento y sistemas térmicos limpios, y comunidades energéticas

IGNACIO FARIZA  
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer en el Congreso cuatro programas de ayudas de 2.300 millones de euros "para acelerar la transición energética en ámbitos como el hidrógeno verde, la cadena de valor de las energías renovables, un nuevo impulso a las comunidades energéticas y un nuevo programa de apoyo a las renovables en la agricultura, las infraestructuras, y los barrios y pueblos".

Las líneas, que se financiarán con fondos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia puesto en marcha por la UE para acelerar en la salida de la pandemia, estarán gestionadas por el Instituto para la Diversificación y Ahorro de Energía (IDAE).

Algo más de la mitad del dinero (1.200 millones) irá a parar a proyectos de producción y consumo de hidrógeno renovable en clústeres o valles de hidrógeno renovable, un ámbito que, pese a las esperanzas depositadas, camina más lento de lo previsto.

"Es un paso más en las ayudas otorgadas hasta ahora para esta tecnología: 300 millones a 30 proyectos pioneros, otros 40 proyectos de cadena de valor con 230 millones y siete proyectos estratégicos IPCEI [proyectos importantes de interés común europeo] con 794 millones", apuntó ayer un portavoz del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

Otros 750 millones de euros se destinarán a lo que el Ejecutivo denomina "proyectos de cadena de valor renovable". Es decir, iniciativas encaminadas al desarrollo de una nueva industria de equipos y componentes de energías verdes en España. También para "desarrollar nuevas capacidades tecnológicas e industriales en energía solar, eólica, bombas de calor, baterías para usos energéticos y electrolizadores para hidrógeno renovable". Sin embargo, esta partida no es del todo nueva: ya estaba en fase de tramitación.

250 millones más irán a parar a proyectos innovadores de energías renovables y almacenamiento e implantación de sistemas



Planta de hidrógeno verde en Mallorca, en 2022. C. M. (GETTY)

## La "falsa promesa" del proteccionismo

En su discurso ante la Cámara, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, encuadró ayer estos nuevos incentivos en la pérdida de competitividad europea frente a Estados Unidos y China.

**300.000 millones de ahorros del Viejo Continente, dijo, van a parar al extranjero. "Con nuestros ahorros, lo que estamos haciendo es financiar el crecimiento de otras economías, fundamentalmente de EE UU, luego compramos sus productos, que sus empresas fabrican y financian y finalmente nos imponen aranceles a la exportación de nuestros bienes y servicios".**

**"Hay que corregir este error", exhortó, al tiempo que llamaba a invertir en Europa, atraer industrias y generar nuevos empleos en la transición ecológica y la transformación digital. Sin caer en las "falsas promesas" del proteccionismo.**

térmicos renovables: "Renovables integradas en la agricultura (agrovoltaje), en infraestructuras (carreteras, puertos, infraestructuras ferroviarias...), en los barrios y pueblos (autoconsumo colectivo y bomba de calor para sustituir climatización fósil)", explican desde el ministerio. Por último, el Ejecutivo pondrá en marcha una nueva convocatoria de 120 millones de euros para "proyectos piloto singulares" de comunidades energéticas.

"Estamos usando los fondos europeos para modernizar nuestras industrias tradicionales, para traer una nueva generación de factorías y de servicios en clave verde y digital", enfatizó Sánchez. Ahí están, dijo, los ejemplos de la fábrica de baterías eléctricas de Navalmoral de la Mata (Extremadura), la planta de componentes para vehículos eléctricos en Motilla del Palancar (Cuenca) o la de Semidynamics Technology Services en Barcelona.

El necesario acelerón en la transición energética no es solo un imperativo ambiental. También es importante en lo económico: España, como el resto de países de la UE, es un claro importador neto de combustibles fósiles. Así que, cualquier medida que reduzca su consumo —aumentando el de energía procedente de fuentes renovables, ya sea electricidad o hidrógeno—, será positiva para la balanza comercial y para el crecimiento.



La Asamblea General Extraordinaria de la entidad A SULLIVAN, COOP V celebrada el día 30 de abril de 2024, con la asistencia de todas las socias que forman la cooperativa, adoptó, conforme a lo establecido en los artículos 36.6 y 81 del Decreto legislativo 2/2015 de 15 de mayo, del Consell de la Generalitat Valenciana por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Cooperativas de la Comunidad Valenciana, el acuerdo de disolución y nombramiento de las liquidadoras de la sociedad.

En Valencia a 15 de julio de 2024  
Las liquidadoras: Milena Asunción Leal  
Leal, Encarnación Ortiz Llorens

#### HORLASA CONSTRUCCION Y SERVICIOS, S.A.

##### Convocatoria de Junta General Ordinaria

Por acuerdo del Órgano de Administración de la Sociedad se convoca a los Accionistas a la Junta General Ordinaria a celebrarse en Bilbao (Vizcaya), Calle Gran Vía, 81, 3º, 48011, domicilio social, el día 28 de noviembre de 2024 a las 10,30 horas, en primera convocatoria y, en su caso, el día siguiente a la misma hora, en segunda convocatoria, con el siguiente:

##### ORDEN DEL DIA

**Primero.-** Examen y, en su caso, aprobación de las Cuentas Anuales de la Sociedad correspondientes al ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2023.

**Segundo.-** Examen y, en su caso, aprobación de la propuesta de distribución de resultados correspondientes al ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2023.

**Tercero.-** Examen y, en su caso, aprobación de la gestión social realizada por el Órgano de Administración en el ejercicio cerrado a 31 de diciembre 2023..

**Cuarto.-** Nombramiento de auditor para la compañía.

**Quinto.-** Ruegos y preguntas.

**Sexto.-** Redacción, lectura y aprobación del acta en la propia sesión.

Se hace constar el derecho de los Accionistas a hacerse representar en la Junta por otra persona, aunque no sea accionista, en los términos previstos por el Artículo 10 de los Estatutos Sociales. Se hace constar el derecho de los Accionistas a disponer de la información relativa a los diferentes puntos incluidos en el Orden del Día, en los términos previstos, entre otros, en los Artículos 197 y 272.2 de la Ley de Sociedades de Capital, pudiendo obtener de la Sociedad de forma inmediata y gratuita los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General mediante este anuncio convocada, así como los textos íntegros de las propuestas de acuerdos a adoptar.

En Bilbao (Bizkaia), a 12 de julio de 2024.

Enrique Otaduy Blanco. Administrador único.  
HORLASA CONSTRUCCION Y SERVICIOS, S.A.

## NEGOCIOS



¿Qué se cuenta en los mercados?



EL PAÍS

# Trabajo se abre a flexibilizar la adopción de la reducción de jornada según el sector

Los sindicatos anuncian movilizaciones si en la próxima reunión no hay avances

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO  
Madrid

El Ministerio de Trabajo culminó ayer el giro en su postura en la negociación para reducir la jornada laboral. De tachar de “burla al diálogo social” el rechazo patronal a la contracción y apremiar al pacto antes de las vacaciones de agosto, pasó a que la reunión de ayer se valore como “muy constructiva” y que el ministerio, sin que los periodistas le preguntasen, confirmase que se abre a una “incorporación paulatina de las 37 horas y media, unos plazos flexibles para incorporar esta medida legal”, según dijo el secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey. El número dos de Trabajo comentó que sigue en busca de una posición “que permita alcanzar un acuerdo teniendo en cuenta las consideraciones de algunos sectores productivos” e insistió en la posibilidad de jugar con la distribución irregular de la jornada en actividades como la hostelería o la agricultura.

“No tenemos que incorporar de manera abrupta, podemos ir poco a poco bajando hasta las 37 horas y media con la colaboración de la negociación colectiva”, dijo Pérez Rey, que enmarcó esa flexibilidad a lo largo de 2025. Eso sí, a las preguntas al respecto no ha terminado de ser claro, sin llegar a precisar si descarta o no que el camino empezase más allá: “En todo un año hay mecanismos de flexibilidad utilizables para adaptar la jornada sin prisas y que no genere ninguna disrupción pro-



Un trabajador en un andamio, el día 3 en Sevilla. PACO PUENTES

ductiva”. Con ese planteamiento parece cada vez más difícil que se llegue a aplicar la rebaja de 40 a 38,5 horas prometida por PSOE y Sumar para este mismo año, justo el motivo por el que el Gobierno apremiaba a cerrar la negociación antes de agosto.

A la pregunta directa respecto a esta primera fase de la reducción, el secretario de Estado indicó que la tramitación puede contar con “mecanismos que aceleren el proceso dentro del Gobierno y de las cámaras legislativas para cumplir con los plazos”, pero a la vez reconoció que prefiere “un acuerdo en el contexto de confianza recíproca” a “acelerar unas semanas el cierre del proyecto”.

El secretario de Estado insistió en que su departamento no acep-

tará “una reducción fake” de jornada mediante un destope de las horas extra (hoy en un máximo de 80 horas anuales), como reclamaba la patronal. Sin embargo, en el último documento que el ministerio puso en la mesa sí trasladó una propuesta bien recibida por los empresarios, que amplía la capacidad de las empresas para redistribuir la jornada a lo largo del año que viene.

La manta con la que se tapa Trabajo en la reducción de jornada no es tan larga como para cubrir a la vez la cabeza y los pies, de momento. Los sindicatos venían mostrando sintonía con el ministerio: valoraron positivamente tanto el primer como el segundo texto que Trabajo puso en la mesa. Este lunes no rechazaron la postura de Trabajo.

“El Gobierno no nos ha concretado muchos temas en los que debemos ser muy claros. Que tengamos nuevas reuniones es una buena noticia, pero no es menos cierto que estamos en un bucle”, advirtió la negociadora de CC OO, Mari Cruz Vicente, que ante este panorama anunció: “Si el lunes 29 de julio [próxima reunión] no hay un avance importante en el proceso de negociación, nosotros seguiremos en la mesa, pero también nos movilizaremos en la calle”.

Fernando Luján, representante de UGT, indicó que su sindicato también protestará si el diálogo no evoluciona. “El movimiento se demuestra andando. Podemos ser flexibles con transitoriedades, pero no estamos dispuestos a aplazar medidas”.

## La productividad española aumenta la brecha con la europea en la última década

GORKA R. PÉREZ  
Madrid

La productividad del mercado de trabajo en España sigue siendo una variable capital a la hora de calibrar el verdadero comportamiento del empleo. La drástica reducción de la temporalidad y la creación de miles de puestos de trabajo —que han permitido romper la barrera de los 21 millones de cotizantes medios a la Seguridad Social—, desde la aprobación de la reforma laboral, dan soporte a la robustez de la situación actual, aunque una de las pequeñas grietas que afea la fachada esta-

dística sigue viniendo de un aumento desacompañado de la productividad. Esta circunstancia la enarbolan los empresarios para contener la reducción de la jornada que plantea el Ministerio de Trabajo. Un estudio de BBVA Research publicado ayer compara los registros nacionales con los de la eurozona, y determina que el déficit de la productividad laboral entre España y el resto de países del entorno se ha ampliado en la última década, hasta situarse en un diferencial del 19,4% en 2023.

El informe, titulado *Productividad laboral: España vs UEM* y elaborado por Juan Ramón Gar-

cía y Camilo Ulloa, tiene como objetivo analizar la evolución reciente de la productividad laboral en España y la Unión Económica y Monetaria (UEM) desde la irrupción de la pandemia en 2020 y hasta la actualidad, para determinar si esta “ha sido atípica”, teniendo en cuenta los efectos de la crisis sanitaria, las reformas del mercado de trabajo, la llegada de fondos europeos y el choque energético y de precios de los bienes importados que se han producido en este intervalo de tiempo.

Los análisis indican que “el déficit se ha ampliado en la última década, a pesar de que tanto el

valor añadido por hora como por trabajador han avanzado más en España desde 2022”. Esto ha sucedido porque “todos los sectores no agrarios exhiben niveles de productividad menores en España que en la UEM”. Además, recalcan que “las actividades más productivas tienen un peso comparativamente reducido en las horas trabajadas, mientras que la participación de las menos productivas es mayor que la de sus equivalentes europeos”. Es el caso de la industria, la construcción, el comercio, el transporte o la hostelería, entre otras. A pesar de esto, el estudio matiza que el diferencial se debe también a que “los sectores más productivos tienen una participación comparativamente reducida en las horas trabajadas, mientras que el peso de los menos productivos es mayor que el de sus equivalentes europeos”.





Una joven pasa por delante de un anuncio de hipotecas de una entidad bancaria. LUIS TEJIDO (EFE)

## El euríbor cae a mínimos anuales y anticipa rebajas en las hipotecas

El indicador se situó ayer en el 3,503%, por debajo del suelo de febrero

ÁLVARO SÁNCHEZ  
Madrid

El impacto de la rebaja de tipos de interés del Banco Central Europeo se va dejando notar en el euríbor. El indicador al que se referencian la mayoría de hipotecas variables en España cayó ayer al 3,503%, su mínimo anual, ligeramente por debajo del 3,505% del pasado 1 de febrero, y la cota más baja desde el 27 de marzo de 2023. La rebaja contribuye también a suavizar la media mensual, ahora en el 3,570%.

De mantenerse la tendencia, se trataría del mejor dato mensual desde febrero de 2023. Y lo que es más importante, supon-

dría un importante alivio para el bolsillo de quienes mantienen deudas vinculadas a la evolución del euríbor. Sobre la hipótesis de una hipoteca media (140.451 euros a pagar en 23 años, según los datos del INE para 2023) con un diferencial de un punto, supondría un ahorro de 61,6 euros al mes o 739,2 euros al año. En julio de 2023 la media fue bastante más elevada, del 4,149%, y esa diferencia favorece ahora a los hipotecados, muy castigados en los últimos dos años.

El indicador acumula siete meses por debajo del 4%. Julio será el octavo, y el cuarto consecutivo en el que los hipotecados a 12 meses verán reducirse sus cuotas. El cambio de rumbo en la política monetaria del BCE, aunque todavía incipiente y sin un calendario claro tras la rebaja de tipos de junio —el mercado espera que la próxima sea en septiembre—, abre la puerta a que el euríbor continúe su desescalada, pero

no hay unanimidad sobre hasta dónde reculará.

En sus últimas previsiones, el equipo de análisis de Bankinter estimaba que el euríbor terminará el año en el 3,5%, para bajar al 3% en 2025 y repuntar al 3,25% en 2026. Otros prevén caídas más pronunciadas: el Panel de Funcas —que reúne los pronósticos de 20 servicios de análisis— espera que acabe 2024 en el 3,3% y la Asociación de Usuarios Financieros (Asufin) en el 3%. El ritmo de las bajadas dependerá de la evolución de la inflación. En junio, los precios se situaron en el 2,5% en la zona euro, una décima inferior a los de mayo, pero todavía por encima del 2% objetivo del BCE.

La rebaja del euríbor ha tenido efectos colaterales. Entre ellos, ha propiciado que las hipotecas variables y mixtas vuelvan a ganar atractivo: en abril representaron el 48,1% del total, su nivel más alto desde enero de 2021, según el Instituto Nacional de Estadística.

## La primera ola de calor del verano acerca el precio de la luz a máximos del año

I. F.  
Madrid

El mercado mayorista de la electricidad llevaba medio año alestargado por el bálsamo de las renovables: la buena marcha de la solar, de la eólica y —sobre todo— de la hidráulica. La llegada del primer episodio de calor extremo del verano, sin embargo, empieza a dar al traste con este largo periodo de precios de uno o dos dígitos: el mercado mayorista alcanzará hoy los 101,37 euros por megavatio hora (MWh), según los

datos del Operador del Mercado Ibérico de Energía (OMIE).

El de hoy será el nivel más alto desde principios de enero, en gran medida porque —a diferencia de lo ocurrido recientemente— las centrales de ciclo combinado tendrán que entrar todos los tramos horarios. Y cuando el gas cierra precio, este es invariablemente más alto que cuando lo hacen las fuentes renovables o la nuclear. De ahí que agrandar el peso de las tecnologías verdes sea fundamental para mantener a raya los precios.

En lo que va de año, solo se ha superado esta cota dos días: el 8 de enero, en pleno regreso de las vacaciones de Navidad, cuando se alcanzaron los 105,51 euros; y el día 9 de ese mismo mes, cuando el precio medio diario se situó en 113,83 euros por MWh. La ola de calor, por tanto, aúpa los precios a zona de máximos de 2024.

El encarecimiento impactará a dos grupos de consumidores: los casi nueve millones de hogares y pymes que están en el mercado regulado (conocido bajo las siglas PVPC), que bebe en gran medida de los precios diarios; y los pocos que optan por una tarifa indexada al mercado mayorista. En el primer caso, no toda su factura depende de la fluctuación hora tras hora: tras la reforma de enero, el 25% de su recibo está ligado a referencias de futuros, más estables por definición.

## La banca pide una ampliación en OHLA aunque no haya un socio

La compañía afronta el vencimiento de un préstamo de 40 millones este año y de 240 el siguiente

ÁLVARO BAYÓN  
Madrid

La banca observa inquieta el portazo de OHLA a Atitlan para entrar como socio en la histórica constructora. Las entidades bancarias aprietan para que la empresa amplíe capital, sea con un nuevo socio o sea con el impulso de los actuales dueños de la compañía, los hermanos Amodio. Todo ello con vistas a

propuesta de Atitlan, el *family office* de Roberto Centeno, el yerno de Juan Roig, que comprometía la inyección de 150 millones en la empresa, pero a costa de una alta dilución por parte de los hermanos mexicanos. La oferta caducaba el viernes y expiró sin acuerdo. Ahora, la constructora trata una segunda oferta propuesta por el inversor José Elías Navarro.

La banca empieza a plantearse un escenario en el que ninguna de las dos alternativas salga adelante. En este caso, reclaman un esfuerzo mayor a los Amodio en forma de capital. La compañía ha conseguido atraer al empresario mexicano Andrés Holzer, que promete otros 25 millones. Así las cosas, suma-



El presidente de OHLA, Luis Amodio. EP

afrontar primero el vencimiento de un préstamo de 40 millones este mismo año, pero fundamentalmente el primer vencimiento de sus bonos, de unos 240 millones, que le llegará el año siguiente.

OHLA afronta su enésimo *match ball* financiero. Tras la refinanciación rubricada en 2021, la constructora debe abonar el año que viene 240 millones en bonos y otro tanto en 2026. Por tanto, deberá negociar a cara de perro con sus acreedores después de verano las condiciones para ampliar estos vencimientos o reestructurar ese pasivo.

La compañía ha diseñado un plan por el que busca liberar 125 millones en caja vinculada a avales, con la que afrontar estos vencimientos y dar un impulso al negocio. Los bancos, a cambio, reclaman una ampliación de capital de un montante similar. Los actuales dueños —los Amodio, que tienen un 26%— se comprometen a apoyar la operación en un porcentaje similar al de su participación, lo que supondría unos 34 millones. Y buscar a un socio que pusiese el resto.

Sin embargo, la búsqueda de este socio se ha ido complicando. La compañía estudió una

dos los 34 millones que buscan poner los Amodio, junto a los 50 millones entre Holzer y Navarro, todos ellos aportarían algo más de 80 millones. Quedarían por levantar otros 40 millones, de alcanzarse un acuerdo con el también accionista de Audax, Ezenitis y La Sirena, abiertos al desembarco de nuevos socios.

Estos 40 millones podrían llegar de los minoritarios. La banca, sin embargo, tiene dudas de que esto ocurra. Y reclama que los Amodio pongan más músculo financiero para suscribir al menos una parte de estos 40 millones. El problema es que la participación está al borde de la obligación legal de lanzar opa (30%). Esto supone que solo podrían unos cuatro millones más. La cantidad es probablemente insuficiente.

La otra alternativa que los bancos ponen encima de la mesa está en la venta de activos, pero no es nueva. Uno de ellos es el Complejo Canalejas, que la constructora, junto a Mohari, han explorado su venta sin éxito en los últimos meses por unos 1.000 millones. El otro activo en el punto de vista es la división de servicios, donde ha contratado a Santander y CaixaBank.





Juan González Herrero, en una imagen de la web de la empresa.

# La Audiencia imputa por estafa a la cúpula de Herrero Brigantina

El juez Santiago Pedraz investiga al fundador y a 10 ejecutivos de esta corporación

JOAQUÍN GIL  
Madrid

El juez de la Audiencia Nacional que indaga por estafa al conglomerado financiero leonés Herrero Brigantina, Santiago Pedraz, ha imputado a la cúpula de esta compañía que ofrecía rentabilidades de hasta un 50% en 10 años y cuyo fraude destapó una investigación de EL PAÍS. El magistrado tomará declaración como investigados el próximo octubre al fundador de la firma, el economista Juan González Herrero, y a su pareja, Kelly Johana Galeano. Pedraz también ha citado entre los días 16 y 21 del mismo mes con la misma calificación a otros nueve ejecutivos de esta corporación a la que la Policía Nacional atribuye una estafa piramidal de 70 millones de euros.

El instructor de la Audiencia Nacional también ha imputado a nueve compañías del entramado Herrero Brigantina, según un auto al que ha tenido acceso este diario. A través de una treintena de oficinas en España y sucursales en Londres, París, Miami, Ámsterdam y Hong Kong, la corporación ofrecía soluciones de inversión, planes de pensiones, seguros, hipotecas y préstamos.

Dos de las mercantiles investigadas por Pedraz se usaron para comercializar las soluciones financieras bajo sospecha que pro-

metían intereses de entre el 35% y el 50%. Con ellas, el presunto gurú de las finanzas González Herrero captó los fondos de decenas de miles de ahorradores, que depositaron entre 5.000 y dos millones de euros por inversor. La firma presumía de tener 35.000 clientes en Europa.

El señuelo del supuesto esquema de la riqueza exprés era el denominado *unit linked* (seguro de vida cuya prima se invierte en una cartera de fondos). Se trataba de una inversión fuera del radar de supervisores como el Banco de España o la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) y cuyo control dependía solo de la Dirección General de Seguros (Ministerio de Economía). Pedraz ha pedido información a este último organismo para que le aclare si supervisó el tinglado mercantil de González Herrero. El instructor reclama además a la Agencia Tributaria datos del fundador y de otros 10 ejecutivos. Y rastrea nueve firmas que esta corporación leonesa, que llegó a anunciar en 2023 su salida a Bolsa, usó para vender las soluciones de inversión.

Las pesquisas apuntan a que

La compañía llegó a tener abiertas una treintena de oficinas en España

Ofrecía inversiones, planes de pensiones, seguros, hipotecas y préstamos

Herrero Brigantina utilizó sin permiso, para colocar sus productos de inversión, el aval y los logos de las aseguradoras Axa, Plus Ultra y Generali y con esta treta captó más de 40 millones entre 2021 y 2022. El instructor quiere saber ahora si estas inversiones estaban respaldadas realmente por las aseguradoras y si la Dirección General de Seguros conocía si el entramado mercantil disponía de seguros de responsabilidad civil.

En su batería de diligencias, Pedraz pide a la Policía Nacional que rastree las transferencias de los ahorradores a los investigados, analice las cuentas bancarias del tinglado societario y monitoree las transacciones de los ejecutivos de la compañía.

Las pesquisas de la Audiencia Nacional contra Herrero Brigantina sufrieron un impulso el pasado febrero, cuando el magistrado asumió la investigación de dos querellas que reunían a 82 inversores de 14 provincias, y centralizó una causa con tentáculos internacionales. La instrucción se ha traducido ya en el embargo de nueve inmuebles, el bloqueo de 540.000 euros en cuentas bancarias y de un millón en una SICAV (Sociedad de Inversión de Capital Variable).

El ideólogo de Herrero Brigantina, Juan González, de 45 años, fue arrestado el pasado diciembre en el aeropuerto de Madrid-Barajas cuando regresaba de Colombia, de donde es su pareja y —según los investigadores— urdió un plan para deshacerse de su patrimonio tras descubrir que estaba siendo investigado.

## Stadler fabricará 504 tranvías en su planta de Valencia

FERRAN BONO  
Valencia

La planta que Stadler tiene en la localidad valenciana de Albuixech fabricará los 504 nuevos tranvías del concurso que ganó hace dos años para un consorcio de seis operadores alemanes y austriacos con el fin de interconectar varias ciudades. La multinacional suiza ha decidido que la producción se realizará por completo en Valencia, donde se ha diseñado el modelo Citylink, que funciona en la conexión entre Alicante con Benidorm y Dénia, y que sirve como base para la última generación. La planta fue la encargada de fabricar los trenes piloto para este proyecto VDV-Tram-Train. Pero el nuevo encargo supone “una garantía de estabilidad y de crecimiento de al menos 10 años pa-

ra una de las joyas de la corona que tenemos en nuestra comunidad”, afirmó ayer el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, en una visita a la planta de Albuixech, que cuenta con cerca de 2.200 trabajadores.

Fuentes de la empresa confirman que el plan de incentivos plurianuales previsto por la Generalitat, gobernada por el PP, que supondrá una ayuda de 45 millones hasta 2033, ha desempeñado un papel importante en la decisión de la firma. En compañía de Iñigo Parra, presidente de Stadler Valencia, Mazón destacó que “los próximos 504 tranvías de última generación que van a dar servicio en ciudades de todo el mundo por valor de 4.000 millones de euros se van a fabricar en la Comunitat Valenciana, con talento y tecnología de la Comunitat”.

### Las Bolsas

↑	↓	↑	↓	↑	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,13%	-1,14%	+0,28%	-0,44%	+0,60%	-0,43%
VAR. EN EL DÍA					
11.105,20	4.891,46	8.187,46	18.437,30	41.198,21	41.097,69
ÍNDICE					
+9,93%	+8,18%	+5,87%	+10,06%	+9,31%	+22,81%
EN EL AÑO					

### Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÁX.	MÍN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	112,8	1,6	1,44	113,7	111,6	-19,88	-16,58
ACCIONA ENERGÍA	19,01	0,47	2,54	19,16	18,58	-36,72	-33,97
ACERINOX	9,51	-0,375	-3,79	9,615	9,465	-0,89	-7,23
ACS	39	-0,2	-0,51	39,2	38,88	31,81	-2,39
AENA	191,9	-1,1	-0,57	192,9	191,4	35,11	17,61
AMADEUS	62,2	-0,8	-1,27	62,94	61,88	-5,12	-2,9
ARCELORMITTAL	21,28	0,16	0,76	21,42	21,08	-16,02	-17,71
BANCO SABADELL	1,929	0,037	1,96	1,929	1,881	66,92	69,99
BANCO SANTANDER	4,474	0,034	0,75	4,493	4,419	26,51	17,49
BANKINTER	7,822	-0,008	-0,1	7,854	7,756	27,23	35,09
BBVA	9,818	0,138	1,43	9,852	9,654	35,16	17,68
CAIXABANK	5,354	0,058	1,1	5,376	5,258	37,56	42,14
CELLNEX TELECOM	32,6	-0,1	-0,31	32,92	32,46	-11,14	-8,3
COLONIAL	5,385	-0,045	-0,83	5,455	5,365	-0,64	-17,1
ENAGÁS	13,44	0,13	0,98	13,5	13,21	-16,66	-12,81
ENDESA	17,85	0,025	0,14	17,89	17,68	-7,86	-3,44
FERROVIAL	38,12	-0,12	-0,31	38,28	37,9	29,89	15,81
FLUIDRA	20,82	0,08	0,39	21	20,62	20,23	10,03
GRIFOLS	9,2	0,056	0,61	9,282	9,028	-29,72	-40,83
IAG	2,067	0,008	0,39	2,082	2,054	15,06	15,61
IBERDROLA	11,85	0,08	0,68	11,875	11,705	5,28	-0,84
INDITEX	45,29	-0,64	-1,39	45,88	44,97	31,57	16,48
INDRA SISTEMAS	19,55	0,08	0,41	19,58	19,18	58,68	39,07
LOGISTA	27,52	-0,04	-0,15	27,62	27,26	11,31	12,58
MAPFRE	2,148	0,012	0,56	2,158	2,12	18,93	9,93
MELIÁ HOTELS	7,265	-0,245	-3,26	7,485	7,265	16,07	26,01
MERLIN PROP.	10,33	-0,42	-3,91	10,72	10,16	32,63	6,86
NATURGY	21,88	0,38	1,77	21,92	21,44	-19,42	-20,37
REDEIA	16,25	0,1	0,62	16,25	15,99	7,92	8,32
REPSOL	13,445	-0,04	-0,3	13,57	13,335	5,06	0,26
ROVI	86	-0,7	-0,81	87,05	85,9	114,07	44,02
SACYR	3,314	-0,016	-0,48	3,332	3,302	10,19	6,53
SOLARIA	11,07	-0,01	-0,09	11,24	11	-20,43	-40,46
TELEFÓNICA	4,01	0,054	1,37	4,021	3,948	9,25	11,94
UNICAJA BANCO	1,332	0,016	1,22	1,337	1,306	32,33	47,87



# La retribución del permiso parental, estancada a 15 días del plazo europeo

Sumar y el PSOE se comprometieron a pagar al menos cuatro de las ocho semanas para cuidado de hijos de hasta ocho años, pero no se sabe cuándo ni cómo

MARÍA SOSA  
Madrid

Sin noticias sobre la retribución del permiso parental. Así están las cosas a dos semanas del 2 de agosto, fecha en que expira el plazo para transponer la última parte de la directiva europea de conciliación, que obliga a que esta sea remunerada. En España, desde junio del año pasado, los padres y madres pueden disponer de ocho semanas hasta que sus hijos cumplan ocho años para cuidarlos. Se pueden disfrutar seguidas o de manera discontinua. De momento, eso sí, sin percibir ni un euro. El ministro de Derechos Sociales, Pablo Bustinduy, ha repetido numerosas veces en público que, si por él fuera, cuatro de esas ocho semanas ya estarían remuneradas, y fuentes de su departamento confirman que “se ha tratado de sacar adelante esta retribución en el seno del Gobierno”. Es lo que figura en el acuerdo de coalición entre Sumar y el PSOE. Pero de momento ni se sabe cuándo se hará ni tampoco cómo. A estas alturas, parece que España no cumplirá con Europa en tiempo y forma.

Tanto el Ministerio de Derechos Sociales como el de Trabajo, ambos en manos de Sumar, recalcan que para ellos es fundamental cumplir con el acuerdo de gobierno y, por tanto, retribuir esas cuatro semanas. Fuentes del departamento de Bustinduy señalan que están trabajando para que ese compromiso se materialice lo antes posible. “Esto implica necesariamente la voluntad de nuestro socio de gobierno”, prosiguen. Y exponen que habría varias formas: a través de un real decreto ley, “que sería la vía más rápida para hacerlo antes del 2 de agosto”, o también incluir la retribución de estos permisos en los próximos Presupuestos o en la ley de familias, actualmente en tramitación parlamentaria.

El secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey, afirmó en una rueda de prensa a principios de julio que agosto es “una fecha significativa” porque se agota el plazo de transposición de la directiva “y esto puede hacer que nuestro país siga incurriendo en un incumplimiento de la normativa comunitaria”, pero se mostró “convencido” de que se va a corregir “cuanto antes”. “La negociación de Presupuestos será un buen lugar para hacerlo”, añadió entonces. Algo que se materializará, en todo caso, después de agosto. Fuentes parlamentarias señalan que el permiso parental probablemente será uno de los nudos gordianos de la negociación entre



Un padre pasea con su hijo por la playa de Castelldefels (Barcelona). SIRO RODENAS CORTES (GETTY)

los socialistas y Sumar. El Ministerio de Hacienda, que depende del PSOE, no se pronuncia. Preguntado por los permisos parentales, señala que en este momento no tiene nada que decir. Ninguno de los ministerios consultados responde si hay diferentes interpretaciones en el seno del Ejecutivo sobre la forma de transponer la directiva.

“Estamos muy preocupados porque, a fecha de 2024, todavía sea una materia pendiente. No entendemos que los borradores de la ley de familias no incluyeran la remuneración [de incluirse, tendrá que ser a través de enmiendas en el Congreso]”, apunta Ricardo Ibarra, director de la Plataforma de Infancia, que agrupa a más de 70 organizaciones de defensa de los derechos de los niños. “Que esté en debate si la directiva se va a transponer como un permiso parental como tal para el cuidado hasta los ocho años o simplemente a través de la absorción de

los permisos ya existentes nos debería avergonzar como país. España no puede aspirar al cumplimiento básico y mínimo de la normativa de la UE”, añade.

La Unión Europea aprobó en 2019 la directiva de conciliación, que establece unos mínimos que todos los Estados miembros deben cumplir. Entre otras novedades, incorpora lo siguiente: ambos progenitores deben contar con cuatro meses de permiso parental para cuidados de los hijos de hasta un máximo de ocho años, de los cuales al menos dos deben ser intransferibles y estar retribuidos; para los hombres que tengan un hijo, al menos 10 días de permiso por paternidad (para las madres, una directiva anterior ya fijaba un mínimo de 14 semanas).

Dado que los Estados miembros han ido desarrollando sus propios sistemas, la UE precisa algo en su normativa: los países podrán tener en cuenta otros permisos ya en vigor, siempre

que superen los estándares mínimos previstos. Así, en el caso de los hombres, España cumpliría de sobra con la directiva europea: las 16 semanas con las que los padres cuentan cuando tienen un hijo están muy por encima de los dos meses de cuidado parental que exige la directiva y de los 10 días de permiso por paternidad. En el caso de las mujeres, la cosa cambia. Si deben existir ocho semanas retribuidas por permiso parental, sumadas a otras 14 por maternidad, dan un total de 22. Y España solo tiene 16 aseguradas por maternidad.

Aquí entra el recién reformado permiso de lactancia, que se puede disfrutar hasta que el bebé cumple nueve meses y que, desde mayo, ya puede acumularse en jornadas completas aunque el convenio colectivo del sector en el que trabajen los progenitores no recoja esta posibilidad o estos no lo acuerden directamente con su empleador. Esto supone, para quien trabaje a jornada completa y en caso de un solo hijo, unos 14 días. En el real decreto en el que se introdujo esta modificación, se dice que con el cambio “se avanza en la mejora y se incrementa el nivel de reconocimiento y protección de los permisos de conciliación, cumpliéndose por tanto la exigencia de un permiso parental retribuido”, tal y como se establece en la directiva de conciliación.

## Posible sanción

Dado el retraso en la transposición de la directiva, España se enfrenta a una posible sanción. Ya hay un procedimiento iniciado en el Tribunal de Justicia de la Unión Europea. En 2023, la Comisión inició el procedimiento, una vez que expiró el plazo para transponer el grueso de la normativa. El tribunal deberá decidir si el retraso está justificado (en este tiempo ha habido elecciones generales, y se suele tener en cuenta si el Gobierno está adoptando alguna medida o no) y puede otorgar una prórroga o imponer una multa.

María José López Álvarez, profesora de Derecho del Trabajo y la Seguridad Social en la Universidad de Comillas de Madrid, recalca que es vital que España cuente con un permiso parental, más allá del que existe por nacimiento. “Hasta ahora, lo que tenemos es una excedencia por cuidado de hijo, que se puede coger hasta los tres años”, explica. Pero no está retribuida, así que penaliza, por un lado, a las clases desfavorecidas y, por otro, a las mujeres, que suelen cogerla más que los hombres. “Resulta difícil hacer comparaciones entre países europeos, porque tienen sistemas muy diferentes. Pero en general, en España estamos en la media en permisos de maternidad, por encima en permisos de paternidad y por debajo de la media en permisos parentales”. La directiva europea no especifica que el permiso parental deba ser retribuido al 100%, y en el acuerdo entre el PSOE y Sumar tampoco se especifica.

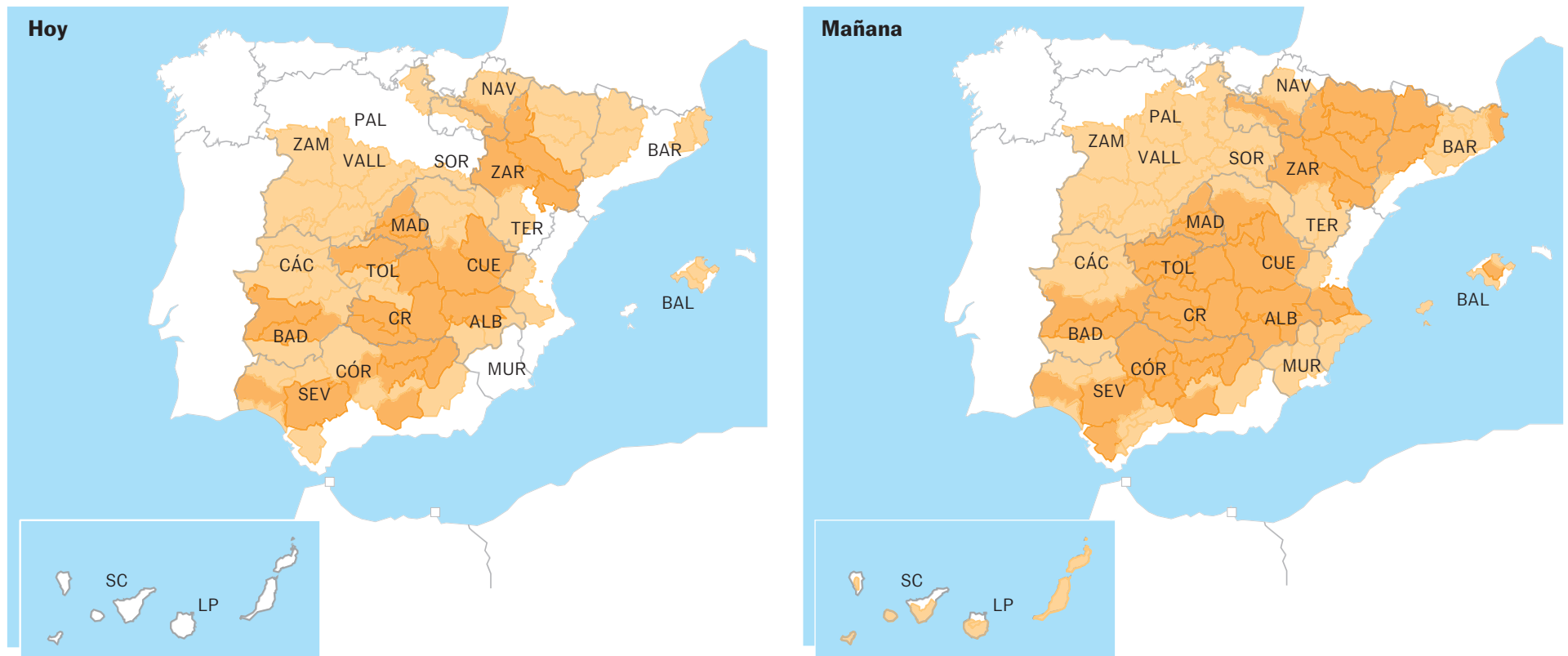
**El ministro Bustinduy apela a “la voluntad” de su socio de gobierno**

**El Ministerio de Hacienda, que depende del PSOE, no se pronuncia**



## Mapa de riesgos

Previsiones para las 13.00 ● **Riesgo importante.** Máximas de entre 39 °C y 44 °C ● **Riesgo.** Máximas de entre 36 °C y 39 °C



Fuente: Aemet.

EL PAÍS

# La primera ola de calor del verano se extenderá al menos hasta el sábado

El episodio afectará a Baleares y a casi toda la Península, y alcanzará su pico mañana, según pronostica Aemet

VICTORIA TORRES BENAYAS  
**Madrid**

El episodio de altas temperaturas que la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) anunciaba para finales de semana ha subido un escalón y se ha convertido en una ola de calor, la primera en lo que va de verano, que hasta ahora estaba siendo contenido. De hecho, junio fue el primer mes frío en España desde abril de 2022. Con la emisión de un aviso especial el martes, Aemet anuncia que el fenómeno supera los umbrales de intensidad, duración y extensión requeridos para hablar de ola de calor. Será *a priori* corta, ya que comienza hoy y se espera que se extienda al menos hasta el sábado.

El fenómeno afectará a casi toda la Península, exceptuando al cuadrante noroeste y al área cantábrica, y a las islas Baleares. Se prevé que el pico de la ola se produzca mañana y que los termómetro superen los 38 grados en las zonas más golpeadas, la mitad sur y el cuadrante noreste.

La causa es la de siempre en estos casos: un potente anticiclón sumado al calor autócto-

no y reforzado por la entrada de una masa de aire cálido del Sáhara. Así, Aemet detalla en su nota que el amplio anticiclón, situado en estos momentos en el interior de Argelia, “se intensificará y extenderá durante los próximos días hacia el oeste”. Este movimiento inducirá un flujo de componente sur, que a su vez introducirá sobre la Península y Baleares “una masa de aire muy cálido, seco y estable” procedente del norte de África.

### Mínimas elevadas

La presencia de este aire cálido, más la elevada insolación debido a la gran estabilidad atmosférica, dará lugar a “un ascenso generalizado y progresivo de las temperaturas en buena parte del área peninsular, principalmente entre hoy y el fin de semana”. No será el calor normal, sino que se darán unos “valores térmicos más altos que los habituales” en toda la Península, excepto en el noroeste peninsular y el área cantábrica, “donde habrá un flujo atlántico, más fresco”, puntualiza la agencia.

En las zonas más castigadas, se superarán a partir de hoy de forma bastante generalizada los 38°, que se convertirán en 40°-42° en zonas del Guadiana, del Tajo y del Ebro; e incluso en 42°-44° en el Guadalquivir. El día álgido será mañana, cuando en lugar de 38° hará 40° en dichas zonas. También hará un calor



Varios jóvenes, junto a una fuente ayer en Barcelona. AP/LAPRESSE

extraordinario, pero algo menos intenso, en la meseta Norte y en el interior de Mallorca, donde se alcanzarán 36° y, puntualmente, 38°.

Las mínimas también serán elevadas: no bajarán de 24°, noche tropical, casi tórrida, en amplias zonas del sudeste y, de forma más puntual, en otras áreas de la mitad sur y depresiones del noreste. Además del calor de día y de noche, hará calima, ya que la irrupción de esta masa vendrá acompañada de polvo en suspensión. La calima afectará sobre todo a la mitad sur y al este peninsular hoy y mañana.

**Una masa de aire cálido del Sáhara traerá noches tropicales y calima**

**Solo se libran el cuadrante noroeste y el área cantábrica**

A partir del sábado, Aemet considera “probable que la entrada de una masa de aire atlántica más fresca dé lugar a un descenso térmico en la vertiente atlántica peninsular”. Sin embargo, las temperaturas aún serán bastante altas en el resto del país, principalmente en el tercio este, donde para colmo “el viento de componente oeste provocará un aumento adicional, con máximas que pueden alcanzar los 42°-44° en los valles del Ebro, el Júcar y el Segura”.

Ya el domingo, se prevé que el descenso térmico se amplíe al área cantábrica y al cuadrante noreste peninsular, y puede ser especialmente acusado en torno al valle del Ebro. En el resto de la Península y Baleares, las temperaturas continuarán cayendo de forma ligera, excepto en los litorales del sudeste, donde podrían ascender. A partir del lunes hay incertidumbre y resulta “difícil precisar el fin de la ola de calor”. Hoy el escenario más probable es “un nuevo ascenso de las temperaturas, que podría prolongarse hasta mediados de semana”.

Aunque Canarias también se verá afectada por la misma masa de aire y se producirá una subida progresiva de temperaturas, que serán “significativamente elevadas”, no será una ola de calor en el archipiélago. Las zonas más afectadas allí serán las medianías y las cumbres de la vertiente sur, con más de 34°. El peor día será también mañana, cuando incluso se podrá llegar a los 36°-38° en el sur de Gran Canaria. “A partir del sábado, es probable que se inicie un descenso térmico que se prolongaría durante el domingo, volviendo a valores más habituales para la época”, concluye Aemet.



# La compra de vacunas contra la covid de la Comisión Europea, bajo la lupa judicial

El Tribunal General de la UE anula la decisión del Ejecutivo de Von der Leyen de dar solo un acceso parcial a los contratos

SILVIA AYUSO  
Bruselas

La compra conjunta de vacunas contra la covid-19 en lo peor de la pandemia es uno de los éxitos que ha esgrimido la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, de su primer mandato, que aspira a renovar hoy por cinco años. Pero el Tribunal General de la UE (TGUE) recriminó ayer a Bruselas falta de transparencia, al dictaminar que no dio un acceso al público lo “suficientemente amplio” a los contratos de adquisición con varias farmacéuticas firmados entre 2020 y 2021.

Los jueces del tribunal de primera instancia de Luxemburgo estimaron parcialmente los dos recursos presentados en 2021 contra la Comisión y anularon, por “contener irregularidades”, las decisiones del Ejecutivo europeo. El caso data de 2021, cuando ciudadanos europeos y cinco eurodiputadas ecologistas pidieron acceso a los contratos por la compra de vacunas con varias farmacéuticas, coordinados por la Comisión, que ascendieron a más de 2.700 millones de euros. Su objetivo era el de “comprender los términos y condiciones” y “cerciorarse de que se había protegido el interés público”, señala la sentencia.

La Comisión, no obstante, solo concedió un acceso parcial a



Ursula von der Leyen, el día 15 en Estrasburgo. C. PETIT TESSON (EFE)

los documentos, que se publicaron en línea en versiones expurgadas. Los demandantes acudieron a Luxemburgo para demandar sendos recursos de anulación, que el TGUE ha concedido ahora.

Según los jueces, la Comisión no demostró que un acceso más amplio de los demandantes a las cláusulas de indemnización que solicitaron estudiar hubiera supuesto un perjuicio para los intereses comerciales de dichas empresas. Respecto a la protección de la intimidad del equipo negociador, el TGUE estima que los demandantes “demostraron debidamente la finalidad específica de interés público de la divulgación de datos personales” de esas personas, ya que solo conociendo sus nombres y función profesional o institucional habrían podido cerciorarse de que no tenían un conflicto de intereses.

Tras conocer la sentencia, la Comisión ha dicho que “toma

nota” y que estudiará “cuidadosamente” la decisión. Para Kim van Sparrentak, una de las eurodiputadas ecologistas detrás de la demanda parlamentaria, la sentencia “rechaza el automatismo de la Comisión para reclamar confidencialidad” en estas cuestiones sobre contratos.

No es el único quebradero de cabeza judicial —y potencialmente político— de Von der Leyen con respecto a la compra de vacunas. También está en el centro de una demanda judicial por presuntas irregularidades en la compra masiva de vacunas de Pfizer contra la covid-19 durante la pandemia, en especial por su negativa a revelar los intercambios por SMS que realizó directamente, y sobre todo, con el jefe de Pfizer, Albert Bourla, en torno a la compra de las vacunas. Una opacidad que también le ha recriminado la Defensora del Pueblo de la UE.

# Investigado un profesor por presuntas terapias de conversión sexual

La Fiscalía abre diligencias contra un docente de un centro concertado valenciano tras las denuncias de varios exalumnos

EL PAÍS  
Valencia

La sección de delitos de odio de la Fiscalía Provincial de Valencia abrió ayer diligencias de investigación penal por las terapias de conversión sexual que supuestamente aplicaba un docente de un colegio concertado de Alaquàs (Valencia) a sus alumnos. La encargada de llevar el asunto es la fiscal delegada de la sección de Odio, Susana Gisbert, que precisó ayer que la investigación se había abierto tras la denuncia presentada por la Consejería de Educación.

A mediados de este mes trascendió la denuncia de cinco exalumnos del colegio Madre Josefa Campos de Alaquàs contra un docente de ese centro por someterlos a terapias de conversión sexual durante su etapa escolar. Dicho docente dirige un Centro de Orientación Familiar diocesano llamado Mater Misericordiae, ubicada en Valencia.

Uno de los jóvenes expuso en su denuncia que el docente le había ofrecido “una pastilla para curar la homosexualidad”. Tras tener conocimiento de los hechos, la Consejería de Educación anunció que pondría en conocimiento de la Fiscalía la denuncia por estas prácticas. El secretario autonómico de

Educación, Daniel McEvoy, señaló que el informe elaborado al respecto por la Inspección Educativa era “taxativo” y que “la ley ha de ser cumplida”. “Si estos presuntos hechos fueran ciertos” se estaría hablando de la comisión de un delito, añadió.

El colegio Madre Josefa Campos informó de que había abierto un expediente disciplinario, en el que el docente había negado las informaciones publicadas.

Por su parte, el Arzobispado de Valencia manifestó que, a pesar de que no tener constancia de que se hubieran realizado dichas prácticas, iba a llevar adelante una investigación

**Un joven expuso que “le ofreció una pastilla para curar la homosexualidad”**

**El colegio afirma que abrió un expediente al docente, que negó los hechos**

“sobre las actuaciones” denunciadas.

El Centro de Orientación Familiar, señaló que no había recibido “ninguna queja” y aseveraba que el Mater Misericordiae “no es un organismo oficial de la diócesis, sino una asociación pública de fieles, que tiene sus propios estatutos”.

La Asociación Española contra las Terapias de Conversión anunció que iba a acudir a la Fiscalía Provincial de Valencia por estos hechos.

# Tres playas de Valencia siguen cerradas al baño por el chapapote

FERRAN BONO  
Valencia

La mancha contaminante del vertido en el mar que obligó el martes a cerrar tres playas del sur de Valencia, en el parque natural de la Devesa-Albufera, ya no se ve ni desde el aire ni desde el agua, según afirmó ayer la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé. “Pero que la mancha no se vea no obsta para que siga llegando a la costa de forma más disgregada”, matizó desde el puesto de mando, mon-

tado en la playa del Saler, a cuatro kilómetros del núcleo urbano. Capitanía Marítima no detecta la mancha de lo que parece hidrocarburo desde el martes a última hora de la tarde. Ayer por la mañana las inspecciones tampoco la localizaron. Todavía se ignora el origen del vertido, si bien todo apunta a que se trata de una fuga de combustible de un buque.

Las playas de l'Arbre del Gos, La Garrofera y El Saler se mantenían ayer cerradas, mientras los operarios retiraban los restos del



Trabajos de limpieza ayer en la playa del Saler (Valencia). M. TORRES

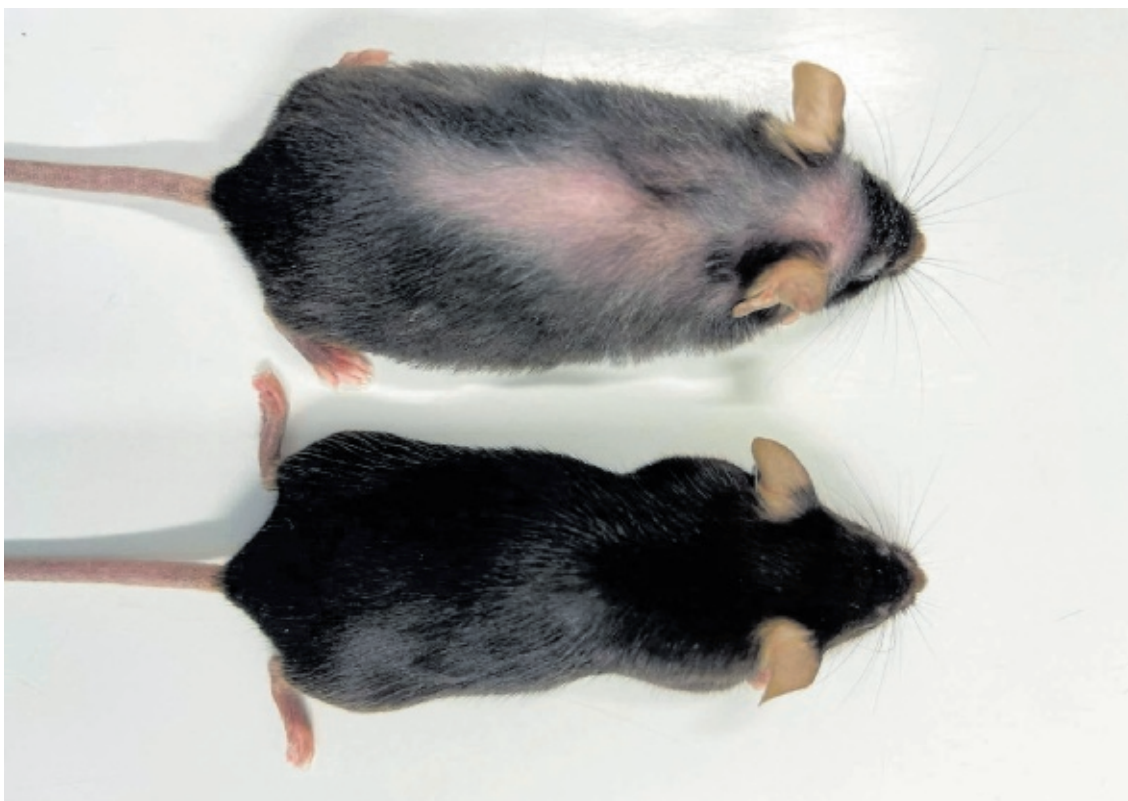
chapapote que se extendió a largo de más de dos kilómetros. Por la tarde se habían retirado ya 35 metros cúbicos del residuo. La mayor parte del vertido se había depositado el martes sobre la orilla de

las playas y se fue trasladando de norte a sur, siguiendo la corriente lateral. Ayer por la mañana apenas quedaba rastro del chapapote en la playa del Saler situada más al norte. En esa misma zona, las

manchas superaban el metro de anchura en la arena.

La delegada de Gobierno insistió en que la mancha contaminante se detectó a 600 metros de las playas y que llegó muy pronto a la orilla. Un satélite la detectó el martes sobre las ocho de la mañana, si bien el dispositivo no empezó a actuar hasta un tiempo después, porque se tenía que confirmar el contenido de la misma y “poner en marcha el protocolo”, explicó Bernabé, quien ponderó la coordinación entre las distintas instituciones y los agentes concernidos. Se han revisado todos los buques “que han salido y han pasado por la zona y algunos de ellos ya quedan descartados” como posible origen del vertido, apuntó. “Siguen abiertas todas las líneas de investigación, vigilando y comprobando que no hay más contaminación”, agregó.





Dos ratonas de 105 semanas; la de abajo recibió el tratamiento y la de arriba, no. La imagen es de la NUS.

El pinchazo de un simple anticuerpo se ha empezado a probar en personas para tratar enfermedades asociadas a la edad

## Una inyección al mes alarga un 25% la vida en ratones

MANUEL ANSEDE  
Madrid

Parece demasiado bonito para ser cierto, pero el bioquímico Jesús Gil habla con entusiasmo desde su laboratorio en Londres. “No hay razón para pensar que lo que hemos visto en los ratones no vaya a funcionar en las personas”, proclama. Lo que han observado en los roedores es casi milagroso. Un equipo de científicos ha aplicado inyecciones mensuales de un simple anticuerpo a ratones de casi un año y medio, una edad equivalente a 55 años humanos. Esos animales han vivido hasta un 25% más que sus congéneres, y con salud: menor incidencia de cáncer, menos colesterol, mayor fortaleza muscular. Es como si la esperanza de vida humana se disparase hasta los 104 años, en vez de los 83 actuales en España.

Los resultados se perciben a simple vista, según explica el cardiólogo Stuart Cook, codirector de la investigación en el Laboratorio de Ciencias Médicas de Londres. “Los ratones que recibieron el anticuerpo X203 se veían más delgados y activos, con mejor color del pelaje —menos pelos grises— y mejor visión, audición y capacidad para caminar”, celebra Cook. Los anticuerpos son proteínas que circulan por la sangre para defender al organismo de sustancias extrañas, como virus y bacterias. En el caso del X203, está diseñado para bloquear otra proteína natural con potentes efectos en el envejecimiento: la interleuquina 11, cuya concentración aumenta con la edad haciendo que las células dejen de multiplicarse, se acumulen y liberen sustancias nocivas que provocan inflamación y daño en las células cercanas.

Cook subraya que ya hay ensayos en personas de tratamientos experimentales para bloquear la interleuquina 11, pero no están enfocados a estudiar el envejecimiento durante años o décadas. Él mismo ha fundado una empresa, Enleofen, que colabora con la farmacéutica alemana Boehringer Ingelheim en las primeras pruebas de un anticuerpo similar en voluntarios sanos. Otras dos compañías, la estadounidense Lassen y la china Mabwell, también han iniciado proyectos semejantes, con el objetivo de curar la fibrosis pulmonar y otras enfermedades asociadas a la edad.

“No hemos visto efectos adversos en los ratones. Aumentar la longevidad y prolongar la vida saludable es lo contrario a un efecto adverso”, afirma Cook. El cardiólogo destaca que los primeros resultados en humanos, los de la empresa Lassen, también

muestran un “excelente perfil de seguridad”. En ratones, el pinchazo es directo a la cavidad abdominal, durante 25 semanas hasta la eutanasia, el equivalente a administrárselo a una persona durante casi dos décadas. En humanos, la inyección es intravenosa.

“Hasta la fecha, hemos observado una equivalencia total entre lo que hace la interleuquina 11 en los ratones y en las personas. En el caso de la longevidad, los ratones mueren principalmente de cáncer, mientras que los humanos fallecen sobre todo por enfermedades cardiovasculares y cáncer. Lo esperable sería ver menos tumores en humanos con esta terapia, como ya se ha visto en ratones”, argumenta Cook. “En cuanto a las enfermedades del corazón, no estamos tan seguros, pero el tratamiento bloqueante de la interleuquina 11 mejoró el metabolismo y los niveles de colesterol en los ratones, por lo que también podría tener efectos en las enfermedades cardiovasculares en los humanos. Solo lo sabremos si se realizan ensayos clínicos diseñados para estudiar el envejecimiento”, advierte Cook, codirector del trabajo junto a la bióloga Anissa Widjaja, de la Facultad de Medicina Duke de la Universidad Nacional de Singapur (NUS, por sus siglas en inglés).

Jesús Gil nació en Zaragoza hace 50 años, pero se crio en Logroño. En Londres dirige su propio grupo en el Laboratorio de Ciencias Médicas, un centro nacional del Consejo de Investigación Médica de Reino Unido. Su equipo estudia la senescencia, ese estado en el que las células dejan de reproducirse, pero no se mueren, y al acumularse favorecen la inflamación, el envejecimiento y el cáncer. “Inhibir la interleuquina 11 puede inhibir la senescencia”, sentencia Gil, que también ha hecho experimentos con células humanas. Sus resultados se publicaron ayer en la revista *Nature*.

El biólogo español Rafael de Cabo, jefe de Gerontología Traslacional en el Instituto Nacional sobre el Envejecimiento de EE UU, aplaude el nuevo trabajo, en el que no ha participado. “La magnitud de la extensión de la vida de los ratones es bastante impresionante”, señala De Cabo, nacido en Córdoba hace 56 años. Pero es cauteloso. “Los datos son supersólidos, pero hay detalles que podrían cuestio-

nar un poco la interpretación. Por ejemplo, solo utilizan una línea genética de ratones: los C57BLACK6, que son muy comunes. Para hacer estudios de longevidad tienes que emplear varias estirpes de ratones, en varios sitios, para evitar que, como ha ocurrido en mil ocasiones, sea una observación puntual”, advierte.

De Cabo, no obstante, es optimista. “Está claro que jugar con la inhibición de la interleuquina 11 tiene efectos beneficiosos para la salud de los ratones. La acumulación de datos de este y otros estudios indica que, probablemente, se podrá utilizar para tipos específicos de enfermedades en humanos”, opina. “El problema que tenemos ahora mismo en el campo de la investigación del envejecimiento es que todo el mundo quiere vivir mucho más tiempo, pero nadie tiene la paciencia que



“No hay razón para pensar que lo que hemos visto no vaya a funcionar en humanos”  
**Jesús Gil**

Director en el Laboratorio de Ciencias Médicas de Londres

hace falta para hacer bien los estudios. Tenemos que hacer estudios largos en humanos, porque no están hechos”, recalca.

La comunidad científica mundial trabaja en varias estrategias prometedoras para alargar la vida con salud, como la rapamicina y la metformina, e incluso para revertir el envejecimiento, que es el ambicioso objetivo de Altos Labs, una empresa estadounidense creada en 2022 con un descomunal presupuesto de 2.700 millones de euros. Para Rafael de Cabo, todavía no hay certezas. “En humanos todavía no hay datos suficientes para predecir cambios positivos en la salud con ninguna de las intervenciones que hemos hecho. Las más sólidas son la restricción calórica y el incremento de la actividad física”, apunta. Es decir, comer menos y moverse más, sin necesidad de inyecciones.



Newsletter

LA AGENDA DE CINCO DÍAS

## Imprescindible para tu jornada

Recibe las claves económicas, empresariales y de mercado más importantes del día, de lunes a viernes a primera hora de la mañana.



**CincoDías**





Álvaro Morata celebraba la victoria de España en la Eurocopa junto a dos de sus hijos, el pasado domingo en Berlín. EDITH GEUPPERT (GETTY)

## Morata busca cariño en Milán

El atacante se marcha del Atlético de Madrid después de que hace 15 días dijera que se quedaba. El club italiano abonará los 13 millones de su cláusula de rescisión

LADISLAO J. MOÑINO  
Madrid

El martes por la tarde Álvaro Morata (Madrid, 31 años) se acercó a la concentración del Atlético en Los Ángeles de San Rafael para despedirse de sus compañeros. No había muchos por la ausencia por vacaciones de los que participaron en la Eurocopa y en la Copa América. Estaban Koke, Marcos Llorente, Azpilicueta y Riquelme, cuatro de sus mejores compadres, y quería anunciarles en persona que se marcha para jugar las cuatro próximas temporadas en el Milan. El club italiano abonará los 13 millones de euros de su cláusula de rescisión, la condición que había impuesto el Atlético para dejarle marchar. El capitán de la selección española también se despidió de Diego Pablo Simeone y de su cuerpo técnico. El preparador argentino prefería que se hubiera quedado y así se lo había comunicado al club y al propio jugador.

Morata pone fin a cinco años y medio en el Atlético, con una cesión a la Juventus de dos temporadas (20-22) por medio. El 2 de julio, ante una potente oferta de Arabia Saudí, había difundido en

sus redes sociales, en consonancia con las del club, un mensaje en que afirmaba que se quedaba. “No puedo imaginar lo que tiene que ser ganar con esta camiseta y no voy a parar hasta conseguirlo”, escribió. El lunes, a la salida del campo base rojiblanco en la sierra segoviana, explicó a la Cadena Cope: “Para mí, levantar la Eurocopa es como ganar un título con el Atlético porque es el club al que pertenezco y llevaba su escudo en las espinilleras”. El cambio de opinión se produjo con el desarrollo de la Eurocopa. Las críticas por sus errores ante el gol que le persiguen en su carrera arreciaron de nuevo.

Después de combatir el bajón anímico que padeció en la Eurocopa de 2021 por el mismo motivo, Morata ha preferido marcharse de España. Nunca ha entendido que, siendo un jugador que se vacía en el campo en tareas menos vistosas que el gol, pudiera contar con un voluminoso número de detractores. Menos comprendía aún que la animadversión se la mostraran algunos de ellos en presencia de sus hijos, de su mujer o de sus amigos más íntimos. Morata no quiere volver a vivir esos episodios y escuchar

a sus hijos decirle que no entienden por qué le insultan. Italia es el país de su mujer, y según él, el único en el que se le ha respetado. En Inglaterra tuvo que soportar que le reprocharan no tener la categoría suficiente para ser el nueve del Chelsea y los tabloides más amarillistas le caricaturizaron.

Morata ya estuvo a punto de renunciar a la Eurocopa por el bajón emocional que le supuso el gol fallado en el Westfalenstadion de Dortmund en los cuartos de final de la Champions y que Simeone le sustituyera al descanso. El Cholo le reemplazó porque después del fallo Morata se hundió y se fue del partido. El atacante pensaba que podía darle la vuelta a la situación, pero en la decisión del entrenador pesó lo que había visto en el campo tras el error. El lunes, cuando el presidente del Atlético, Enrique Cerezo, ya había dejado caer que las posibilidades de su marcha eran muy reales, Morata escribió un mensaje en redes sociales en el que contestaba a un seguidor rojiblanco por marcharse después de haber dicho que no pararía hasta ganar un título como colchonero. “Ahora no me puedo ir

y después de Dortmund me quería echar todos”, respondió. La dolorosa neuralgia del trigémino que le afloró días después de lo sucedido en el Westfalenstadion le remató. Con la ayuda de su familia, de su *coach* personal, Adriá Carmona, de medicamentos y de las conversaciones con Bojan Krkic y Andrés Iniesta, que padecieron episodios depresivos estando en activo, se rehízo y no renunció al europeo.

Sin embargo, en las diversas comparecencias ante los medios que concedió desde que España aterrizó en la concentración en Donaueschingen, Morata siem-

pre dejó la puerta abierta a su salida del Atlético. “Si veo que el Atlético quiere fichar a ocho delanteros, veo que no soy la prioridad del club. Tengo 31 años, no me puedo quedar en el Atleti para no jugar”, dijo el 12 de junio sobre su futuro en el Atlético en una entrevista con la Cadena SER. Y añadió respecto al asunto de las críticas: “Para mí lo más fácil esirme a jugar fuera. Muchas veces mis hijos no entienden por qué hay gente que le tiene tanta rabia a su padre. Lo fácil el verano pasado hubiera sidoirme del Atlético. Tenía ofertas mejores económicamente, grandes equipos, pero tengo la ilusión de ganar con el Atlético”. Esto último se va sin cumplirlo por más que ayer quisiera justificarlo con el razonamiento propio de un autoengaño al desvelar que en las espinilleras con las que disputó los partidos de la Eurocopa llevaban estampado el escudo del Atlético. “Cuando estás en un sitio donde no puedes hacerlo bien por diversos motivos es mejor otra opción”, manifestó a la Cope tras despedirse de sus compañeros. Las críticas, su bienestar anímico y el de su familia, y no sentirse una prioridad en el Atlético son los motivos de su marcha.

Morata ha convivido mal con los gajes del oficio del goleador cuando no cumple con su condición. Ha escogido lo fácil; para lo difícil, seguir en el Atlético y en España, ya no tiene fuerzas ni ganas de tenerlas. Está por ver si ese alejamiento también lo extrapola a la selección.

### El dato

# 58

**goles ha marcado con el Atlético**, uno menos que con la Juventus. El ratio en el Metropolitano es mejor que en Turín, porque en Italia disputó 185 partidos y como rojiblanco, 154. Con el Madrid anotó 31 dianas en 95 encuentros.



# Thiago hará las prácticas con Flick

El exjugador se incorpora este verano como ayudante del técnico del Barça

RAMON BESA  
Barcelona

Thiago Alcántara, de 33 años y que el pasado día 8 anunció su retirada como jugador después de vencer su contrato con el Liverpool, formará parte “durante todo el verano” del equipo técnico de Hansi Flick. Ambos se han reencontrado en el Barça después de coincidir en el Bayern de Múnich en aquella temporada en que el equipo alemán ganó el triplete después de golear al Barcelona por 2-8 en la

manas”, con el equipo de Flick “para formarse como técnico” y por tanto “será uno de los expedicionarios” en la gira por Estados Unidos que el Barcelona iniciará el día 28 para enfrentarse al Manchester City (día 30), Real Madrid (3 de agosto) y Milan (6). La colaboración de Thiago podría ampliarse en función de las circunstancias y de la adaptación de Flick. El técnico todavía no ha sido presentado oficialmente a pesar de ejercer intensamente con sesiones dobles de entrenamiento.

Flick intenta ser tan exigente como empático y la figura de Thiago puede ser una buena solución para enlazar con la plantilla. El acuerdo alcanzado es interesante por tanto para los dos porque el exjugador se plantea también ser entrenador des-



Flick y Thiago Alcántara, en una imagen del FC Barcelona.

Champions. Thiago empezará así su etapa de formación como técnico en el club en el que se forjó desde los 14 años y con un entrenador de su confianza como Flick. Y el alemán contará por fin con el interlocutor que buscaba para relacionarse mejor con la plantilla por el conocimiento que tiene Thiago del idioma —domina el catalán, español, alemán e inglés— así como de la institución de la que partió en 2013.

La incorporación de Thiago se daba prácticamente por hecha desde que se unió a los entrenamientos del equipo iniciados el pasado día 10. El anuncio, sin embargo, se ha dilatado y las condiciones acordadas entre el exjugador y el club barcelonista explican los motivos por los que el día 13 no figurara en la fotografía-presentación oficial del *staff* de Flick compuesto por sus ayudantes Marcus Sorg, Toni Tapalovic y Heiko Westermann, así como por José Ramón de la Fuente —entrenador de porteros— y el equipo de preparación física que está integrado por Julio Tous, Pepe Conde, Rafa Maldonado y Germán González.

El Barça especificó en un comunicado que Thiago estará “durante las próximas se-

pues de retirarse como futbolista, castigado por las lesiones, tras pasar por el Liverpool, el Bayern —durante siete temporadas— y el Barça, que lo traspasó en 2013 por 25 millones al club alemán entrenado entonces por Guardiola. La salida de Thiago causó controversia en el Barça porque su cláusula de rescisión pasó de 90 a 18 millones después de que no disputara el 60% de los partidos.

Thiago participa ya como miembro del equipo técnico en los entrenamientos de una plantilla muy menguada por la ausencia de los internacionales que están de vacaciones después de la disputa de la Eurocopa y la Copa América. Algunos de los jugadores con permiso, sin embargo, ya se han encontrado con Flick, y han visitado incluso las obras del nuevo Camp Nou. Es el caso de Gavi, Pedri y Lamine Yamal, quien desde Alemania ya se intercambió mensajes con Flick.

Lamine Yamal ha decidido precisamente que como azulgrana llevará el mismo dorsal que con la selección: el 19, el número asignado hasta ahora a Vitor Roque. Lamine llevaba el 27 y ha descartado a portar el 10, que corresponde a Ansu Fati, que ha regresado al Barça.



Luka Modric, en la última final de la Champions, contra el Dortmund. SANJIN STRUKIC (GETTY)

## Luka Modric ya tiene a tiro a Ferenc Puskas

El croata, renovado otro curso a dos meses de cumplir 39 años, busca convertirse en el madridista de más edad que juega un partido

LORENZO CALONGE  
Madrid

Luka Modric, renovado ya oficialmente una temporada más con el Real Madrid, cumplirá 39 años el próximo 9 de septiembre. El dato sitúa al croata a tiro, muy a tiro, de convertirse en el jugador de más edad en disputar un partido con el equipo blanco. El récord lo tiene ahora Ferenc Puskas, que se vistió por última vez con el Madrid con 39 años y 38 días, en la ida de unos cuartos de final de Copa contra el Betis en Sevilla (derrota por 3-2), el 8 de mayo de 1966.

Salvo lesión muy grave o gran imprevisto, Modric estaría en disposición de superar al húngaro el fin de semana del 19-20 de octubre, en la décima jornada de Liga, en la visita al Celta. Si se atienden solo a los registros de la Liga, el balcánico ya superó a Cañoncito Pum la temporada pasada: en la última jornada, ante el Betis, tenía 38 años y 259 días, frente a los 38 años y 233 días que alcanzó Puskas, según datos de la empresa Opta.

En el total de la historia de la Liga, sin embargo, a Modric le quedan lejos los récords absolutos, más allá del Madrid. El jugador de más edad en disputar un encuentro del torneo domés-

tico sigue siendo el inglés Harry Lowe, que compitió con la Real Sociedad con 48 años y 226 días, en marzo de 1935. El segundo es el exbético Joaquín, con 41 años y 318 días.

Lo que sí espera Luka Modric es que el momento y el contexto en que supere a Puskas sea más agradable y favorable para sus intereses que el vivido por la leyenda magiar en su cierre merengue. Aquel último choque suyo, en Sevilla, tuvo lugar tres días antes de la final de la sexta Copa de Europa del Madrid, en Bruselas, así que el club decidió mandar al Villarreal solo a los suplentes y al segundo entrenador, mientras los titulares y el técnico Miguel Muñoz viajaron un día antes a la capital belga. A Puskas, reserva esa campaña, le tocó el duelo copero contra el Betis. Según recordó Alfredo Relaño en este diario en 2015, *Marca* describió con dureza la actuación del mito: “Es una sombra con mucha tripa”.

En la vuelta y con el once titular blanco (ya sin Puskas), la celebración del Madrid de la *Orejona* quedó chafada por la eliminación del Betis (2-2) después de una prórroga de media hora más

**La leyenda magiar disputó su último encuentro de blanco con 39 años y 38 días**

**En Liga, el balcánico ya es el futbolista del club más veterano en participar en un duelo**

otros tres tiempos extra de 10 minutos, ya que entonces no había tanda de penaltis.

La renovación de Luka Modric se daba por hecha desde antes de la final de la Champions del 1 de junio, después de que el jugador aceptara las condiciones del club. El acuerdo, sin embargo, se vio como algo lejano durante gran parte del curso tras la pérdida de protagonismo del croata en las alineaciones de Carlo Ancelotti y el evidente disgusto del futbolista a la hora de aceptar el nuevo rol en un equipo que dejó de considerarlo prioritario, en consonancia con los planes deportivos de la entidad.

De indiscutible en la campaña 2022-23 pasó a suplente habitual en la 23-24. Salvo algunos partidos sueltos para dar respiro a Toni Kroos, a Modric le quedó el papel de auxilio en el tramo final de los encuentros, como recambio habitual del alemán. Su peso en esos desenlaces, no obstante, fue creciendo según avanzó la campaña. La voracidad competitiva de un futbolista que quiere agotar sus días en los torneos más importantes, aunque sea con una rebaja sustancial de minutos, más la oferta final del Madrid hizo el resto para rubricar una renovación por la que nadie dio un duro durante casi toda la pasada campaña.

Las diferentes formas de Kroos y Modric de entender la parte final de sus carreras quedaron en evidencia. Adiós al germano y otro capítulo más para el croata, que, si nada se le tuerce, superará a Ferenc Puskas como el futbolista de más edad en disputar un partido con el Madrid.



# Gana Carapaz, rey de los testarudos

El campeón olímpico se impone en la cima de Superdévoluty, donde sufre Vingegaard

CARLOS ARRIBAS  
Superdévoluty

La belleza de lo inesperado. Duda Pogacar: ¿instinto o estupidez? Corazones acelerados. Sin respiro. El Tour. La etapa. Los ataques. Los ciclistas, los testarudos y los campeones, en la llegada a los Alpes —montañas grises, secas, ni una mota de blanco nieve en sus picos si no manchas de arena—, por la puerta pequeña, los valles que rodean Gap y el col de Noyer, un horno. Amaga Pogacar. Tiembla Vingegaard. Ataca Remco. Sufre Vingegaard. Le salva su equipo, lanzado, tres exploradores, en avanzadilla masiva.

“Un día más en la oficina”, resume Pogacar, amarillo brillante. “No sé si fue una bobada lo que hice, pero al menos me sirvió para probar las piernas y comprobar que siguen estando bien en la tercera semana”.

Un día extraordinario, no normal, en la vida de Richard Carapaz, el rey de los testarudos, aquellos ciclistas que niegan la máxima que todo el mundo acepta y que Eusebio Unzué, el jefe del Movistar, verbaliza: “Quien mantenga una mínima ilusión por ganar, solo necesita saber dónde no va a estar Pogacar y ya está, porque sabes que a este lo único que le puede derrotar es la mala suerte. No tiene rivales entre los humanos”.

El ecuatoriano, que no defenderá en París su título de campeón olímpico, está en la fuga, difícil y masiva. No está Pogacar en ella. Un día sin el tirano. Al fin. Un parto largo, 100 kilómetros, y 50 corredores, si no, no nace. Están también ganadores de Vuelta, Simon Yates, y los podios de Enric Mas, que se siente rejuvenecer aunque no pierda del todo el miedo a bajar. Y aun así, el líder del Movistar, disfruta como un niño, o eso dice, reencontrándose con el Mas que fue y que tantas esperanzas despertaba.

Están ciclistas con memoria y



Richard Carapaz durante la etapa de ayer en el Tour. ETIENNE GARNIER (AP)

sentido épico. Guillaume Martin, que rueda siempre rápido sobre el asfalto en el que sudó Luis Ocaña su gran día, el 8 de julio, cuando Merckx, el Pogacar de entonces, dobló la rodilla. Atacó el normando hace unos años cuando el Tour revisitó Orcières Merlette en 2020, el gran escenario, y quedó tercero tras Roglic y Pogacar ya, y ataca de nuevo Martin, literato, filósofo, autor teatral comprometido, y también ciclista, en Noyer, el puerto en el que Ocaña empezó a hacer sufrir al canibal.

Un ataque simbólico. Un gesto. Una reverencia. Una invitación al ataque matador de Carapaz, ganador de Giro, podio en Vuelta, podio en Tour. Maillot amarillo fugaz en Turín. Ganador de etapas en la Vuelta y en el Giro y, por fin, a los 31 años, en el Tour de la intensidad y los vatios luce la dinamita de sus piernas. Un adelantado a su tiempo. Escalador de resistencia y de explosión, ganador en repechos cortos y en puertos largos, y un instinto ga-

nador único, inteligencia de carrera, Carapaz destroza entre el Noyer y la tendida ascensión final a Superdévoluty a Yates, y deja lejos el intento de Mas. “Esta etapa la tenía marcada con una cruz muy grande. Es muy especial ganar aquí”, dice aquel al que apodan la Locomotora del Carchi. “Estamos los mejores ciclistas del mundo”.

El resto de la fuga lucha por la supervivencia, salvo los Vismas, Laporte, Van Aert, Benoot, que esperan a su jefe. “No creo que quisieran desestabilizarme metiéndose en la fuga”, dice, y la ironía le sale por las orejas a Pogacar, tan fuerte se siente. “Seguramente pensaban que yo iba a atacar y los mandaron delante para que Vingegaard no se quedara solo...”

En Saint Paul Trois Châteaux, corazón de la Provenza desde donde se avanza hacia el este, y el Mont Ventoux en el horizonte, perturbador y oscuro, el viento agita al amanecer la higuera gi-

gante, y su olor penetrante se une al balsámico de los pinos revoltosos y el fragante de la lavanda, y en la hoja de cálculo que guía los movimientos de Jonas Vingegaard se produce una trepidación inesperada. Viento, ataque, abanicos, escupe el computador. Los estrategas del Visma no dudan. Pasado Suze la Rousse, entre los viñedos tumbados por el viento—del norte, por la izquierda de la carretera, 34 por hora— cunetas de turistas de chancletas, pantalón corto y camisetas de tirantes, privilegiados espectadores de los mejores ciclistas, artistas de gran talento todos, se entregan a 60 por hora. Qué lujo. Un visto y no visto que en Nyons, entre olivos de aceitunas negras, se convierte en ataques y contraataques, contracciones previas a la fuga, y los Vismas siempre ahí.

Es la etapa 17ª. Todos dicen que están muertos. Llegan al pie del Bayard, kilómetro 140, a una media de 48 por hora. Nadie frena. Tampoco los Lidl, que en el pelotón de los campeones quieren lanzar a Ciccone, octavo en la general, y, ay, la memoria, su chispa transforma la que parecía una plácida ascensión del Noyer por los buenos en una batalla.

Evenepoel aplaude. La ambición. El inconformismo del debutante que se sabe elegido. El impulso generado en un puerto cuyas laderas son las gradas de un anfiteatro griego, y la afición se amontona y jalea, y exige. La guerra es una oportunidad para atacar la segunda plaza de Vingegaard, rondando los dos minutos. Así que cuando, adelantando por la izquierda a Landa, escudero, y le arranca las pegatinas, ataca Pogacar, ansia viva que dicen los especialistas, y no le calma el Orfidal sino la aceleración, es Evenepoel el que se clava en su rueda, mientras Vingegaard cede. En el descenso, Pogacar comprueba que a Vingegaard le llevan sus compañeros y levanta el pie. Evenepoel persiste. Ataca y se va. Gana unos segundos, pero siembra más dudas en Vingegaard, quien, quizás, deba finalmente sentirse feliz por terminar segundo.

“Pero siento que cada día voy mejor”, dice el danés ganador de los últimos dos Tours. “Quizás no haya sido mi mejor día, pero es normal tener en el Tour siempre un día malo, y si ha sido este, pues estoy contento”.

Quedan los grandes Alpes del sur, mañana.

## 17 ETAPA SAINT-PAUL-T. - C. SUPERDÉVOLUY 177,8 KM

Etapa		
1.	Richard Carapaz (Ecuador/EF Education)	4h 06m 13s
2.	Simon Yates (Gran Bretaña/Jayco Alula)	a 37s
3.	Enric Mas (Movistar)	a 57s
4.	Laurens de Plus (Bélgica/INEOS Grenadiers)	1m 44s
5.	Oscar Onley (Gran Bretaña/DSM-Firmenich)	m.t.

General		
1.	Tadej Pogacar (Eslovenia/UAE Team)	70h 21m 271s
2.	Jonas Vingegaard (Dinam./Team Visma)	a 3m 11s
3.	Remco Evenepoel (Bélgica/Uno-X M.)	a 5m 09s
4.	Joao Almeida (Portugal/UAE Team)	a 12m 57s
5.	Mikel Landa (Soudal Quick-Step)	a 13m 24s

Etapa de hoy  
Gap - Barcelonnette, 179,5 km

## Newsletter JUEGOS OLÍMPICOS París 2024



### LOS JUEGOS TAMBIÉN SE LEEN

Un boletín diario con el que seguir las crónicas, reportajes y entrevistas de nuestros enviados especiales en París.







Sergio Scariolo, durante la final del preolímpico en Valencia, el 7 de julio. KAI FORSTERLING (EFE)

**Sergio Scariolo** Seleccionador nacional de baloncesto

## “Me cabrea cuando un jugador no se rebela”

El entrenador reflexiona sobre el camino a los Juegos y sobre el relevo generacional

JUAN MORENILLA  
Madrid

Sergio Scariolo (Brescia, 63 años) renovó hasta 2028 su contrato al frente de la selección masculina de baloncesto poco antes del primer gran reto de este verano, ganar el preolímpico de Valencia y clasificarse para los Juegos de París. El segundo será competir en la cita parisina dentro de un grupo de altura junto a Australia, Grecia y Canadá en busca de las eliminatorias. El equipo que se hace llamar La Familia ha vivido instalado en el podio mundial en este siglo, un periodo en el que ha conquistado 14 de las 20 medallas de su historia, entre ellas los cuatro oros europeos y los dos mundiales. También se colgó dos platas olímpicas en Pekín 2008 y Londres 2012 frente a Estados Unidos que brillaban como el metal dorado. Pero esa época ha quedado atrás y Scariolo afronta ahora la necesidad del recambio generacional, todavía mezclando veteranos ilustres como Rudy y Llull con la sangre nueva, mientras apunta a seguir en la élite.

**Pregunta.** Después de caer en el último Mundial, usted dijo que clasificarse para los Juegos sería una “gesta titánica”. ¿Tan difícil ha sido?

**Respuesta.** Sí. Lo dije porque quedaban muchos equipos de altísimo nivel por clasificarse y pocas plazas en juego. Realmente ha sido muy complicado, sobre todo a nivel de la planificación física y táctica, de la adaptación de los jugadores en tan poco tiempo, con las lesiones [Álex Abrines y Juancho Hernangómez apuran su recuperación para estar en París], que nos han fastidiado mucho. Piense en la nómina de equipos que se han quedado fuera de los Juegos: Lituania, Letonia, Eslovenia, Turquía, Croacia, Italia, Argentina... Son de primerísimo nivel. Eso pone en valor nuestra clasificación. En el mundo del baloncesto, la Primera División está en los Juegos y nosotros hemos mantenido la categoría. Es una excelente prestación y una noticia muy buena para el baloncesto español.

**P.** ¿Qué sintió cuando se ganó a Bahamas en la final del preolímpico y se logró el pase?

**R.** Tras un éxito, hay euforia o alivio. Esta sensación de ahora ha sido más de alivio, sin ninguna duda. Desde hace muchos meses iba madurando lo importante que era todo esto. He de reconocerlo, también me entraba la

imagen de lo negativo que podía ser no clasificarse, a pesar de que deportivamente podía perfectamente producirse. Finalmente, el equipo confirmó sus cualidades y que con ellas puede minimizar sus debilidades y potenciar sus fortalezas.

**P.** De luchar por el oro olímpico, España ha pasado a luchar por estar en los Juegos. ¿Es esta la nueva realidad de la que habla?

**R.** No hay nadie que tenga un mínimo de conocimiento del tema que no lo vea. No hace falta que yo me ponga a hacerlo ver. La realidad es distinta, los objetivos son distintos, el plazo sobre el que proyectamos la búsqueda de la excelencia es distinto, y el propio concepto de excelencia es distinto: antes era cazar una medalla y ahora es dar la mejor versión de nosotros mismos, intentando proceder en el recambio generacional manteniendo la máxima competitividad posible en el presente.

**P.** ¿Ese plazo es 2028?

**R.** Sí. Con suerte y con acierto, ahí podremos tener un equipo totalmente renovado respecto al pasado, aunque ya ha cambiado mucho, y con una edad media muy interesante para poder abrir un ciclo. El acercamiento tendrá sus curvas y dependerá de cómo evolucionen los jugadores en todos los sentidos. Esto no es algo matemático. Veremos cuánto

protagonismo conseguirán ganarse los jugadores en sus clubes.

**P.** Ha alertado usted sobre la creciente falta de protagonismo del jugador español...

**R.** Entiendo que los clubes que tienen que conseguir resultados y que no pueden consentirse inversiones a medio plazo tengan que tomar decisiones en función del presente. Eso obliga a nuestros jugadores a acelerar. Para poder jugar, tienen que ser mejores, competir al mismo nivel que jugadores extranjeros con más años que ellos y con mucha procedencia diferente. Ese es el reto y no es fácil. Yo solo puedo decirles a mis jugadores que, como todos los desafíos, si uno los ataca y lo da todo, tienen más probabilidades de éxito. A veces es un tema de conformismo. Los jugadores se conforman, puede que de manera inconsciente, aceptan una posición privilegiada de estar en plantillas de alto nivel, bien pagados, en equipos bien organizados, y eso tiene el riesgo de suavizar su instinto competitivo. Han de luchar por no conformarse, por poner en cuestión las jerarquías, rebelarse contra las líneas marcadas. A veces las tienen aceptadas pasivamente, eso lo detecto y es lo que más me cabrea, que se conformen y no se rebelen y luchen, porque eso sí está en sus manos.

“Con suerte y acierto, en 2028 tendremos un equipo renovado para abrir un ciclo”

“Cuando Rudy juega, no hay amigos. Es él con su orgullo competitivo”

**P.** ¿Cree que es algo generacional, que hoy hay más conformismo en los jóvenes?

**R.** Es cierto que la competencia ha subido de forma exponencial, cada vez en más sitios se juega al baloncesto, la alimentación es mejor, el reclutamiento de jugadores se ha ampliado, por ejemplo en África... El ámbito de competencia es enorme. Y cuando hay unas buenas condiciones de vida, de cómoda permanencia en un estatus, cuesta salir de la zona de confort, sacar de dentro la ambición. Eso, desafiarse, no conformarse, es lo que hace mejorar a un jugador. Es una pena que uno sin darse cuenta pierda temporadas y años que ya no vuelven.

**P.** Rudy Fernández disputará a los 39 años sus sextos Juegos Olímpicos, más que nadie en la historia del baloncesto. ¿Es el ejemplo contrario a ese conformismo?

**R.** Sí, y ese es su legado, no conformarse, competir. Que era 10 kilos más ligero que el rival, le daba igual. Que era 10 centímetros más bajo, le daba igual. Que había fallado tres tiros seguidos antes, le daba igual. Su ánimo competitivo no entiende de excusas. Si quieres justificaciones, siempre las encuentras. Y él, como cualquier persona, las podía encontrar, pero a la hora de competir, no había amigos, compañeros ni entrenadores. Era, y es, él con su orgullo competitivo. Han cambiado sus condiciones físicas, pero eso no lo ha perdido. Su identidad no conformista se ha quedado intacta. Por eso es un gran ejemplo. ¿Por qué es el único del mundo en seis Juegos Olímpicos? Tiene talento, sí, pero como otros jugadores. Instinto de juego, sí, mucho, pero como otros. Sumar eso a su rebeldía, a que no acepta perder sin dejarse la piel, los músculos, los huesos en la cancha, eso no es fácil comunicarlo con palabras. Solo queda presenciarlo y aprenderlo.

**P.** ¿Un jugador que no está pendiente de los *highlights*?

**R.** Este es un mundo y una sociedad en los que los *highlights*, los *likes*, las reproducciones en las redes sociales, condicionan mucho la vida de los jóvenes. Lo veo en mis hijos y lucho contra ello. Es una batalla constante y permanente que el deporte ayuda a ganar, porque te enseña a centrarte en tu prestación y no en lo que opinan los demás. Enseña a prepararte, competir. Cuenta lo que cuenta de verdad, no lo que la sociedad te quiere hacer ver.

**P.** ¿Qué ha descubierto en la práctica del golf?

**R.** Es el único deporte que podrá acompañarme siempre. El otro día vi un señor mayor tomando clases en el campo donde voy. ¡Tenía 96 años! ¿Qué otro deporte te da la posibilidad de seguir a esa edad desafiándote a ti mismo y queriendo mejorar? Eso te da mucho. Luego el cuidado del gesto técnico, tan detallado, no lo había tenido nunca. Y la capacidad de concentración, de aislarte de cualquier cosa...



El campo escocés de Royal Troon acoge el último grande del curso antes de París

## Ensayo olímpico en el Open Británico

J. M.  
Madrid

El golf olímpico comienza a jugarse desde hoy en Royal Troon, el campo escocés que acoge el Open Británico, el último grande de la temporada (de 7.30 a 21.30 en Movistar Golf). El brillo de la Jarra de Clarete que hereda el campeón es tan potente como el del oro de París que se pondrá en juego del 1 al 4 de agosto en el trazado de Le Golf National (del 7 al 11 de agosto en la competición femenina). Los mejores golfistas del mundo se baten en un torneo repleto de historia mientras atisban en el horizonte el gran escenario de los Juegos, una pasarela que recuperó al golf como disciplina olímpica en 2016.

El férreo número uno del mundo, el estadounidense Scottie Scheffler, lidera cualquier apuesta en las dos canchas, la escocesa y la francesa. Por algo ha festejado ya seis títulos este curso, incluyendo el Masters de Augusta, y ha entrado entre los 10

mejores de la semana en 13 de las 15 competiciones en las que se ha alistado, con un botín de 27 millones de dólares en ganancias, un récord que supera a su propio registro del curso pasado. Xander Schauffele (oro en los Juegos de Tokio), Wyndham Clark y Collin Morikawa le acompañarán en París entre la representación norteamericana, el grupo más numeroso entre los 60 golfistas de 33 países presentes en la cita, una selección confeccionada según el ranking mundial.

El doblote español en París también parte en Royal Troon: Jon Rahm y David Puig, curiosamente ambos jugadores de la Liga saudí. Los dos harán todavía una parada intermedia entre este Open Británico y los Juegos, el torneo de LIV en Rocester (Inglaterra) la próxima semana. Será para ellos un mes seguido de competición. Rahm persigue cerrar su racha más larga sin una victoria, desde el Masters de 2023, en un escenario único como el Open Británico o en los



Jon Rahm, entrenándose en Royal Troon. MAJA SMIEJKOWSKA (REUTERS)

Juegos, después de ser baja en Tokio por un caso de última hora de covid. El vasco, décimo el domingo pasado en Valderrama, se declara inspirado por los éxitos recientes del deporte español, el Wimbledon de Carlos Alcaraz, la Eurocopa de fútbol de la selección y el triunfo de Sergio García en esa última parada de la Liga saudí. “Es como si tus amigos se lo están pasando bien y tu padre no te deja ir. Me quiero subir a la diversión y ojalá sea esta semana, aunque no me quiero adelan-

tar, queda mucho y necesito tres vueltas muy buenas para darme una opción el domingo”, expresó el hombretón de Barrika en declaraciones a Movistar Golf y Ten Golf. Nacho Elvira, Ángel Hidalgo, Jorge Campillo y los *amateurs* Luis Masaveu y Jaime Montojo completan la nómina española en Royal Troon.

También aparece en el campo escocés Rory McIlroy después de dejar escapar el US Open tras un *putt* de un metro fallado en el hoyo 18, cuando se batía con Bryson

DeChambeau, finalmente vencedor, por la gloria. El norirlandés, en la eterna búsqueda de su quinto grande 10 años después de su último bingo, no jugó durante casi un mes después de aquel doloroso patinazo, cambió de número de teléfono móvil (así que no recibió, por ejemplo, un mensaje de Tiger Woods animándole) y escapó de viaje a Nueva York. Ahora está de vuelta entre los mejores golfistas del planeta. Un Open Británico y unos Juegos animan a cualquiera.

### Máster de Periodismo

UAM-EL PAÍS  
2024-2026

E d P

LA ESCUELA DE  
PERIODISMO  
UAM - EL PAÍS

Cuando dices:

“¡No sabes  
de lo que me  
he enterado!”

es que tienes *una gran exclusiva*

**Saca el periodista que llevas dentro** y conviértelo en un profesional con el Máster de Periodismo de EL PAÍS. Un posgrado con título propio de la Universidad Autónoma de Madrid impartido por periodistas en activo directamente en las instalaciones de EL PAÍS y la Cadena SER.

INFÓRMATE  
AQUÍ





Tres surfistas vascos participarán en los Juegos en la idílica Polinesia francesa, una sede a 15.000 kilómetros de París

## La ola del surf español en Tahití

GUILLE ÁLVAREZ

Una comitiva de cuatro surfistas españoles pondrá hoy rumbo a la sede olímpica más remota de la historia. En Tahití, isla paradisíaca de la Polinesia Francesa a 15.000 kilómetros de la capital, los Juegos Olímpicos dejarán la postal más bella en uno de los enclaves míticos del surf. París ha elegido esta sede tan distante —aunque ubicada en territorio francés— para permitir disfrutar de una ola única para arropar una competición en un marco impresionante. Tres de los surfistas inscribirán su nombre en la historia y buscarán la medalla en París 2024, mientras que el cuarto les apoyará en todas sus necesidades, como ha venido haciendo a lo largo de la olimpiada.

Aritz Aranburu, el único español en haber disputado el circuito profesional de la World Surf League —la Champions de la disciplina—, es el héroe que quedará entre bambalinas de este gran logro del surf nacional. Él ha sido el encargado de planear la hoja de ruta hacia la exótica y peligrosa ola de Tehaup'o'o, tan preciosa como letal, con el soporte de Basque Team, el CSD y el COE. Era una elección lógica: nadie en España tiene más experiencia. En el anterior ciclo olímpico, el veterano de 38 años estuvo a punto de clasificarse para el debut de la disciplina en Tokio, y dice que poder participar a su manera en este momento cumbre le llena de alegría.

“Que me pidan que vaya con ellos a los Juegos, para mí, es la guinda del pastel. Ver que nues-

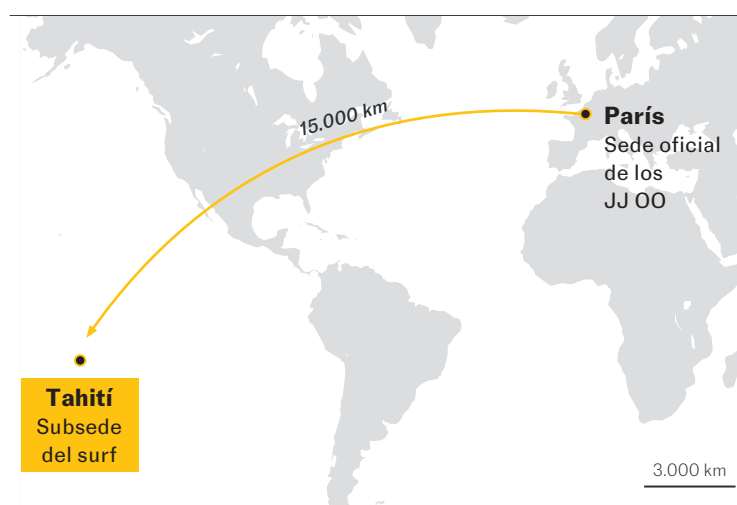
tros surfistas habían conseguido tres plazas fue muy bonito, sentí que formaba parte del proceso y pasaba el testigo a las nuevas generaciones”, cuenta a EL PAÍS Aranburu, nativo de Zarautz.

Los tres pioneros del surf olímpico español, y no es una coincidencia, salen de la misma zona del País Vasco. Nadia Erostarbe (24 años), también zarautzarra; Janire González-Etxabarri (19 años), de la vecina Zumaia; y Andy Criere (28 años), de la cercana Hendaya —en Francia—, se conocen de toda la vida y son todos producto de la brillante cantera vasca del surf. Los tres crecieron con Aranburu como uno de sus principales referentes, y han podido disfrutarle de cerca en los dos viajes de preparación previos a la competición que arranca el próximo 27 de julio.

“Él ha logrado juntar todas las ayudas para llevarnos allí, y sin él creo que no estaríamos ni la mitad de preparados de lo que estamos ahora”, constata Criere. “El programa se ha planteado muy bien, y Aritz nos ha compartido todo su conocimiento de la ola y la zona, y también esa mentalidad de ganador y guerrero que le han llevado tan lejos, con grandes méritos en esta ola a nivel competitivo y, en general, como surfista”, añade el más veterano de los olímpicos. Aranburu logró su mejor resultado profesional en la rompiente de aguas cristalinas que se come literalmente la isla. De un fondo marino a cinco kilómetros de profundidad, la marejada topa con un arrecife que apenas cubre la cintura, creando



De izquierda a derecha, los surfistas Erostarbe, Etxabarri y Criere. BASQUE TEAM



EL PAÍS

verdaderas lenguas de agua salada reservadas a los grandes especialistas.

Los tres protagonistas, que han competido hasta ahora en la segunda división del surf mundial, han tenido que hacer un programa intensivo de tubos, la maniobra más codiciada de la disciplina. Básicamente, colocarse dentro de la ola, entre el labio y la rompiente, para salir disparados

a gran velocidad antes de que la misma les engulla hasta el lecho marino. En Tehaup'o'o, las olas en los mejores días pueden alcanzar los siete metros, y los riesgos de una caída a destiempo se miden en las numerosas cicatrices que marcan a quienes se han atrevido a surcarla. El reto es físico y técnico, pero sobre todo mental. “Compite contra ti mismo, y el objetivo es adaptarte lo mejor posible

a la ola. Este deporte depende de la madre naturaleza y de cómo te adaptas a ella”, dice Aranburu. En los dos costosos viajes de entrenamiento, ambos de 10 días, los surfistas han podido probar todas las condiciones posibles en la ola e intercambiar sensaciones. Debido al prohibitivo desembolso del destino, difícilmente hubieran podido probarse en uno de los escenarios mitológicos de la disciplina con toda la comodidad y herramientas pertinentes.

“Olas así, lo que te piden, es estar tranquila. En situaciones difíciles hay que saber mantener la calma”, indica Erostarbe. “Los viajes han sido una experiencia increíble y haber cogido esa confianza para los Juegos Olímpicos ha sido magnífico”, añade. Ella fue la primera que logró en el Mundial de Puerto Rico la clasificación para la cita, y Etxabarri tendrá el honor de ser la primera en participar en unos Juegos Olímpicos. Quedará saber si alguna podrá seguir, en la exigente, bellísima y peligrosa ola de Tehaup'o'o, haciendo historia y mordiendo un metal entre las mejores del planeta.



## LAS MAFIAS GOLPEAN A LA JUVENTUD HOLANDESA

Países Bajos, en pie de guerra para salvar a niños y adolescentes del narco. Y, además, hablamos con el rapero argentino Trueno y conocemos a los últimos pescadores del mar Menor.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



EL PAÍS  
SEMANAL

EL PAÍS





Un visitante, en una de las salas de la exposición *Agnès Varda. Fotografíar, filmar, reciclar, ayer* en el CCCB de Barcelona. ALBERT GARCIA

Barcelona acoge una gran retrospectiva de la artista belga, el alma feminista de la Nouvelle Vague, y un ciclo donde se proyectarán todas sus películas

## Décadas de amor por Agnès Varda

NOELIA RAMÍREZ  
Barcelona

Para entender el carisma sin pose de la artista y cineasta Agnès Varda, basta con escucharla recordar lo que Georges de Beauregard le dijo cuando se ofreció a producir *Cleo de 5 a 7*, su segundo largometraje, estrenado en 1962: “Quiero una película en blanco y negro como la de Godard, pero la tuya tiene que ser más barata”. Varda siempre se apoyaba en esa anécdota para aclarar la magia de una película de referencia en las escuelas de cine como la primera en contraponer las miradas masculina y femenina, exponer la disyuntiva entre el tiempo objetivo y subjetivo o captar el terror social al cáncer y al fantasma de la guerra entre los franceses de la época.

Siempre repetía lo mismo: si salió así de bien fue porque no había dinero. Sin apenas presupuesto, rodó en París para ahorrarse hoteles o traslados de equipo; la trama ocurriría en dos horas; y llevó su cámara donde la ciudad bullía de vida sin necesidad de extras. Visibilizar sin complejos las barreras que lo material impone en la creación artística, hablar de dinero sin tapujos, fue otra de sus maravillosas formas de romper con el canon.

Murió en 2019 de un cáncer de mama a los 90 años en su casa de París, pero Agnès Varda, precursora de la Nouvelle Vague y una de las cineastas más influyentes por su visión inquieta y su capacidad de combinar ficción y documen-

tal, aún fascina. Se nota en la mirada de directoras multipremiadas como Carla Simón, Greta Gerwig o Alice Rohrwacher, y también en la educación sentimental de las nuevas generaciones, que la han abrazado como icono político y que idolatran la estética y el mensaje de sus fotogramas, sus posados con su gato para el fotógrafo Juergen Teller o sus frases virales cíclicas en la conversación digital.

“Mi madre sigue muy viva entre la juventud. Es algo que siempre me sorprende cuando voy a pases de sus películas y veo tantos chavales listos para verla por primera vez”, contaba el martes Rosalie Varda, hija de la cineasta y directora artística de la exposición *Agnès Varda. Fotografíar, filmar, reciclar* que se presenta en el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) hasta el 8 de diciembre. La muestra barcelonesa se erige como epicentro de la conquista cultural veraniega de la creadora. En colaboración con el CCCB, la Filmoteca de Catalunya ha programado hasta el 29 de septiembre *Agnès Varda esencial*, un ciclo donde se proyectarán todos sus filmes. No todo quedará en Barcelona. Desde el 16 de julio está disponible *Universo Agnès Varda*, una edición de coleccionista en Blue-Ray a cargo de Avalon: 15 largometrajes y 15 cortos con un libreto.

“Con Varda no se trataba de adoctrinar, sino despertar el deseo de ver”, defendió la directora del CCCB, Judit Carrera, al presentar la ambiciosa retrospectiva



Un retrato de Agnès Varda en la muestra. A. G.

que amplía y adapta la muestra *Viva Varda!*, de La Cinémathèque Française. Hay que ir con tiempo a esta exposición que pide varias visitas para poder asimilarla. No solo traza un minucioso recorri-

do por su creación artística a través de sus fotografías, películas y documentales, también incluye un apabullante archivo fotográfico y de objetos personales, así como adaptaciones de algunas de

sus instalaciones tardías. Esa es la dimensión de una artista que siempre quiso comprender a los demás y no permanecer aislada del mundo, como se puede contemplar en una emotiva zona dedicada a *Los espigadores y la espigadora* (2000), el documental con el que enseñó que el corazón tiene forma de patata y con el que inició su vertiente de artista visual.

En *Cinescritura*, el apartado dedicado a ese neologismo que se inventó (*cinécriture*) para defender cómo un cineasta autor participa en todo el proceso de creación de una película, está el grueso de sus filmes más populares: la crisis de una pareja en *La pointe courte* (1954), las angustiantes dos horas de una cantante que espera unos resultados médicos en *Cleo de 5 a 7* (1962) y los travelings de *Sin techo ni ley* (1985), en la que Sandrine Bonnaire encarnó a una buscavidas radical que rechaza los dictámenes sociales.

La muestra no olvida la intimidad de la creadora: desde sus relaciones sentimentales (la escultora Valentine Schlegel o Jean Vilar, y su marido y gran cómplice: Jacques Demy), a la participación de sus hijos en sus películas. Incluso un acercamiento a su historia familiar y a cómo ser hija de una mujer que ocultó sus orígenes griegos (Christiane Pasquet) le hizo llevar a imaginarse un alter ego. La llamó Nausica en busca de su identidad en una película, *Nausicaa*, censurada y extraviada durante mucho tiempo.

Tras recopilar su implicación política en viajes a Cuba, China o su acercamiento a los Panteras Negras, la muestra se hace eco de ese “feminismo gozoso” y comprometido que tan bien defendió en varias películas clave: *Le Bonheur* (*La felicidad*, 1965), por la que la atacaron al no saber leer su puñalada estética a la familia nuclear, o *L'une chante, l'autre pas* (*Una canta, la otra no*, 1977), la película por el derecho al aborto en la que convirtió textos de Karl Marx en alegres canciones.

Mientras el jefe de exposiciones del CCCB, Jordi Costa, defendió la figura de Varda por “despatriarcalizar los cánones”, Florence Tissot (comisaria de *Viva Varda!* en La Cinémathèque) lamentó que, pese a ser admirada y recordada por todos, su reconocimiento como precursora de la Nouvelle Vague “llegó tarde”. Así, no sorprende ese guiño genial en la muestra que Varda dedica al movimiento que la acogió. Una reinterpretación del fotomontaje de Magritte *Je ne vois pas (la femme) cachée dans la forêt*, donde hace el símbolo el silencio rodeada de fotos de los cineastas del movimiento. Magritte visibilizó el imaginario erótico de ser vista. Ella le dio la vuelta para callar el hecho de que solo se la tolerase como excepción de una regla masculina. Más de medio siglo después, el verano cultural es suyo. Eso también es romper el canon.





Rosa Regàs, en la Biblioteca Nacional en marzo de 2006. RICARDO GUTIÉRREZ

# Fallece Rosa Regàs, una mujer siempre comprometida con la literatura

La autora de 'Azul' y 'Luna lunera' fue editora, traductora, dirigió la Biblioteca Nacional, y ganó los premios Planeta y Nadal

EL PAÍS  
Barcelona

Solo hace dos meses que Rosa Regàs presentó su último libro, titulado *Un legado. La aventura de una vida* (Navona), donde miraba

atrás para dejar escritas sus últimas palabras, en un testamento vital donde reflexiona sobre su trayectoria alrededor de la literatura y el pensamiento. La presentación se hizo en su casa de Llofriu (Girona), donde llevaba años refugiada, en un lugar cercano al mar que le inspiró una de sus grandes novelas, *Azul*, con la que consiguió el Premio Nadal en su 50ª edición. Ayer, a los 90 años, en la misma casa y cerca del mismo mar, donde se encontraba rodeada de familia y amigos, le llegó el punto final de una vida intensa.

Con Regàs desaparece una autora con múltiples caras: editora, escritora, traductora, ex directora general de la Biblioteca Nacional, Legión de honor de la República Francesa y Creu de Sant Jordi, premios Planeta y Nadal y mujer de la *gauche divine*. Aunque, por encima de todo, lo que siempre hizo fue vivir como le dio la gana y pudo. Así lo explicaba hace dos años en una entrevista con EL PAÍS: "Siempre que he podido. Y, cuando era joven, a costa de mentir todo el día para poder hacer lo que quería".

En mayo publicó su último libro, 'Un legado. La aventura de una vida'

Tuvo diferencias con el ministro de Cultura en su etapa en la Biblioteca Nacional

Regàs era hija del dramaturgo Xavier Regàs i Castells y de Mariona Pagès. Nacida en Barcelona en 1933, vivió la Guerra Civil en Francia en la escuela que el pedagogo francés Célestin Freinet y su esposa tenían en Vence. A su vuelta, estudió Filosofía y Letras y se licenció en la especialidad de Filosofía por la Universidad de Barcelona. Se casó en 1951 con el fotógrafo Eduard Omedes Rogés, y con el cual tuvo cinco hijos.

Regàs trabajó en Seix Barral de 1964 a 1970, cuando decidió fundar la editorial La Gaya Ciencia, y las revistas *Arquitecturas Bis* y *Cuadernos de la Gaya Ciencia* (1976). De 1983 a 1994 trabajó como traductora en las Naciones Unidas en Ginebra y Nueva York. En 1987, a propuesta de Carlos Trías Sagnier, que entonces dirigía la colección *Ciudades* de Ediciones Destino, escribió *Ginebra*, un ensayo sobre la capital calvinista del lago Lemán y sus peculiares habitantes. En 1991 publicó *Memoria de Almató*, su primer libro de ficción, en el que una mujer excesivamente protegida por su padre, su marido y su amante acaba tomando las riendas de su vida. En 1994 ganó el Premio Nadal con la novela *Azul*, una historia de amor que tuvo gran éxito de público. Le siguieron *Viaje a la luz del Cham* (1995), narración de sus vivencias en Siria, y *Luna Lunera* (1999), novela de tono autobiográfico que transcurre en Barcelona durante la posguerra.

En 2001, ganó el Premio Planeta con una novela de intriga, *La canción de Dorotea*, en que se narran los descubrimientos que una profesora de biología molecular hace en una casa de campo que había heredado de su padre. Desde entonces ha publicado más obras, entre las que destaca *Diario de una abuela de verano* (2005). De 2004 a 2007 dirigió la Biblioteca Nacional. Sus diferencias con el entonces ministro de Cultura, César Antonio Molina, precipitaron su salida de la Biblioteca Nacional y su retiro ampuandés.

ANALFABECEDARIA / MARTA SANZ

## Concebida

Quizá hoy mismo María G. Royo y Julia de Castro estén hablando de su película en el cineclub de una pequeña localidad. Proyectarán *On the go*, harán un coloquio y comentarán los contratiempos del rodaje, la subvención fuera de plazo, la falta de distribución. También hablarán de milagros, que además es el nombre de su protagonista: *On the go* fue proyectada durante cuatro semanas en una sala taiwanesa, pasó por Locarno y Cannes, llegará a cines norteamericanos. Gonzalo García Pelayo, nombre importantísimo para nuestra cultura más allá de su fama por el sistema para reventar la banca de los casinos, ayudó a las directoras: en la peli cuenta cómo se fue a Pernambuco para decirle a su hermana

que la llamaba desde Pernambuco. "¿Dónde estás?". "En Pernambuco". Pernambuco, lugar lejano desde cualquier parte.

El anecdotario nos descubre que *On the go* es una experiencia lejana y próxima. El empeño de rodar la película se desenvuelve paralelamente al empeño de sus personajes: milagros y Milagros. Arte y vida, cuando merecen la pena, tienen algo de loco empeño e intrépida aventura. Relato y rodaje son viajes obcecados en los que surge lo imprevisto. Aquí lo imprevisto aparece en forma de sirena y, a su vez, la sirena es una sirena imprevista: tiene piernas y, entre las piernas, el clitoris, y se llama La reina de Triana. En *On the go*, antípoda de Instagram, no hay exhibicionismo ni esa complementaria puidibundez de pezón tachado. Como dice la

escritora María Folguera, mujer luminosa en todos sus desempeños, en esta película los traumas e insatisfacciones no se relacionan con la culpa. Sin pecado concebida: placer, cuerpo, descendencia, masturbación, orgía, risa, canción sin pecado concebidos. No hay nada pecaminoso en ellos.

En *On the Go*, el elemento simbólico, onírico, legendario cristaliza en fuego, agua, tierra, aire: un local nocturno es pasto de las llamas; en el acuario nada una joven; en presencia de un caballo, se celebra una orgía en la cuadra —hombres, centauros, tierra—; en el Palomar, una mujer trepa por las paredes, prepara receptáculos para que las aves críen, huevo y pájaro, suciedad, origen, protección... La película se atreve a usar el lenguaje más allá de ese naturalismo, esa textura documental, ese *true crime* obligatorio que parece que hoy le exigimos al cine. *On the go* usa el lenguaje a conciencia. Los símbolos remiten a una identidad reconocible, un cuerpo, a través del que hablan otros. Milagros busca mientras conduce su descapotable de museo. Sabe que

es una privilegiada, pero... Los peros son importantes. La acompaña Jonathan, que huye de algo y en su huida pretende ser encontrado por el monstruo del que escapa.

A veces amamos a nuestros monstruos y los corazones amputados de los peces vuelven a regenerarse dentro del mar. En el mientras tanto, en el *on the go*, la película es deudora de la luz de *La escapada*, de Dino Risi, o de *Thelma y Louise*; y como todos los relatos de viaje, desde la *Odisea* al Quijote, constituye una exaltación de la amistad. Otra vez el empeño de los personajes en quererse y cuidarse refleja el empeño de María y Julia, que empastan sus fuerzas y sus voces para hacer este filme singular con intérpretes en estado de gracia, momentos musicales magníficos —*On the go* es pura música— y secuencias descacharrantes: Milagros acaba de follar con un hombre y adopta una postura gimnástica para facilitar la concepción. De repente, todo cambia de sentido y entendemos hasta qué punto el humor y el arte más interesante son formas de la inadecuación.



Un investigador descubre cómo 14 abogados salvaron de la ejecución a una catalana acusada de hechicería en 1619

# Una historia de brujas con final feliz

JACINTO ANTÓN  
Barcelona

Caterina Freixa, una mujer de la parroquia de Santa Maria d'Horta, en el término de Artés (actualmente en el municipio de Avinyó, en el Bages, Barcelona), fue detenida el 8 de noviembre de 1619 acusada de brujería con el testimonio de una vecina que la culpaba de haber arrancado el hígado a un niño con artes diabólicas. El asunto pintaba muy mal, pero entonces, sorprendentemente, 14 abogados, a los que solo podemos calificar de 14 hombres buenos, escribieron una insólita alegación en defensa de Caterina. Viendo que se le escapaba la presa, la Fiscalía contraatacó con una réplica no menos singular, centrada en el testimonio de 14 brujas confesas (curiosamente una por abogado) que acusaban a Freixa —sin duda bajo tortura— de ser una de ellas.

Finalmente, Caterina se salvó (se sabe que falleció de muerte natural años después), y podemos casi escuchar, pese al tiempo transcurrido, el rechinar de dientes del fiscal, Felip Vinyes, al ver cómo su presa escapaba por los pelos de la hoguera (su destino podría haber sido también la horca, dependiendo de dónde la ejecutaran).

El extraordinario caso de Caterina Freixa, que marcaría el principio del final de la caza de brujas en Cataluña, lo ha descubierto Josep Capdeferro, profesor de Historia del Derecho de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, que localizó en el Archivo y Biblioteca Episcopal de Vic la alegación jurídica en defensa de la supuesta bruja. Un documento que se complementa con el posterior en el que Vinyes, el fiscal, replica y califica los delitos de Caterina de "*crimine lamiiatus, seu strigiatus*", forma cultista de referirse a los crímenes de brujería con referencia a las lamias y *striges* clásicas, sinónimos de brujas en los tratados demonológicos. Del enfado del fiscal da fe que llega a calificar a los 14 abogados de "*patronos lamiarum*", "abogados de las brujas", lo que demuestra, recalca Capdeferro, no solo rabia y menosprecio del rival sino "muy mala leche", pues defender a una bruja y sobre todo a una contra la que había tantos testimonios incriminatorios podía acarrear consecuencias graves.

La alegación jurídica pro-Caterina la presentó Capdeferro (Girona, 51 años) en el reciente congreso internacional Los orígenes de la caza de brujas en Europa,



Josep Capdeferro.

**Se culpaba a Caterina Freixa de arrancar el hígado a un niño, entre otras cosas**

**El caso marca el principio del fin de la caza de estas mujeres malditas en Cataluña**

celebrado en Barcelona y Esterri d'Àneu (Lleida) con motivo del sexto centenario de las Ordenaciones d'Àneu de 1424, uno de los primeros textos legales instrumentales contra la brujería. "En el contexto del congreso se me podría ver como un *outsider*, porque este caso es del final de la caza de brujas y no del principio", explica el investigador. "Y cuando me pidieron el título di uno, *La iuris responsio al juicio de Caterina Freixa* que quizá no indicaba lo interesante del asunto. Pero la verdad es que hay todo un tesoro histórico detrás".

El texto, firmado, recalca el estudioso, por 14 de los juristas más prestigiosos de la Cataluña de la época, entre ellos Pere Antoni Jofreu, Jaume Càncer y Pere Fontanella, es un escrito de alegación en defensa de Caterina Freixa, esposa de un pequeño propietario rural y que fue acusada de brujería inicialmente por una vecina, que la culpaba de haber extirpado el hígado de un niño mediante maleficios y sin dejar cicatriz. La alegación, indica el investigador, "es técnica, bien fundamentada jurídicamente, irritada y a la vez irónica contra los supersticiosos". Los abogados, "dicen ¡basta!", y se unen para detener una barbarie que consideran que dura demasiado, que está protagonizada por gente supersticiosa y que se ejecuta en tribunales menores y sin garantía judicial".

Capdeferro señala cómo el documento muestra, ya en la Edad Moderna, un cambio en el ambiente intelectual en Cataluña con respecto al fenómeno de la brujería, aunque no unánime. En torno a 1620, dice, se observa cómo se produce un debate entre partidarios y detractores de las acusaciones de brujería. Algo que podría verse como "el inicio del final" de la caza de brujas en el territorio catalán, donde dicha caza había sido precoz y es-



Una ilustración de una quema de brujas.



La portada del documento en defensa de Caterina Freixa, en una imagen del Archivo y Biblioteca Episcopal de Vic (Barcelona).

pecialmente virulenta, según los especialistas.

El documento de los abogados puede verse como un tranquilizador signo de que las luces empezaban a brillar sobre la oscuridad. "Es un paso adelante, pero no nos engañemos", advierte Capdeferro, "la corriente *mainstream* de la *intelligentzia* cultural y jurídica durante 200 años había sido callar y no intervenir, las élites de Barcelona sabían lo que pasaba, e hicieron un pacto de silencio inclinándose por la no interferencia cuando no por la connivencia". ¿Redime ese texto de los 14 abogados tantos años de persecución en Cataluña? "En todo caso redención tardía, no nos pasemos de guais, se tarda dos siglos y muchísimas víctimas".

El investigador continúa: "No es un fenómeno aislado, los 14, que son gente importante, primeros espadas de la abogacía y la jurisprudencia catalana, no estaban solos; en 1619 el jesuita Pere Gil ya había librado un documento al virrey duque de Alburquerque contra la caza de brujas; los juristas parecen ser seguidores de los jesuitas y salir de la hasta entonces corriente general de oscurantismo. A lo que asistimos entre 1619 y 1622 es a algo parecido a lo que hoy denominamos guerra cultural, con opiniones muy enfrentadas a favor y en contra de la persecución, con incluso cuatro obispos contrarios y dos favorables, entre ellos el de Vic, en la diócesis en la que estaba detenida Caterina".

En todo caso, el debate favoreció que las causas abiertas por brujería en el territorio pasaran a

ser trasladados a la Real Audiencia y las personas acusadas fueran llevadas a Barcelona, donde serían juzgadas con toda garantía procesal. "Los tribunales locales tenían también garantías jurídicas, pero la caza de las brujas se les fue de las manos", recuerda Capdeferro. "Era un agujero negro en el que surgían las complicidades de los intereses locales y el morbo popular, mucha perversidad social".

La importancia histórica del episodio, recuerda, no debe hacer olvidar que en su centro había un ser humano sobre el que pendía la sentencia de muerte, una mujer de carne y hueso acusada de algo tan absurdo como de brujería. "Me ha conmovido mucho ver más allá del caso judicial a la persona. Sabemos que escapó, que salió indemne del proceso y que falleció de muerte natural años después. Hizo testamento en 1633 y este fue abierto en 1636. Era inocente, claro, como lo eran todas las acusadas como ella de acudir volando a reuniones con el diablo, tener relaciones carnales con él y hacer otras muchas cosas nefandísimas".

De la vida de Caterina Freixa sabemos algunas cosas, y el investigador asegura que saldrán más. No era una jovencita, sino una mujer madura, y para nada alguien humilde: era de casa bien y se había casado con el propietario de un *mas*, una hacienda rural, Jacobo Freixa. Hay sin duda un enigma en el que 14 abogados salieran a defender a Caterina. "Alguna explicación personal debe de haber", deja abierto Josep Capdeferro.



El mítico juego de rol cumple 50 años en pleno apogeo, gracias a su carácter universal y transmedia

# El mundo sin fin de ‘Dragones y mazmorras’

ÁNGEL LUIS SUCASAS  
Madrid

La primera se jugó entre bambalinas, allá por los ochenta, en la casa, nada más y nada menos, que del rostro de Indiana Jones, Harrison Ford. La segunda, frente a las cámaras, en una escena inolvidable, de esas que le salían sin pensar a Steven Spielberg, en el salón de un hogar americano de clase media baja con una madre soltera. Sobre la mesa de la cocina, se tiran los dados, se ojean las fichas de personaje, se hacen chistes adolescentes y se le deja jugar a un chaval, Elliot, a cambio de que vaya a por las pizzas. Estos chavales estaban jugando al rol, un arte narrativo que consiste en sentarse a una mesa e improvisar la interpretación de un personaje, mientras un narrador, el *game master*, improvisa como un juglar el rumbo del relato según lo que hacen sus jugadores.

Nunca se dice que lo que están jugando los protagonistas de *E. T.*, el extraterrestre es *Dragones y mazmorras*. Pero desde el proceso de *casting*, cuando Spielberg descubrió que el actor Robert MacNaughton (Michael, el hermano mayor de Elliot en el filme) era un fan del juego de rol, *Dragones y mazmorras* se coló en uno de los mayores clásicos del cine de todos los tiempos. Spielberg hizo jugar a su reparto infantil en casa de Harrison Ford. “De hecho, la última escena de la película estaba previsto que fuera todos jugando a *Dragones y mazmorras* y Elliot era ahora el *game master*”, explicaba a Yahoo el actor en una entrevista conmemorativa de *E. T.* en 2017. Si la película no acabó con la escena del mítico juego de rol fue porque su creador, Gary Gygax, malentendió la escena: pensó que los chavales estaban apostando (el dinero que mencionaba el libreto era el de comprar las pizzas) y bloqueó que se pudiera hacer mención directa a su juego, provocando que Spielberg recortara, entre otras cosas, este final.

*Dragones y mazmorras* cumple este año medio siglo. Lo hace en la cúspide de su poder. 2023 fue el año en que el videojuego *Baldur's Gate 3*, ambientado en este universo, arrasó en los Game Awards (los Oscar del videojuego) y vendió más de 15 millones de copias. *Critical Role*, el canal de YouTube más popular de partidas de rol que gestionan un elenco de

actores de doblaje de primera línea, ha estrenado ya en Amazon la segunda temporada de su adaptación a serie animada, *Vox Machina*, basada en su campaña de *Dragones y mazmorras*. Hollywood, al fin, lanzó una adaptación del universo, *Dungeons & Dragons: Honor entre ladrones*, que gozó de prestigio entre la crítica y de una taquilla aceptable (192 millones de euros). Y la compañía que gestiona la franquicia, Wizards of the Coast, se jacta de tener más de 50 millones de fans en todo el mundo y ha anunciado la nueva era de las reglas del juego, la sexta, para este 2024.

## Diseñadores fallecidos

Todo empezó con un par de diseñadores que ya no están. Gary Gygax, fallecido en 2008, y Dave Arneson, en 2009, fueron los creadores originales de una de las franquicias más importantes del mundo. “Yo los conocí a ambos como chaval”, confiesa Jeremy Crawford, el actual diseñador jefe de las reglas de este mundo y responsable principal de las ediciones quinta y sexta, las dos últimas, del *Manual del jugador*, el libro principal que rige las normas. “Me encontré con Dave en California, y después de describirle, floridamente, mis partidas con un grupo de amigos muy variopinto, me recomendó que encontrara maneras para incluir a tanta gente como pudiera en la magia del juego”.

Lawrence Schick, jefe de narrativa de *Baldur's Gate 3*, recuerda de una manera mucho más sudorosa al creador del juego. “Cuando llamé a su puerta lo vi llegar con una enorme caja de cartón llena de manuscritos a máquina de las reglas del juego y de la *Guía del Dungeon master*. Y me dijo: ‘Mira, organiza esto y las partes que no tengo terminadas, terminalas, porque tenemos que sacar un libro con todo esto’. Así que mi primer trabajo en *Dragones y mazmorras* fue editar la primera guía [publicada en 1977]. Fue muy divertido”, confiesa.

Un aspecto fundamental de *Dragones y mazmorras* ha sido su carácter transmedia. Su conquista del gran público en España comenzó por dos vías: la inolvidable serie animada de televisión del mismo nombre, y las novelas, docenas y docenas, inspiradas en los diversos mundos del univer-



Una ilustración del *Manual del jugador de Dragones y mazmorras*.

## Vocabulario propio

- **D20.** El dado de 20 caras sobre el que giran muchas de las mecánicas del juego de rol.
- **Ficha de personaje.** La ficha que se rellena con las características (psicológicas, fisiológicas, mágicas, culturales...) para definir a un personaje.
- **Game master.** El narrador y organizador de una partida, que controla a los personajes no interpretados por el resto de jugadores y que diseña la aventura e improvisa.
- **Party.** El conjunto de héroes que abordan una aventura juntos, interpretados por un grupo de jugadores humanos.
- **Campaña.** Una partida de largo aliento, desarrollada durante múltiples jornadas, donde se vive lo equivalente a una novela o saga, con un grupo de personajes que suelen mantenerse estables de partida en partida.

so. Entre los autores literarios que han descollado en la saga hay un nombre propio, el de R. A. Salvatore. Cómo empezó todo para él tuvo tintes de tragicomedia:

“Estaba bajo una presión tremenda para lanzar aquel primer libro [*La piedra de cristal*, el primero de la trilogía para la franquicia, *El valle del viento helado*]. Me contrataron a mediados de julio y tenía que tener listo el primer borrador para el 1 de octubre”, explica. “Tenía dos chavales, de tres y dos años, mi mujer estaba embarazada de siete meses y tenía un trabajo a jornada completa con viaje de hora y media para llegar. Pero esta era mi gran oportunidad. Recuerdo estar en una zona de concentración extraordinaria, y permanecer así durante dos meses”. Para el novelista, hay una razón para el éxito actual de la franquicia: “Los lectores, críticos y jugadores se encuentran a gusto en los mundos que eligen como propios. Una campaña de *Dragones y mazmorras* trata, realmente, sobre elaborar un mito y expandir su mundo. Así que... encaja”.

Justo esa labor, expandir el mundo de *Dragones y mazmo-*

*rras*, es lo que hizo el diseñador y autor bilbaíno Juan Sixto Cesteros, ahora, responsable de la línea de Fantasía en la editorial Nosolorol. Cesteros se unió en un esfuerzo colectivo de unas 25 personas para crear, durante más de un año, el universo creativo, escindido de *Dragones y mazmorras*, *El resurgir del dragón*. Y tiene claro, a pesar de las polémicas con el mayor control que quiere ejercer sobre su franquicia Wizards of the Coast, lo que ha hecho grande y diferente a *Dragones y mazmorras* frente a las franquicias dominadas por grandes corporaciones: “Lo que más ha enriquecido el juego es tener el gran reglamento de rol, permitiendo que todo el mundo, incluso comercialmente, participara. Y esto provocó que otros juegos que eran competencia directa acabaran creando material para esta franquicia. No solo eso, sino que las ediciones siguientes siempre se beneficiaron de este I+D. A lo que más se parece es al desarrollo de *software* de código abierto”. Un código abierto de elfos, magos y dragones con medio siglo de vida.





Anna Sawai, en el centro, en una imagen de *Shogun*.

## ‘The Bear’ y ‘Shogun’ triunfan en las candidaturas a los Emmy

‘The Crown’, ‘Hacks’, ‘Fallout’, ‘Solo asesinatos en el edificio’ y ‘Mi reno de peluche’ destacan entre las nominadas

MARÍA PORCEL  
Los Ángeles

La temporada de premios de Hollywood ya está en marcha. Ayer se anunciaron las nominaciones para los Emmy. La gala para entregar los galardones la Academia de Televisión de EE UU a las mejores series y programas y a sus protagonistas se celebrará el 15 de septiembre en Los Ángeles (California), precedida de la entrega de los galardones técnicos, que tendrá lugar en dos ceremonias el 7 y 8 del mismo mes. Este año triunfan *Shogun* (con 25 candidaturas), *The Bear* (con 23, batiendo el récord de la serie de comedia más nominada de la historia en una sola temporada), *Solo asesinatos en el edificio* (21), *True Detective* (19) y *The Crown* (18). Con 16, empatan *Fallout*, *Hacks*, *The Morning Show* y *Mr. & Mrs. Smith*.

*Shogun* (producida por FX; se ve en Hulu y, en España, en Disney+), basada en una novela homónima de James Clavell publicada en 1975, y ambientada en las luchas feudales del Japón del siglo XVII, triunfa en la categoría de drama con más de una veintena de nominaciones. Hace unos meses parecía que iba a quedar fuera de la carrera a mejor serie dramática, ya que se trataba de una serie limitada (la categoría en la que incluyen las ficciones en las que cada temporada cambia la historia, el reparto...). Sin embargo, en

mayo se supo que los guionistas trabajarían con el material de Clavell para crear una o dos temporadas más, lo que le permite competir en la categoría reina. Tendrá que pelear contra *The Crown*, de Netflix, que se despide con su sexta temporada. También contra *Fallout*, *La edad dorada*, *The Morning Show*, *Mr. & Mrs. Smith*, *Slow Horses* y *El problema de los tres cuerpos*.

Como comedia —con la eterna duda de si es realmente una comedia, más allá de su duración—, *The Bear* (de nuevo FX, en Hulu; en Disney+ en España) copa candidaturas y tiene muchas papeletas para alzarse con los premios principales. Aunque se acaba de estrenar la tercera temporada, los Emmy de este año nominan la segunda, que ya arrasó en los Globos de Oro el año pasado. Entre sus competidoras están *Hacks*, capitaneada por Jean Smart, *Colegio Abbott*, *Curb Your Enthusiasm*, *Palm Royale*, *Reservation Dogs*, *Lo que hacemos en las sombras* y *Solo asesinatos en el edificio*.

En la categoría que ha dejado libre *Shogun*, la de serie limitada, destacan la delicada *Ripley*, con 13 candidaturas, una nueva versión de la novela de Patricia Highsmith, y también el inespera-

**‘Ripley’ aspira a 13 galardones en la categoría de serie limitada**

**En comedia, Selena Gomez tiene una dura competencia en la veterana Jean Smart**

do éxito de *Mi reno de peluche*, con 11 nominaciones. Compiten también la nueva entrega de *True Detective*, encabezada por Jodie Foster, *Fargo* y *Cocina con química*.

Hay hasta 16 categorías de interpretación en las que competir. Las 12 principales incluyen a mejor actor y actriz en drama, comedia y serie limitada o película para televisión, y todas ellas tanto para el protagonista como para el actor secundario. Entre los actores nominados, destacan los elencos de *The Crown* (tanto sus protagonistas como tres actores de reparto), y muy especialmente los de *The Morning Show*, que además de tener a sus dos actrices principales (Jennifer Aniston y Reese Witherspoon) como candidatas, se lleva siete de las 14 nominaciones a mejores intérpretes de reparto.

Entre los actores parece haber claros favoritos, no tanto entre las actrices. Entre ellos tienen muchas papeletas Hirokyu Sana por *Shogun* y Jeremy Allen White por *The Bear*. Sin embargo, entre ellas la competencia es fuerte. En comedia, Ayo Edebiri da el salto de ganar como secundaria por la primera temporada de *The Bear* a luchar para la segunda como actriz principal, una dura batalla donde se la jugará con Quinta Brunson (de *Colegio Abbott*), Selena Gomez (por fin nominada, a la tercera temporada, como Mabel en *Solo asesinatos en el edificio*), Maya Rudolph (*Loot*), Kristen Wiig (*Palm Royale*) y sobre todo contra Jean Smart en *Hacks*. En drama, Aniston y Witherspoon pelearán contra Carrie Coon de *La edad dorada*; Maya Erskine de *Mr. & Mrs. Smith* y, contra quienes tienen más papeletas, Anna Sawai de *Shogun* e Imelda Staunton, la última Isabel II de *The Crown*.

LIBRE DE ESTILO

IDAFE MARTÍN PÉREZ

## Politizar el fútbol

Oyazabal empujó el centro medido de Cucurella y el *capi* Morata, un *capi* de brazalete y de vestuario, levantó la cuarta Eurocopa. Hubo polémicas, como cuando Unai Simón contó que prefería dejar la política para otros, o como cuando parecía que Carvajal hacía un feo a Pedro Sánchez. Pero hubo sobre todo dos chavales, Williams y Yamal, que encendieron un debate, el del papel en la sociedad de los hijos de la inmigración, de los que sufren discriminación, xenofobia y racismo, los africanos, los magrebíes, muchas veces los latinoamericanos. La selección francesa, la inglesa, la alemana, la belga o la holandesa tienen más hijos de la inmigración porque recibieron oleadas de migrantes antes que España y porque en España la mayoría de los niños (y ahora también las niñas), ricos y pobres, quieren ser futbolistas. En el norte de Europa el fútbol, poco a poco, va dejando de lado a los niños de la clase alta o a los que tienen padres que prefieren que no jueguen con niños de otro color.

Williams y Yamal simbolizan lo que una pequeña parte de la sociedad, una parte mayor de la clase política y demasiados periodistas no quieren ver en las calles de España. El hijo de la mujer que saltó las vallas y el niño que podría ser cualquier adolescente de origen magrebí al que se insulta con un “mena”. Su desparpajo, su alegría y su responsabilidad son la imagen que el resto del mundo guardará de esta España futbolística de 2024. Cuando dentro de 50 años haga falta un vídeo para celebrar la octava Eurocopa, saldrá el golazo de Yamal contra Francia y el balón cruzado a la red de Williams para abrir la lata inglesa en la final.

Es una imagen tan potente que ponerse en contra te deja apestando a Vito Quiles, así que muchos periodistas decidieron que el argumento ideal era criticar que el párrafo anterior

## Es noticia que las dos caras españolas más reconocibles para el resto de Europa fueran las de dos hijos de la inmigración

“politiza” el fútbol, como si el deporte más seguido del mundo, y uno de los más jugados, no tuviera un componente político, como si los jugadores croatas no cantaran en 2018, durante el Mundial de Rusia, canciones filofascistas o los franceses que ganaron el Mundial de 1998 no hubieran recibido insultos racistas por parte del padre de Marine Le Pen. El fútbol de alto nivel fue siempre un acontecimiento político. El Real Madrid fue durante años una de las mejores imágenes que el régimen franquista tenía en el exterior, como la Italia campeona del Mundo en los años treinta del siglo pasado fue utilizada por Benito Mussolini o como la Junta Militar argentina se dio un baño de masas con su Mundial de 1978 mientras los gritos de los aficionados silenciaban las torturas a los disidentes en la infame Escuela de Mecánica de la Armada.

Los mismos periodistas que criticaban que se “politizara” el origen inmigrante de Williams y Yamal se hartaron de difundir en redes sociales las celebraciones por la victoria en localidades catalanas y vascas, pero no en las manchegas o andaluzas. Porque en esas celebraciones sí vieron algo que politizar para echar el ascua a su sardina. Esas celebraciones tienen un significado político, al mostrar que este equipo llegó al corazón de gentes a las que equipos anteriores no pudieron llegar. Eso es noticia. Como es noticia que las dos caras españolas más reconocibles para el resto de Europa en este mes fueran las de dos hijos de la inmigración. Porque cuenta una historia, la de un cambio social que se va abriendo paso poco a poco pese al racismo. Entre los convocados para la selección de fútbol que irá a los Juegos Olímpicos de París están Cristhian Mosquera (negro, alicantino, hijo de colombianos) y Samu Omorodion (negro, melillense, hijo de nigerianos). Dani Olmo o Robin Le Normand (aire mediterráneo, nombre de caballero medieval) probablemente nunca tuvieron que escuchar un comentario racista. Williams, Yamal, Mosquera y Omorodion deben tener otra experiencia. Mientras haya periodistas y políticos que estigmaticen a colectivos sociales por su origen, su color (Arcadi Espada los ve a todos blancos, pero nunca los verían a todos negros) o su religión, el protagonismo de estos chicos será un acto político. Y bien está que así sea.



Perla Zúñiga

# La poeta, artista y DJ, víctima a los 27 años de un cáncer que marcó su obra

En su trabajo, de inspiración 'queer', defendía la cultura para lidiar con la enfermedad

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

En uno de sus últimos mensajes en sus redes sociales, semanas antes de su prematura muerte el domingo a los 27 años, Perla Zúñiga escribió: "Hoy pienso que hay vida después de la muerte y que deseo ser una chica vienesa con el pelo corto teñido de rubio, que hace su propia granola casera y la mezcla con muchas frutas y cremas de frutos secos. Lleva ropa bonita y de colores y estudia artes". En realidad, Perla Zúñiga fue esa chica vienesa, como fue mil cosas más en una vida marcada desde los 19 años por el sarcoma de Ewing, un cáncer raro que la enfrentó precozmente con su cuerpo generando a su vez un profundo y delicado proyecto artístico *queer*, dándole a su íntima pesadilla un vuelo creativo insospechado, de una imaginación y emoción que dejan huella.

Zúñiga estudiaba Bellas Artes en Madrid cuando recibió su primer tratamiento de quimioterapia. Aquella dura invasión química le valió para transicionar en Joven de la Perla: "Si bíblicamente la mujer nace de la costilla de un hombre, yo nazco de una costilla de titanio hecha con una impresora 3D", señalaba en 2021 en una entrevista con EL PAÍS. De Madrid, se mudó a Berlín, y de ahí a Barcelona, viajando por Londres y Buenos Aires. Mientras la enfermedad seguía su curso, la vida también y Perla expandía su universo, de la escritura a las artes visuales, de la *performance* al sonido. En sus pequeños poemas visuales se escondía una práctica artística conectada con la enfermedad, con referentes como Pepe Espaliú, Carolyn Lazard, Nan Goldin o



Zúñiga, en 2023 en la obra de Cabello/Carceller *Movimientos para una manifestación en solitario*.

Anne Boyer, pero también con el tiempo, el deseo y el amor. Uno de sus últimos poemas, publicado en su cuenta de Instagram, decía: "Es 2015 y sueñas con ser artista / vas a raves, pruebas el ácido / e idolatras a Robert Mapplethorpe/ es 2016 y planeas mudarte a Berlín con tu mejor amiga / pintas como Tracey Emin y dibujas una paloma blanca en la / habitación de un hospital / es 2017, 2018, 2019, 2020, / 2021, 2022, 2023, 2024 / y sigues soñando / pese a la enfermedad / amiga despierta / hemos creado el *backstage* del mundo y podemos ir cuando queramos".

Premiada en 2023 en el programa Generaciones de La Casa Encendida de Madrid, su última exposición individual, titulada *Cucú*, fue en el espacio Cordova de Barcelona. En ella, empleó jaulas, botes de orina y cajas de mudanza para expresar, siempre

con una particular mezcla de humor y rabia, su compleja encerrona vital.

En 2020 participó, también en La Casa Encendida, en la programación de actividades escénicas Gelatina con la pieza sonora *Querida célula alterada* y ese mismo año creó un ciclo de lecturas performativas (*Poem Room*) para el Centro de Cultura Contemporánea Conde Duque. Colaboró de forma continuada con los comisarios Yaby y actuó como DJ en el Sónar 2023. Fue, además, residente de la fiesta *queer* Maricxs, y cofundadora junto a Vera Amores del colectivo CULPA, un espacio, en sus palabras, "creado para celebrar y reivindicar las existencias trans y no binarias en la noche".

Aunque uno de los lenguajes que exploraba Perla Zúñiga era la escritura, su idea de comunidad la alejaba de cualquier

**Viajó de la escritura a las artes visuales, de la 'performance' al sonido**

**Esgrimía la amistad como fuente de creación artística**

práctica solitaria. Igual que defendía la cultura para lidiar con la enfermedad, Perla esgrimía la amistad como fuente de creación artística. En un artículo póstumo publicado en *Ctxt* y titulado *Imaginar hospitales*, escribió: "Propongo un espacio similar a la capilla, pero laico, y me lo imagino adyacente al hospital, con forma de casa. Esta casita estaría conectada con el mundo de la cultura. Sería un lugar de intercambio centrado en el acompañamiento y la escucha activa".

Conoció a Perla Zúñiga porque era, desde el colegio, íntima amiga de mi hija. En una conversación entre ambas publicada también en *Ctxt*, la artista desgranaba su universo, siempre conectado con su fértil fantasía. Al preguntarle por las referencias en su obra al personaje de Campanilla, decía: "Mi abuelo siempre me ha llamado Peter Pan. Creo que rescato su figura para rendirle homenaje y reconciliarme con mi infancia. Hacer estos dibujos es mi forma de comunicarme con él, de despedirme, porque siento que no pude hacerlo bien, y él ha sido una figura masculina muy importante para mí. Siempre me esperaba con un cigarro en su Atos azul celeste y un chiste. Me llevaba a donde quisiera y nunca me cuestionaba por llevar falda. Mi humor y mi espíritu anárquico se los debo a él".

Pocas semanas después de esta conversación, esta artista, DJ y poeta fallecía en su casa familiar de un pueblo de la sierra madrileña, rodeada de su familia, sus amigas y su compañero, el poeta y editor argentino Mariano Blatt. Pidió que sus cenizas descansaran junto a las de su abuelo. La luz de Perla, su inteligencia, su humor, su entereza y clarividencia marcaron sus días finales, en los que pudo comprobar el inmenso amor que en tan pocos años había generado a su alrededor, y despedirse de los suyos con la brisa de la sierra, el sol y las montañas.

En sus redes sociales describió su paisaje final así, todo en minúsculas: "hoy me mudé al pueblo. las montañas son mi nuevo dios. alucino que todo lo que hacemos en nuestras vidas no sea por ellas. escucho pájaros al levantarme de la siesta. el vecino corta el césped. mariano me cocina. estoy enferma, pero hoy respiré. fui un rato feliz".

## ESQUELAS EN EL PAÍS

Laborables:

elpaismadrid@prisabs.com

Festivos:

produccioneditorial@asip-sl.es



Las cuentas sobre protocolo y buenas maneras de Instagram y TikTok están al alza desde la pandemia

## Las redes sientan la etiqueta a la mesa

GUILLERMO ALONSO  
Madrid

En 1985 un artículo de *The New York Times* dio por muerta la etiqueta en la mesa. “Los restaurantes y comedores corporativos de esta nación están llenos de hombres y mujeres veinteañeros y treintañeros que sostienen sus tenedores como si fuesen palas y sus cuchillos como si fuesen sierras. Se chocan para alcanzar la mantequilla o la sal (...) y agitan los cubiertos como si fueran banderitas en un desfile”, se quejaba el columnista William R. Greer. Si Greer tenía razón, su teoría marca un punto en el calendario que se puede unir con 2024 para respaldar otra teoría, la de Diana Neira, experta en etiqueta, protocolo y relaciones públicas, que habla de los hijos de una generación que dejó de saber sobre etiqueta. “Ahora ven que les toca desempeñarse en situaciones en sociedad y no tienen información, tampoco a quien pedírsela”, explica por teléfono. A Greer le hubiese gustado saber que 40 años después, el protocolo en la mesa es uno de los subgéneros más exitosos de TikTok e Instagram: hay una generación con interés por saber dónde se pone la servilleta y cómo se alcanza el pan.

Neira ha creado una activa comunidad en Instagram con un perfil en el que enseña cómo agarrar una copa, servir el champán, cortar la carne de un caldo o comer el arroz. Se une así a una lista de *influencers* impulsores de un subgénero en el mundo latino: están la uruguaya @simplementerose (386.000 seguidores), la española María José Gómez y Verdú, o sea, @protocoloyetiqueta.es (con 411.000) o la panameña Dorita Eisenman (más de 570.000). Especialmente viral es la también colombiana Carmiña Villegas (530.000 seguidores), que ha creado su propio grito de gue-

rra, apasionados de la mesa, con el que saluda al principio de cada vídeo. “Apasionados de la mesa, ¿debemos comernos todo lo que está en el plato?”. “Apasionados de la mesa, ¿cómo llamar correctamente al mesero?”.

En el *scroll* infinito de TikTok e Instagram, estos perfiles son un oasis de orden, calma, pulcritud y amabilidad. Y permiten aprender cómo indicar que no queremos vino, hasta qué hora se puede llevar un tocado en interior (hasta las seis de la tarde) o cómo enfrentarse a la comida que flota en un cuenco. Villegas es una de las más populares del mundo latino gracias a su presencia, también, en TikTok, donde roza los 340.000 seguidores. Dueña desde 1992 de tiendas en varias ciudades de Colombia que llevan su nombre, fue durante la pandemia cuando descubrió las ganas que había en redes sociales por resolver dudas sobre el protocolo en la mesa. “Durante esos días las personas se dedicaron a su casa y especialmente a la gastronomía. El primer vídeo que subimos fue el de cómo montar los cubiertos en la mesa y resultó ser un éxito, se volvió viral”, explica.

William Hanson también triunfa. No es solo uno de los reyes de la etiqueta en Instagram con casi tres millones de seguidores, también una pequeña celebridad en Inglaterra. En sus vídeos enseña a agarrar una porción de pizza (se debe hacer un arco con los bordes y morderla empezando desde el centro), a comer patatas fritas (“cuando te las sirvan en una cestita, no las cojas individualmente con la mano, deposita unas cuantas en tu plato”) o explica la rabia que le da que pongan los cubiertos sobre la servilleta, lo cual obliga a retirar los cubiertos para poder colocarse la servilleta sobre el regazo.

“Los comentarios en mis vídeos son, diría, en un 90%, positi-



Un camarero pone una mesa. GETTY

“Los rituales son una forma de generar seguridad”, explica una psicóloga

Hay una generación interesada en saber cómo comportarse en sociedad

vos”, dice Villegas. ¿Y el otro 10%? Para la respuesta, tira de años y años perfeccionando la labor de las buenas maneras: “Bueno, los considero una forma de expresión”. Y añade, pragmática: “Lo curioso es que continúan visitando mi perfil”. Dos vídeos publicados en esta cuenta demuestran lo bien que funciona meterse en territorios sagrados. Cómo comer arroz al estilo americano y cómo comer arroz al estilo francés suman más de 2.000 comentarios y casi crean un conflicto diplomático al no poner de acuerdo a nadie sobre si en Francia hay que arrastrar el arroz con el cuchillo a la parte cóncava de las púas del tenedor y llevárselo a la boca con el tenedor del revés. También el de

cómo comer un huevo frito creó un terremoto, especialmente entre españoles: más de 2.000 comentarios se despacharon a gusto sobre cómo se comía el huevo frito. “¡En España el protocolo prohíbe usar cuchillo con los huevos!”, se lee en una respuesta.

La fascinación por el protocolo y las buenas maneras han cristalizado en libros que se hicieron imprescindibles en las casas de los ochenta y noventa como *Recibir en casa*, de María Rosa Marchesi y Simone Ortega, y en escenas ya clásicas como esa en la que Julia Roberts aprende a usar los cubiertos en *Pretty Woman*. En toda película sobre una transformación, especialmente femenina, la escena de buenas maneras es el rito de paso imprescindible para dejar de ser una fulana y convertirse en una señora. Y antes de eso estaba el popular *Manual de Carreño*, escrito por Manuel Carreño, publicado en 1853 y que supuso la primera guía de buenos modales adaptada al carácter latino (y español) y que no era una mera versión las publicadas en Francia o Inglaterra. En él se explicaba cómo portarse bien en la mesa, pero también cómo llamar a una puerta o sujetar un ataúd.

“Los rituales, sean del tipo que sean, son una forma de generar seguridad a través de una estructura precisa”, explica la psicóloga Violeta Alcocer, que acaba de publicar *Auténticas impostoras* (Roca Editorial). “Cuando seguimos un ritual sabemos que estamos siguiendo unos códigos validados social y culturalmente, lo que alimenta nuestro sentido de pertenencia. Por eso, aunque seamos ateos, celebramos la Navidad. Es una forma de conexión social y además nos ayuda a sentir que hacemos lo correcto”.

Para Neira, “la mesa es el centro de reunión más importante a través de la historia. Todo lo que hacemos que queremos que trascienda en la vida se hace alrededor de una mesa. En la mesa estás mostrando quién eres”. Alcocer señala otro objetivo relacionado: lo aspiracional. “Existe un elemento demostrativo de la clase social, ya que ciertos modales o formas de comer son acciones que comunican el país y la cultura de origen o la clase social”, explica. Neira considera que poner una buena mesa está hoy al alcance de casi cualquiera. “Hasta las tiendas más sencillas ofrecen decoración para la mesa”.

## Antonio Banderas derriba La Gaviota, su casa de Marbella

NACHO SÁNCHEZ  
Málaga

Residió en ella con Melanie Griffith y allí nació su hija Stella del Carmen, pero Antonio Banderas ha decidido demoler La Gaviota, su casa en Marbella (Málaga), para deshacerse de los proble-

mas legales que lo perseguían. El malagueño compró el inmueble, que antes perteneció a la periodista Encarna Sánchez, en 1997. Este fue construido en 1995 gracias a una licencia ilegal concedida por el entonces alcalde, Jesús Gil. El actor ha intentado regularizar la situación, pero no lo ha logrado.

El chalé estaba ubicado en primera línea de la playa de Los Monteros, y sus conflictos legales se complicaron en 2007 cuando el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) declaró ilegal la construcción. En 2010 la situación pareció revertirse al prever el Plan General de Ordenación

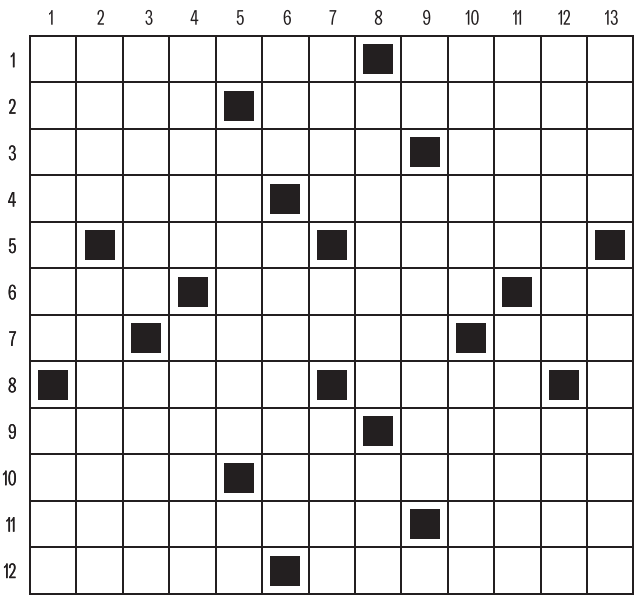
Urbana de Marbella la regularización del inmueble, pero en 2015 el Tribunal Supremo declaró nulo el plan marbellí y todo volvió a comenzar.

Banderas, mientras tanto, lo ha utilizado durante sus estancias en Málaga, donde cada vez pasa más tiempo gracias a sus proyectos profesionales, como el Teatro del Soho, inaugurado en 2019, y ahora el espacio Sohrlin, donde desarrollará un programa de formación, producción, ensayo y distribución de artes escénicas junto al empresario Domingo Sánchez.

Banderas ha demolido La Gaviota, aunque en el municipio siguen existiendo miles de viviendas irregulares de la era Gil y prácticamente ninguna se ha derribado. Fuentes jurídicas explican a EL PAÍS que hace unas semanas el intérprete pidió al Ayuntamiento de Marbella una licencia para llevar a cabo el derribo, que finalmente ha ejecutado. Según estas fuentes, podrá volver a construir otra residencia ya ajustada a la legalidad o incluso traer una casa prefabricada como la que tuvo a las afueras de Londres.



Crucigrama / Tarkus



**Horizontales:** **1.** David acabó con el gigante Goliat gracias a una certera. El autor de la proeza, de la hazaña / **2.** Protegido monte de San Sebastián. Lo opuesto a heterodoxa / **3.** Usar una cosa como arma. Zancuda acuática / **4.** Cantan bajo la lluvia. Modo de expresión lobuna / **5.** Cabeza de turco. Osmio, en modo insistente. Santa del 18 de agosto / **6.** Abundan en Guadalajara. Rudos. Daniel Barenboim / **7.** Incluía a la Gestapo. Cometer un plagio. Elogioso escrito / **8.** Nada ágil. A eso aspira el estudiante aplicado. En el símbolo del zirconio / **9.** Si no es limpia es que está interesada en saber. Sustituir una hipoteca con otra / **10.** El crucigramero buey sagrado. Forma parte de Castilla-La Mancha / **11.** Sensual movimiento corporal. Emparrillen / **12.** Galletas de centro cremoso. Explicito café.

**Verticales:** **1.** Dicen que no se le pueden poner al campo. Amigo, pero de lo ajeno / **2.** La Pataky de la gran pantalla. ¡Qué perplejidad! / **3.** Respetables, decorosos. Aligere la vejiga / **4.** Estrafalarias. El Papa es su vicario / **5.** La delantera de Adele. Del hidrógeno lo es el deuterio. Siempre cierran los ojos / **6.** Así se trata al benedictino. Valoran pros y contras / **7.** *Casta diva*, por ejemplo. Para dar luz verde. Cruce metales / **8.** Intercambian bienes o servicios. Compartimento hospitalario / **9.** " \_ " Chi Minh, histórico líder vietnamita. De lágrima fácil ella. Medio partido de Feijóo / **10.** Manejan competencias municipales. Manosear / **11.** Robaba a los ricos y se lo daba a los pobres: " \_ " Hood. Dese un fregado / **12.** Necesitado de un buen engrase. Amarres / **13.** Donostia, la Bella... Cartucho explosivo.

**Solución al anterior. Horizontales:** **1.** Esculpir. Asar / **2.** Leona. Huidizo / **3.** Ermitas. Mojad / **4.** Crecer. Sabed / **5.** Cara. Ruinosas / **6.** Ira. Costes. I / **7.** O. Dejéis. Tim / **8.** Nepalesa. Tisú / **9.** Limón. Boreal / **10.** Vives. Mamaria / **11.** Otólogo. Nenas / **12.** Zeta. Admirase.

**Verticales:** **1.** Elección. Voz / **2.** Serrar. Élite / **3.** Comerá. Pivot / **4.** Única. Dámela / **5.** Late. Celoso / **6.** P. Arrojen. Ga / **7.** IHS. Uses. Mod / **8.** RU. Sitiaba. M / **9.** Imanes. Omni / **10.** Adobos. Traer / **11.** Sijes. Tierno / **12.** Azada. Isaías / **13.** Rod. Simulase.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 23 Dxc7.

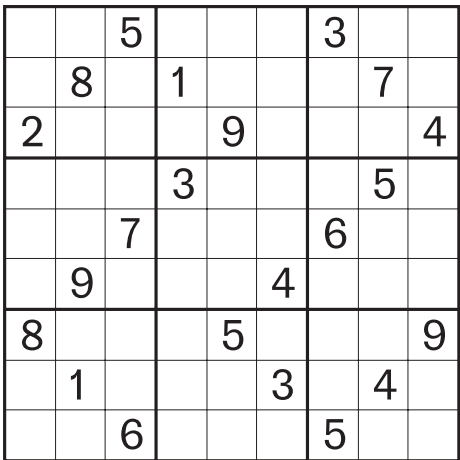
**8 0-0 d5 9 Ad2!** (entrega de peón a cambio de iniciativa y presión por casillas negras) **9... Axc3 10 Axc3 Cxe4 11 Axe4 dxe4 12 De2 Te8 13 De3 h6 14 Dg3!?** (novedad, pero es mejor añadir una torre al ataque: 14 Td1, seguido de Td4) **14... f6 15 Tfe1 De7 16 Df4 Tb8 17 a4 c5!** (la falta de vigor en la presión de Mamédov por las casillas negras permite que Niemann prepare un fuerte contraataque por las blancas) **18 b3 Tb6! 19 Aa5 Td6 20 h3 f5! 21 De3 Df7! 22 Dxc5 f4!** (las blancas han recuperado el peón y ganan otro, pero la posición negra es casi ganadora) **23 Dxc7** (diagrama) (el mal menor era 23 Dc4!, pero 23... Tde6! —aunque también 23... Dxc4 24 bxc4 Tc6 daría mucha ventaja— 24 Td1 c5! mantendría el vigoroso contraataque) **23... Dg6! 24 Txe4** (o bien 24 Rh2 Tf6 25 Tg1 Tf7 26 Dc4 Ab7 27 Td1 e3, ventaja decisiva) **24... Axb3! 25 Txe8+ Rh7! 26 Db7 Te6 27 g3 fxg3 28 Db8** (si 28 f4 Dxc2) **28... gxf2+ 29 Rx-f2 Txc2+ 30 Re3 Dg5+ 31 Df4 Te2+ 32 Rxe2 Dxf4 33 Ad2 Ag4+ 34 Rd3 Af5+ 35 Re2 Dg4+**, y Mamédov se rindió.

Niemann, dos años después (I)

Blancas: **R. Mamédov** (2.651, Azerbaiyán). Negras: **H. Niemann** (2.688, EE UU). Apertura de los Cuatro Caballos (C47). Super Liga Turca Is Bank (2ª ronda). Ankara, 15-7-2024.

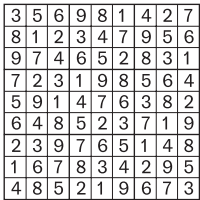
Casi dos años después de que surgiera el escándalo de Carlsen-Niemann, los hechos incitan a pensar que no hubo trampas en esa partida entre ambos (Copa Sinquefeld, San Luis, EE UU, 2022), que ganó Niemann. Sabemos que Carlsen tenía información privilegiada de Chess.com sobre las trampas que Niemann sí había hecho como menor de edad en partidas por internet. Eso le hizo jugar por debajo de su nivel y perder. Y luego motivó su difamación. Uno de esos hechos es que Niemann está dos años después, a los 21, entre los 30 mejores del mundo: **1 e4 e5 2 Cf3 Cc6 3 Cc3 Cf6 4 d4 exd4 5 Cxd4 Ab4 6 Cxc6 bxc6 7 Ad3 0-0**

Sudoku



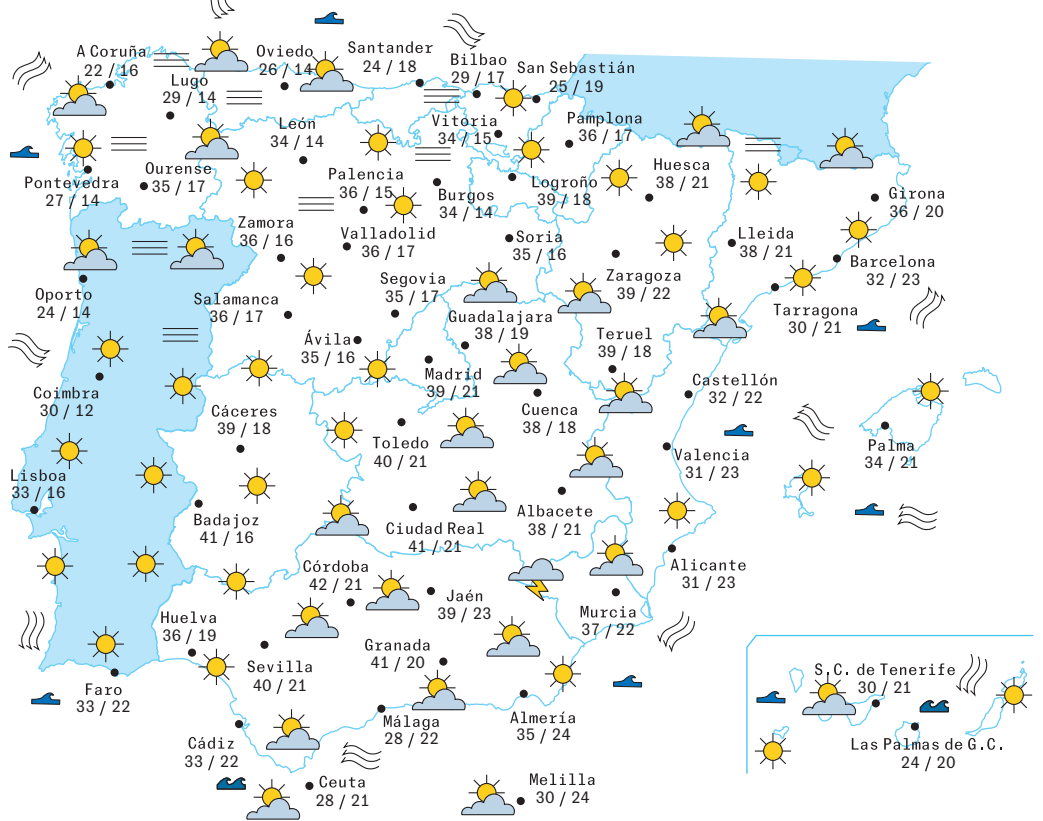
**MEDIA ALTA.** Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior



Más pasatiempos en [juegos.elpais.com](https://juegos.elpais.com)

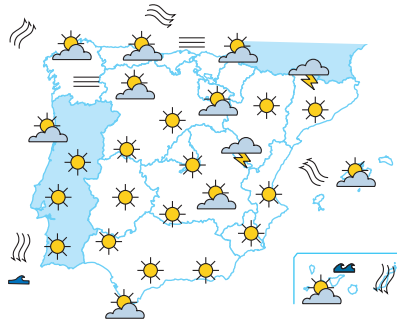
España hoy



Ascenso térmico, especialmente en el sur y este de la Península

Altas presiones y atmósfera estable en todo el país. Nubosidad de tipo bajo en el litoral sur de Cataluña, norte de Valencia, Murcia, litoral y prelitoral oriental de Andalucía, Ceuta y Melilla. Cielo parcialmente nuboso en el noroeste de Galicia, con nubes bajas a primera hora en el norte de Canarias. Nubosidad de tipo alto, desplazándose durante la segunda mitad del día desde el suroeste de Andalucía hacia el interior de Andalucía occidental, Murcia, Valencia, La Mancha, sur de Aragón y zona centro. Casi despejado en el resto. Algún aguacero tormentoso e irregular por la tarde en el interior del sudeste de la Península. Nieblas en el norte. Levante fuerte en el Estrecho. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

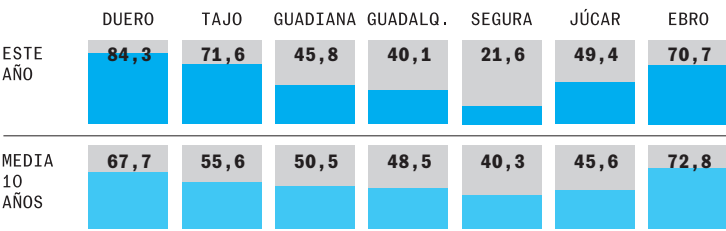
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	32	29	39	28	40	31
PROMEDIO MÁXIMAS	27,9	25,6	31,7	31,2	36,3	29,1
MÍNIMA	23	17	21	22	21	23
PROMEDIO MÍNIMAS	18,9	15,4	18,9	20,7	19,8	20,8

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
426,46	426,25	422,37	399,92	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). [elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/](https://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/)

Sorteos



BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

**3 8 16 25 32 35**  
**C21 R3**

Combinación ganadora del martes:

**4 18 28 37 41 49**  
**C20 R1**

CUPÓN DE LA ONCE

**61971**  
**SERIE 044**

TRÍPLEX DE LA ONCE

**124**

SUPER ONCE

Combinación ganadora del miércoles:

**7 15 18 26 28 31**  
**32 35 39 42 43 46**  
**47 52 56 57 66 67**  
**78 79**



EN ANTENA / EVA GÜIMIL

Crónica política en rojo (sangre)

La bala todavía no había rozado la oreja de Trump y las conciencias de la izquierda ya nos estaban sustruyendo que no podíamos “ser como ellos”, o sea, que nos aferrásemos al sentido común y a la investigación oficial y no a los cálidos brazos de la conspiranoia. Complicado para los que rezamos a san Alan J. Pakula y ningún monstruo nos aterrará más que la Eleanor Shaw de *El mensajero del miedo*. Antes, la conspiranoia mola. Tras cualquier acto aparentemente fortuito se ocultaban los tejemanejes de sinietras corporaciones dirigidas por hombres sin rostro cuyo único interés era dominar el mundo, así, sin fruslerías, mientras el ciudadano corriente vivía ajeno a su funesto

destino. Hoy se publicita en titulares y es tan poco refinada como una bola de derribo. Tampoco es minoritaria. No sólo es que haya una porción considerable de ciudadanos estadounidenses que creen a pie juntillas que Hillary Clinton bebe sangre de bebé y es una adicta al adrenocromo, una substancia que supuestamente se extrae de la adrenalina de niños torturados, es que hay congresistas republicanos para los que es una certeza. También tienen pruebas del “gran reemplazo”, un plan de las “élites globales” para borrar del mapa al hombre blanco al que J. D. Vance, flamante candidato a vicepresidente, da total credibilidad. Que él esté casado y tenga tres hijos con una mujer de origen hindú es una

muestra de la elasticidad del discurso conspiranoico.

Cuando las noticias políticas no podían convivir perfectamente con la sección de humor, *Homeland* era la ficción que mejor contaba la política estadounidense, ahora es *The Boys*, una sátira que entre desmembramientos, pulpos enamorados y culos que explotan está narrando a tiempo real la descomposición del país más poderoso del mundo. En la serie de Prime Video no hay sutilezas, los malísimos son un puñado de superhéroes tronados paste



The Boys.

quiere seguir siendo muy rica y que el resto sean más pobres y más tontos. De ahí que las dos grandes aportaciones de la temporada que hoy finaliza hayan sido *Hermana Sabia*, la mujer más lista del mundo, símbolo de los estratagemas amorales que mueven los hilos, y *Dinamita*, la esencia de Qanon hecha carne y licra, representante de los tontos útiles que comulgan con ruedas

de adrenocromo. *The Boys* da mucha risa, pero debería darnos miedo. Hace tiempo que ya no es una serie de entretenimiento, sino un documental de terror.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p><b>6.00</b> Noticias 24h. ■</p> <p><b>7.00</b> Telediario matinal. ■</p> <p><b>8.50</b> La hora de la 1. 'La hora de la actualidad'. ■</p> <p><b>10.40</b> Mañaneros. (16). ■</p> <p><b>14.00</b> Informativo territorial. ■</p> <p><b>14.10</b> Ahora o nunca. ■</p> <p><b>15.00</b> Telediario. ■</p> <p><b>15.50</b> Informativo territorial. ■</p> <p><b>16.15</b> El tiempo TVE. ■</p> <p><b>16.20</b> Salón de té La Moderna. Don Fermín le ayudará a Iñigo proporcionándole el nombre de un psiquiatra para ver si con eso Matilde consigue solucionar sus problemas. (12).</p> <p><b>17.40</b> La promesa. Cruz quiere organizar un recital por Manuel, pero él solo asistirá si lo hace Catalina. (12).</p> <p><b>18.35</b> El Cazador Stars. ■</p> <p><b>19.35</b> El cazador. ■</p> <p><b>20.35</b> Aquí la Tierra. ■</p> <p><b>21.00</b> Telediario. ■</p> <p><b>21.55</b> La suerte en tus manos. ■</p> <p><b>22.00</b> 4 estrellas. 'Yago Y El Lobo'. (12).</p> <p><b>22.55</b> Cine. 'Historias para no contar'. La película muestra historias de encuentros inesperados, momentos ridículos o decisiones absurdas. Situaciones que ofrecen una mirada compasiva a nuestra incapacidad para gobernar las propias emociones. (12).</p> <p><b>0.30</b> Cine. 'Sólo química'. (7).</p>	<p><b>6.00</b> Arqueomanía. ■</p> <p><b>6.30</b> That's English. ■</p> <p><b>7.00</b> Inglés online TVE. ■</p> <p><b>7.25</b> Zoom Tendencias. ■</p> <p><b>8.00</b> El bisonte europeo, el coloso. ■</p> <p><b>8.50</b> Pueblo de Dios. ■</p> <p><b>9.25</b> Seguridad Vital 5.0. ■</p> <p><b>9.50</b> Guardianes del Patrimonio. ■</p> <p><b>10.25</b> Arqueomanía. ■</p> <p><b>10.50</b> El aire de los tiempos. 'Costa Rica'. ■</p> <p><b>11.45</b> Al filo de lo imposible. ■</p> <p><b>12.20</b> Las rutas D'Ambrosio. ■</p> <p><b>13.15</b> Cine. 'La estampida del Noroeste'. ■</p> <p><b>14.30</b> Verano azul. 'Eva'. ■</p> <p><b>15.15</b> Saber y ganar. ■</p> <p><b>16.05</b> Tour de Francia. '18ª etapa: Gap/ Barcelonnette (180Km)'. ■</p> <p><b>18.05</b> Lutero en España – La Reforma Invisible. ■</p> <p><b>19.05</b> El paraíso de las señoras. (7).</p> <p><b>20.30</b> Diario de un nómada. (7).</p> <p><b>22.00</b> 3 Cifras y letras. ■</p> <p><b>22.00</b> ¿Cómo nos reímos! 'El genio de Eugenio'. Eugenio sublimó el arte del chiste y también el arte del silencio. ■</p> <p><b>22.59</b> ¿Cómo nos reímos!. 'El show de Flo'. Florentino Fernández, más conocido por todos como Flo, lleva el show en la sangre. ■</p> <p><b>24.00</b> Late Xou con Marc Giró. (12).</p>	<p><b>6.00</b> VentaPrime. ■</p> <p><b>6.15</b> Las noticias de la mañana. ■</p> <p><b>8.55</b> Espejo Público. Magacín matinal presentado por Lorena García que incluye reportajes, entrevistas y debates relacionados. ■</p> <p><b>13.20</b> Cocina abierta con Karlos Arguiñano. ■</p> <p><b>13.45</b> La ruleta de la suerte. ■</p> <p><b>15.00</b> Noticias Antena 3. ■</p> <p><b>15.30</b> Deportes Antena 3. ■</p> <p><b>15.35</b> Tu tiempo con Roberto Braseró. ■</p> <p><b>15.45</b> Sueños de libertad. Begoña decide volver a la cabaña, pero su visita no sale bien. Jesús quiere acostarse con Begoña, pero ésta le rechaza. (12).</p> <p><b>17.00</b> Pecado original. ■</p> <p><b>18.00</b> Y ahora, Sonsoles. (16).</p> <p><b>20.00</b> Pasapalabra. ■</p> <p><b>21.00</b> Noticias Antena 3. ■</p> <p><b>21.30</b> Deportes Antena 3. ■</p> <p><b>21.35</b> La previsión de las 9. ■</p> <p><b>21.45</b> El hormiguero 3.0. (7).</p> <p><b>22.45</b> La vida prometida. Antonio reconoce a Spano en un bar e informa a Matranga de un complot en su contra. Antonio se va a California mientras los Rizzo se mudan. ■</p> <p><b>0.45</b> La vida prometida. ■</p>	<p><b>7.00</b> Love Shopping TV. ■</p> <p><b>7.30</b> ¡Toma salami! ■</p> <p><b>8.20</b> Callejeros Viajeros. 'Costa de California' y 'Los Ángeles de California'. (7).</p> <p><b>10.20</b> Viajeros Cuatro. 'Silicon Valley'. La primera escala de esta serie documental será en Silicon Valley, donde se concentra el mayor número de empresas tecnológicas del mundo. ■</p> <p><b>11.30</b> En boca de todos. ■</p> <p><b>14.00</b> Noticias Cuatro mediodía. ■</p> <p><b>14.55</b> ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p><b>15.10</b> El Tiempo Cuatro. ■</p> <p><b>15.30</b> Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7).</p> <p><b>18.30</b> Tiempo al tiempo. ■</p> <p><b>19.55</b> Noticias Cuatro. ■</p> <p><b>20.45</b> ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p><b>21.00</b> El Tiempo Cuatro. ■</p> <p><b>21.10</b> First Dates. Presentado Carlos Sobera. (12).</p> <p><b>22.50</b> Callejeros. 'Alquiler Imposible'. Callejeros retrata temas de actualidad a través de la cámara de sus reporteros que recorren diversos puntos de la geografía española. (12).</p> <p><b>0.30</b> Callejeros. 'Mala-Saña' y 'Gran Canaria al límite'. (12).</p> <p><b>2.20</b> The Game Show. ■</p> <p><b>3.05</b> En el punto de mira. 'La falsa cura de la homosexualidad'. ■</p>	<p><b>6.10</b> Reacción en cadena. ■</p> <p><b>7.00</b> Informativos Telecinco matinal. ■</p> <p><b>8.55</b> La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16).</p> <p><b>10.30</b> Vamos a ver. (16). ■</p> <p><b>15.00</b> Informativos Telecinco mediodía. ■</p> <p><b>15.25</b> ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p><b>15.40</b> El Tiempo Telecinco. ■</p> <p><b>15.50</b> Así es la vida. Magacín diario de actualidad y entretenimiento, con Sandra Barneda al frente y César Muñoz como copresentador. (16).</p> <p><b>17.00</b> TardeAR. (16). ■</p> <p><b>20.00</b> Reacción en cadena. ■</p> <p><b>21.00</b> Informativos Telecinco noche. ■</p> <p><b>21.35</b> ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p><b>21.45</b> El Tiempo. ■</p> <p><b>22.00</b> Supervivientes All Stars 2024. La expulsión de Bosco o Jorge, nuevo líder con un duelo al sol y la opción de recuperar parte de la dotación, en el programa. ■</p> <p><b>2.00</b> Casino Gran Madrid Online Show. ■</p> <p><b>2.25</b> Supervivientes All Stars 2024. Diario. ■</p> <p><b>2.55</b> Horóscopo de Esperanza Gracia. ■</p>	<p><b>6.00</b> Minutos musicales. ■</p> <p><b>6.30</b> VentaPrime. ■</p> <p><b>7.00</b> ¿Quién vive ahí? ■</p> <p><b>9.00</b> Aruser@s Fresh. Edición estival del programa, que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. (16).</p> <p><b>11.00</b> Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).</p> <p><b>14.30</b> Noticias La Sexta. ■</p> <p><b>14.55</b> Jugones. Presenta Josep Pedrerol. ■</p> <p><b>15.20</b> La Sexta Meteo. ■</p> <p><b>15.45</b> Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo. (7).</p> <p><b>17.15</b> Más vale tarde. Presentan Cristina Pardo e Iñaki López. ■</p> <p><b>20.00</b> Noticias La Sexta. ■</p> <p><b>21.00</b> La Sexta Clave. ■</p> <p><b>21.30</b> El intermedio. ■</p> <p><b>22.30</b> Cine. 'Gran Torino'. Walt Kowalski es un veterano de la guerra de Corea afectado por ésta y por su viudez. A raíz de que un joven asiático intenta robarle su tesoro, un Gran Torino del 72, su actitud comienza a cambiar. (12).</p> <p><b>1.05</b> Cine. 'Meteoro a la luna'. Cuando un meteorito choca contra la luna y cambia su eje, la gravedad de la Tierra tira de la luna en el camino del planeta. (16).</p> <p><b>2.40</b> Pokerstars Casino. ■</p>	<p><b>6.25</b> Documental. 'El alpinista'. ■</p> <p><b>7.50</b> Streetviú. 'San Nicolás, el mirador de las culturas'. ■</p> <p><b>8.45</b> Colin de cuentas. 'La distracción'. ■</p> <p><b>9.20</b> Los 2010. 'El boom de las redes sociales'. ■</p> <p><b>10.05</b> Twitter en la era de Elon Musk. ■</p> <p><b>11.55</b> Documental. 'CERCA'. ■</p> <p><b>12.15</b> Documental. 'Islandia: el poder de la Tierra'. ■</p> <p><b>13.10</b> Perrea, perrea. 'Motomamis'. ■</p> <p><b>14.15</b> Leo talks. 'Fiebre por viajar'. ■</p> <p><b>14.40</b> Documental. 'Marisol, llámame Pepa'. ■</p> <p><b>16.10</b> Cine. 'Sin malos rollos'. Jennifer Lawrence se pone en la piel de Maddie, una treintañera que debe salir con un joven de 19 años para que éste gane confianza en sí mismo (y ella, a cambio, un coche). ■</p> <p><b>17.50</b> Planes de boda. ■</p> <p><b>19.30</b> Todos mienten. ■</p> <p><b>21.15</b> Los monstruos de Ponticelli. 'Hasta que se demuestre lo contrario' y '¿Quién te cree?'. ■</p> <p><b>23.00</b> Imaginémonos 100 años más. Gala Centenario Telefónica en el Teatro Real. Concierto en el Teatro Real por el Centenario de Telefónica. ■</p> <p><b>0.55</b> El tatuador de Auschwitz. ■</p>	<p><b>6.00</b> Control de Fronteras: España. (12). ■</p> <p><b>7.10</b> Así se hace. ■</p> <p><b>9.05</b> ¡Me lo llevo! '¡Es es lo que hacen los porteros!'. 'Esas cosas pasan con las camisas'. 'Mantén a tus amigos cerca y a los veteranos aún' y '¡KO por puñetazo!'. ■</p> <p><b>10.05</b> Aventura en pelotas. 'Supervivencia en Sudáfrica' y 'Problemas con monos'. ■</p> <p><b>14.05</b> Expedición al pasado. 'Los secretos de Shangri-La' y 'Colón: ¿una auténtica leyenda o un mentiroso?'. (7).</p> <p><b>15.55</b> La fiebre del oro. 'El ultimátum', 'Innovación radical', 'Sendero hacia el oro' y 'Smith Creek'. (7).</p> <p><b>19.40</b> Chapa y pintura. '¿Dónde puedo encontrar un coche de los buenos?' y '¿Nomad? ¡De eso, nada!'. ■</p> <p><b>21.30</b> ¿Cómo lo hacen? 'Cheddar Cheese, CPR Mannequins' y 'Ford Transits, Driza-bone, Saltfish'. ■</p> <p><b>22.30</b> Extraterrestres: Ellos están entre nosotros. 'Seres de otra dimensión'. Uno de los fenómenos más extraños es el de la 'gente sombra'. (7).</p> <p><b>23.25</b> Extraterrestres: Ellos están entre nosotros. '¿Bases extraterrestres?'. (7).</p> <p><b>0.25</b> UFO Witness. 'El secreto de los híbridos'.</p>



“Ok, Google: búscame información veraz, inmediata y sin límites”.

Esto es lo que he encontrado:



Suscríbete con Google a EL PAÍS y accede a todo el contenido con esta oferta exclusiva.

Oferta válida durante el día de hoy, sujeta a términos y condiciones.





Paz Gil, el lunes en su librería de Santander. JUANMA SERRANO

BERNA GONZÁLEZ HARBOUR  
Santander

Paz Gil ha sabido aunar dos méritos en la gestión de la librería que comparte con sus hermanos en Santander: recoger el guante y los valores de sus padres, que abrieron la Librería Gil en 1967, e innovar con presentaciones, talleres y charlas que han convertido este espacio en un motor cultural de la ciudad. En cita obligada para quien quiera estar al día. Santanderina de 64 años, acaba de recibir el Premio Boixareu Ginesta que concede la Federación de Gremios de Editores de España a la mejor librería del año.

**Pregunta.** ¿Es un milagro ser librera hoy?

**Respuesta.** Sí y no. Desde que la gente empezó a fotocopiar libros vamos de crisis en crisis. Luego fue el libro digital, las plataformas... Pero siempre estamos ahí porque tenemos algo a nuestro favor: el valor añadido de acercar los libros a la gente y no solo venderlos; recomendar, hablar, escuchar, eso es lo importante. Todas las crisis nos han enseñado que podemos seguir.

**P.** ¿Qué crisis le dio más miedo?

**R.** En 2008, cuando en la Feria de Fráncfort se planteó la desaparición del libro de papel. Todos lo daban por hecho. Y, por el contrario, se volvió a reactivar la edición, aparecieron montones de editoriales independientes que han dado un catálogo in-

## CONVERSACIONES A LA CONTRA

## “La librería es el hogar de mucha gente”

Librera

“Todas las crisis en este negocio nos han enseñado que podemos seguir”

menso al libro español. Lo demás hay que afrontarlo como la competencia: como que abran otra librería al lado.

**P.** ¿Amazon es como que te abran otra librería al lado?

**R.** Sí. Es siempre una espada de Damocles. Amazon empezó con los libros, pero le interesan mucho más otros productos porque el libro al final no tiene tanto margen.

**P.** En pandemia supieron reinventarse.

**R.** Veníamos todos los días a la librería obsesionados con la limpieza. Uno de esos días un cliente habitual nos llamó por teléfono: “Os estoy viendo por la ventana. ¿Me podéis acercar un libro?”. Y dijimos: “Hay que coger cada uno un paquete y llevarlo a quien lo pida”. Llegamos a todas partes. La pandemia fue un momento importante, la gente empezó a leer otra vez.

**P.** ¿Ese subidón ha permanecido?

**R.** Sí. Leer es una herramienta importante para muchísima gente.

**P.** ¿Cómo recomienda un libro cuando alguien le pide, por ejemplo, qué puede regalar a su tía?

**R.** Si conocemos a su tía es muy fácil. Y, si no, preguntamos: ¿cuál es el último que le ha gustado? Por ahí vamos.

**P.** ¿Cómo se organizan para leer?

**R.** Ese es el gran problema. Entre todos nos repartimos: mis hermanos, las trabajadoras, también la gente de la oficina. Todo el mundo lee. Y además está el cliente, el prescriptor más importante.

**P.** ¿A cuántos de sus clientes conoce?

**R.** Conozco al 80%.

**P.** Eso no lo tiene Amazon.

**R.** No, no. Ni lo va a tener por mucho que ponga debajo los relacionados. Cuando nos dieron el Premio Nacional en 2013 y ahora este, lo mejor es la cantidad de gente que te dice: “¡Hemos ganado!”. Porque saben que la librería es parte de su mundo, es ese lugar que pertenece a muchísima gente, el hogar de mucha gente.

**P.** ¿El ego es el peor problema de los autores? ¿No está harta?

**R.** Sí, me parece que sí. Cuando llega un escritor siempre se busca encima de las mesas. Todos lo hacen. Y me parece normal.

**P.** ¿Y los autoeditados?

**R.** Es el mayor problema que tiene ahora una librería, muy serio. No hay nadie corrigiendo detrás. El libro se convierte en obra, cuando hay un lector. Es terrible. Además, el editor, el distribuidor y el comercial son fundamentales.

**P.** ¿Qué recomienda para este verano?

**R.** En verano nos juntamos 27 librerías de España y hacemos una mesa conjunta entre todos. Yo estoy leyendo *¿Quién se hará cargo del hospital de ranas?*, de Lorrie Moore. *Los Burnell*, de Katherine Mansfield. *La luz difícil*, de Tomás González. *Fortuna...* Me ha gustado mucho *La novela olvidada en la casa del ingeniero*, de Soledad Puértolas. Y el nuevo de Richard Ford.

LUZ

SÁNCHEZ-MELLADO

## El verano es un infierno

Así como en muchas casas el verano es el cachito de cielo por el que se reza todo el año, en otras, demasadas, es el infierno que se teme como al mismísimo diablo. Precisamente porque se relajan cuerpos, mentes y agendas, en verano a algunas personas se les hacen insufribles las mismas cadenas que en invierno soportan bajo las acolchadas esposas de la rutina y las obligaciones. En verano, en fin, los días son eternos y, en 15 interminables horas de sol a sol inmisericorde, les da tiempo a pensar en cómo viven, en si tal cosa merece llamarse vida y, a veces, a las más valientes, a decidir obrar en consecuencia. Sí. Ahora mismo, a 40 grados a la sombra en la calle, tras los insonorizados ventanales de chalés con piscina y los ventanucos de aluminio de pisos donde se escucha a los vecinos hasta aliviarse los intestinos, hay mujeres rumiando, o intentando llevar a cabo, la hazaña de liberarse del yugo del hombre al que amaron, y al que quizá todavía aman, pero las maltrata, las humilla y las anula. A alguna, duele escribirlo, la hazaña puede costarle la vida.

El verano es la temporada alta de la violencia machista. Los días sin tregua, la convivencia sin alivios, las pantallas arreciando con imágenes de congéneres viviendo sin miedo, sin culpa y sin verdugos animan a algunas mujeres a decir basta. Y hay hombres que no soportan que quien consideran suya decida hacer su vida, la que sea, sin su permiso. Más de una decena de mujeres han sido asesinadas en España por sus parejas o exparejas en lo que va de estío. Y aún no ha llegado la estampida de agosto, cuando se dispersan la familia, los amigos, los compañeros y los vecinos y se quedan más solas que la una. Solo uno de cada cuatro testigos de violencia de género hace algo al respecto. Además del minuto de silencio del Congreso, hagamos algo todos. Tengamos los ojos, los oídos y el corazón abiertos a sus señales y ofrezcámosles ayuda. Por bien que se esté en nuestro pequeño paraíso, su infierno también es nuestro.

Ahora con EL PAÍS  
recibe la revista  
mensual TintaLibre

EL PAÍS e infoLibre se unen en esta nueva era de TintaLibre donde la crónica, el humor, sus firmas y los temas exclusivos acercan cada mes el periodismo de cultura y pensamiento.



SUSCRIPCIÓN DIGITAL ANUAL A EL PAÍS

+ PDF TintaLibre

+ TintaLibre a domicilio (11 números)

1 € primer mes (después 14 €/mes)

SUSCRIPCIÓN EL PAÍS FIN DE SEMANA

Suscripción digital a EL PAÍS

+ EL PAÍS DIGITAL de lunes a domingo

+ EL PAÍS en papel en fin de semana

+ Suplementos

+ TintaLibre cada mes

22 €/mes

Tinta  
Libre

EL PAÍS